

ВИКТОРИЯ ИВАНОВНА ДЕНИСОВА (ПРУГЛО)



(1929–2016)

13 ноября 2016 г. из жизни ушла Виктория Ивановна Денисова, исследовательница, оставившая заметный след в античной археологии нашей страны, человек непростого характера и непростой судьбы.

Виктория Ивановна Пругло родилась 16 марта 1929 г. в городе Малин Житомирской области в семье служащих. В 1933 г. семья переехала в Киев. Когда грянула Великая Отечественная война, она вместе с матерью и братом была эвакуирована в Среднюю Азию, в г. Джамбул. Вскоре все они переехали в Магнитогорск по месту работы отца. В 1944 г. семья вернулась в Киев, где Виктория Ивановна в 1947 г. окончила среднюю школу.

В 1948 г. она была принята на первый курс Декоративного факультета Киевского художественного института, но через год переехала в Ленинград. Двадцатилетняя девушка поступила на Искусствоведческий факультет Института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина Академии Художеств СССР, который окончила в 1953 г. по специальности «теория и история искусства».

Довольно рано у В. И. Пругло проявился интерес к археологии, с 1954 г. она начала работать в различных экспедициях Ленинградского отделения Института истории материальной культуры АН СССР (позднее – Ленинградское отделение Института археологии АН СССР, ныне

Институт истории материальной культуры РАН). Умная, серьезная, трудолюбивая и притом очень красивая молодая женщина не могла не обратить на себя внимание, и в марте 1955 г. она была принята на должность лаборанта ЛО ИИИМК, а уже через месяц стала научно-техническим сотрудником Института. В его стенах она прошла долгий путь до старшего научного сотрудника.

В 1956 г. В. И. Денисова оказалась на раскопках Мирмекия, где тогда проводила масштабные исследования Боспорская экспедиция под руководством В. Ф. Гайдукевича. Встреча с Виктором Францевичем, который стал ее учителем и другом, сыграла решающую роль в судьбе Виктории Ивановны. Отныне она полностью связала себя с изучением классических древностей Северного Причерноморья. Однако ее близость к начальнику и учителю, а также независимый характер стали причиной отчуждения от прочих сотрудников Сектора древнего Причерноморья (с 1959 г. — Группа античной археологии ЛОИА), где многие годы кипели нешуточные научные и личные страсти. В 1960 г. вышла первая статья В. И. Денисовой (Пругло), посвященная результатам раскопок в восточной части Мирмекия. До сих пор эта работа не утратила своего научного значения.

В. И. Денисова в те годы очень серьезно занималась изучением материалов из раскопок городища Мирмекий: керамической эпиграфики, терракотовых статуэток и т.д. Одна за другой выходили ее печатные работы, подготовленные по этим материалам. Тогда же она проявила свои профессиональные навыки искусствоведа, подготовив исследование о золотых украшениях зевринового стиля из Баксинского кургана под Керчью. Эти украшения она убедительно связала с персидской традицией, что в наши дни стало очень актуальным. В 1960–1970-е годы В. И. Денисова была среди немногих специалистов, уделявших внимание изучению курганов Боспора Киммерийского, в частности, Большой Близницы.

В 1974 г. Виктория Ивановна защитила кандидатскую диссертацию «Терракоты из городов и поселений Боспора как исторический источник». Это исследование было опубликовано в виде монографии («Коропластика Боспора». Л., 1981) и стало существенным вкладом в отечественную археологическую литературу, причем не только в изучение короластики, но и в исследование религиозной жизни Боспора.

В 1975 г. В. И. Денисова возглавила Ольвийскую экспедицию ЛОИА АН СССР и вплоть до 1989 г. успешно руководила раскопками на одном из участков городища Ольвии, публикуя не только итоговые статьи о результатах раскопок, но и специальные исследования, посвященные обнаруженным в их ходе эпиграфическим документам, ярким произведениям греческой вазописи и т.д. Она была одним из авторов тома «Античные государства Северного Причерноморья» в многотомной «Археологии СССР» (М., 1984). В 1985 г. Виктория Ивановна закончила еще один большой труд — «Некрополь Ольвии первых веков н.э. (По архивным данным)», который остается неопубликованным.

В постсоветское время в творчестве В. И. Денисовой по-прежнему важное место занимало изучение ольвийских материалов, в частности происходящих из раннего некрополя Ольвии. И все же Боспор «не отпускал» ее, и среди последних публикаций Виктории Ивановны имеются работы о боспорских городах на рубеже эр, а также о пантикапейском пятиколонном храме.

Из ИИМК РАН В. И. Денисова была уволена 29 апреля 2005 г. в связи с сокращением штата сотрудников. Однако даже после этого она продолжала регулярно приходить в Институт и трудиться над изучением ряда важных сюжетов, связанных с античной историей Северного Причерноморья: это роль аспургиан в истории Боспорского царства, царица Динамия и проч. (к сожалению, из-за чрезвычайной требовательности автора к себе все эти работы не были завершены).

К концу своей жизни Виктория Ивановна оказалась совершенно одинокой: муж умер намного раньше нее, детей у них не было. Жила она в коммунальной квартире в огромном сталинском доме на берегу Невы, никого к себе не приближая и ни у кого не прося помощи.

Яркий образ Виктории Ивановны Денисовой навсегда сохранится в памяти тех, кто ее знал, а ее глубоко продуманные и тщательным образом подготовленные научные труды будут еще долго востребованы исследователями античной культуры Северного Причерноморья.

Yuri A. Vinogradov
vincat2008@yandex.ru

Igor Yu. Schaub
schaubigor@mail.ru

Institute for the History of Material Culture,
Russian Academy of Sciences, Saint Petersburg,
Russia

Ю.А. Виноградов

И.Ю. Шауб

Отдел истории античной культуры Института
истории материальной культуры РАН,
Санкт-Петербург, Россия