

ВАЛЕНТИНА ПЕТРОВНА ЗАВЬЯЛОВА



(1942–2015)

30 июня 2015 г. в Москве после тяжелой болезни ушла из жизни известный эллинист, замечательный педагог, заслуженный преподаватель Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова Валентина Петровна Завьялова.

В.П. Завьялова родилась 3 января 1942 г. в Москве. В 1959 г. она окончила среднюю школу № 201 им. Зои и Александра Космодемьянских, которые также были выпускниками этой школы.

В том же году В.П. Завьялова поступила на филологический факультет МГУ, на отделение классической филологии. В студенческие годы ее научным руководителем был профессор Сергей Иванович Радциг. Именно он впервые обратил внимание Валентины Петровны на литературу эпохи эллинизма и ввел ее в круг актуальных проблем этой дисциплины. Дипломная работа В.П. Завьяловой, написанная под руководством С.И. Радцига, называлась «Некоторые проблемы историко-литературного анализа новооткрытой комедии Менандра “Дискол” (История текста и композиция)» и была посвящена этой единственной почти полностью сохранившейся комедии Менандра, найденной в 1952 г. в виде отдельных листов папирусного кодекса в Египте и впервые опубликованной в 1959 г.

После окончания университета в 1964 г. В.П. Завьялова поступила на работу в Московский инженерно-экономический институт им. Серго Орджоникидзе (сейчас Государственная

академия управления) и проработала там в должности инженера около двух лет. В 1966 г. Валентина Петровна по приглашению заведующей кафедрой классической филологии профессора Азы Алибековны Тахо-Годи вернулась на филологический факультет МГУ и начала свою педагогическую деятельность на кафедре классической филологии.

В 1977 г. В.П. Завьялова защитила кандидатскую диссертацию на тему «Функционально-стилистическое значение тропов в гимнах Каллимаха». Научным руководителем этой работы стала А.А. Тахо-Годи, верным учеником и последователем научных идей и методов которой Валентина Петровна оставалась до конца жизни. То же отношение благодарности и почтения к своим учителям она стремилась передать впоследствии и своим многочисленным ученикам. В период работы над диссертацией окончательно утвердился спектр научных интересов В.П. Завьяловой – поэзия эпохи эллинизма и творчество Каллимаха (III в. до н.э.). Изучению наследия Каллимаха и рецепции его поэзии в России она посвятила более 40 статей, а главным итогом этого многолетнего и кропотливого труда была монография «Каллимах и его гимны» (М.: ГЛК, 2009), ставшая первой книгой на русском языке, целиком посвященной этому знаменитому эллинистическому поэту. Монография содержит полный очерк жизни и творчества Каллимаха, исследовательскую часть (в которой систематически рассматривается самый известный сохранившийся нам цикл его произведений – гимны), а также тексты гимнов на древнегреческом языке и полный филологический комментарий. Дополняет издание помещенный в приложении русский прозаический перевод гимнов, выполненный И.И. Мартыновым.

Ряд статей Валентина Петровна посвятила другим авторам эпохи эллинизма – Аполлонию Родосскому, Феокриту, Александру Этолийскому, а также общим жанрово-стилистическим, сравнительно-типологическим, художественно-эстетическим и литературно-критическим проблемам раннеэллинистической поэзии.

Научные интересы В.П. Завьяловой оказали большое влияние и на её педагогическую деятельность. На классическом отделении МГУ Валентина Петровна много лет читала лекционный курс «Эллинистическая поэзия» и вела спецсеминар «Поэзия Каллимаха». В 2002 г. в качестве практического приложения к этим курсам она опубликовала учебное пособие «Каллимах. Гимн “К Артемиде”» (М: ГЛК). Особое место в преподавательской работе В.П. Завьяловой занимал курс истории античной литературы, который она долгое время читала на дневном и вечернем отделениях филологического факультета МГУ и в филиалах МГУ в Севастополе и Астане. Для многих слушателей этот курс был необходимым введением в мир античности и становился прочным фундаментом для дальнейшей исследовательской работы в области мировой литературы.

Неизменной любовью студентов пользовались и практические занятия по древнегреческому и латинскому языкам, которые Валентина Петровна вела на разных отделениях филологического факультета МГУ, и особенно начальный курс древнегреческого языка на первом курсе классического отделения. Замечательно живым и интересным был также ее курс «Методика преподавания древних языков и античной литературы». В.П. Завьялова предлагала своим слушателям большой материал по истории и теории преподавания классических языков, она освещала различные аспекты, подходы и точки зрения на роль латинского и древнегреческого языков, античной литературы и классики в целом в развитии европейской культуры и образования.

Валентина Петровна была в высшей степени порядочным, честным, открытым и отзывчивым человеком. По отношению ко всем своим ученикам она всегда проявляла заботу и внимание и умела быть и доброжелательной, и строгой. Для многих студентов классического отделения, у которых Валентина Петровна была первым преподавателем древнегреческого языка, она стала «второй мамой» и не на один год, но на все время обучения в университете и даже на всю жизнь. Многим она помогала найти работу и была хорошим советчиком в разных жизненных ситуациях. Валентина Петровна жила недалеко от университета, ее дом всегда был открыт для ее учеников и коллег. Все, кто знал Валентину Петровну, никогда ее не забудут и будут благодарны за то тепло и любовь, которые она им дарила.

Evelina V. Yanzina,
Lomonosov Moscow State University,
Moscow, Russia
lepusravus@hotmail.com

Э.В. Янзина,
кафедра классической филологии
филологического факультета
МГУ им. М.В. Ломоносова