



Марки Палестинского Сопrotивления

ОДНОЙ из ведущих организаций движения Палестинского Сопrotивления является «Фатх» («аль-Фатх»). За пять лет отряды «Фатха» совершили более 2500 боевых рейдов в тыл врага. Организации Сопrotивления выпустили марки, которые, подобно воинам, сражаются и обличают. На этих марках нет привычных для филателистов ярких, радужных красок. Основные тона — черный, коричневый, синий. Но главный цвет — красный. Красным треугольником он объединяет черно-бело-зеленое полосатое знамя

«Фатха». Цветом крови вписаны на них и два арабских слова: «Палестинское Сопrotивление».

Красива и печальна марка под девизом «Иерусалим»: словно в траурно-молчаливом ожидании застыли прекрасные творения рук минувших поколений. Эта марка — протест против экспансионистских планов израильских экстремистов, против поджога знаменитой мечети аль-Масджид аль-Акса. На международной конференции в Аммане, участником которой был и автор этих строк, вместе с представителями араб-

ских государств делегации социалистических стран и международных демократических организаций осудили попытки правителей Израиля аннексировать арабскую часть Иерусалима.

Есть еще одна особенность у марок движения палестинских партизан — фидаинов (от арабского слова «фидаи» — «жертвующий своей кровью и жизнью ради высокой цели»), особенность эта в том, что на марках не обозначена цена.

Г. ШАРБАТОВ

ПОПРАВКА

В 5-м номере журнала на стр. 3 последнюю фразу второго абзаца сверху в правой колонке следует читать: «Усилия ОАЕ, направленные на международное осуждение и изоляцию Португалии и ЮАР, сыграли свою роль».

Редакционная коллегия: Б. Г. ГАФУРОВ (главный редактор), Г. Л. БОНДАРЕВСКИЙ, Ан. А. ГРОМЫКО, О. К. ДРЕЙЕР, Г. Ф. КИМ, Т. А. КОЛЕСНИЧЕНКО, В. Л. КУДРЯВЦЕВ, М. А. КУРГАНЦЕВ, Вл. Ф. ЛИ, Н. Н. ПОЛЯКОВ (зам. главного редактора), И. В. САМЫЛОВСКИЙ, И. П. ЯСТРЕБОВА

Оформление Г. К. Писманника. Технический редактор Н. В. Горбунова
Москва, Центр, Армянский пер., 2. Телефоны: 228-11-41, 223-66-18

При перепечатке ссылка на журнал «Азия и Африка сегодня» обязательна

А02062. Сдано в набор 16/IV 1970 г. Подписано к печати 27/V 1970 г.
Формат 84×108¹/₁₆. Усл. п. л. 6,72. Уч.-изд. л. 9,45. Печ. л. 4,0. Зак. 122. Цена 30 коп.

Московская типография № 13 Главполиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров СССР. Москва, ул. Баумана, Денисовский пер., д. 30.



ЭКСПО-70

Павильон СССР на Всемирной выставке «ЭКСПО-70» в Осаке — великолепное здание, выполненное в форме знамени, свободно ниспадающего широкими складками. Оно увенчано серпом и молотом, поднятыми на 100-метровую высоту (верхнее фото). Очередь у павильона СССР.

Фото ТАСС

