

М.Г. Абрамзон, В.Д. Кузнецов

ФАНАГОРИЙСКОЕ ВОССТАНИЕ 63 г. до н.э.

(Новые нумизматические материалы)

Нумизматические источники митридатовской эпохи – клады и отдельные монеты, найденные в сезонах 2007–2008 годов при раскопках Таманской археологической экспедиции ИА РАН в Фанагории, – позволяют пролить свет на ряд важных событий из истории Боспорского царства, связанных с Митридатом VI Евпатором. Среди наиболее значимых находок – три клада боспорских и понтийских монет¹, серебряные монеты Пантикапея и Фанагории и тетрадрахма Митридата VI из сгоревшего здания на акрополе, которые не просто связаны с общим историческим контекстом эпохи, но, скорее всего, имеют отношение к конкретным событиям 63 г. до н.э.

ИСТОРИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ ЭПОХИ И МОНЕТНЫЕ КЛАДЫ НА БОСПОРЕ

Время правления Митридата VI Евпатора было одним из самых сложных для региона: понтийский царь всегда рассматривал Боспор в качестве экономической базы для войн с Римом, регулярно черпая здесь людские и материальные ресурсы. Еще в годы I Митридатовой войны (89–85 гг. до н.э.) Боспор отпадал от царя. Всеобщее разорение местного населения, измученного податями и рекрутскими наборами, вело к тезаврации монеты, о чем ярко свидетельствуют крупные клады боспорских и понтийских монет из урочища Куматырь (1976) и хут. Фадеево (1977) в окрестностях Горгиппии, датируемые 80-ми годами I в. до н.э.², а также монетные комплексы из других областей Боспорского царства³.

¹ См. предварительную публикацию двух фанагорийских кладов 2007 г.: Абрамзон М.Г., Кузнецов В.Д. Два клада медных монет первой половины I в. до н.э. из Фанагории // ВДИ. 2008. № 4. С. 184–194.

² Нестеренко Н.Д. Клады Горгиппии // КСИА. 1981. 168. С. 86; он же. Заметки по денежному обращению меди Боспора последней четверти II в. до н.э. // ВДИ. 1987. № 2. С. 74; Шелов Д.Б. К истории обращения пантикапейских медных монет // Нумизматика античного Причерноморья. Киев, 1982. С. 48; Алексеева Е.М. Античный город Горгиппия. М., 1997. С. 49; Абрамзон М.Г., Фролова Н.А., Горлов Ю.В. Фадеевский клад бронзовых боспорских монет IV–I вв. до н.э. // ПИФК. 1999. Вып. VII. С. 326–343; они же. Куматырский клад бронзовых монет IV–I вв. до н.э. // РА. 2002. № 3. С. 145–152; они же. Клады античных монет на юге России (по материалам Краснодарского края). М., 2002. С. 158–220; Абрамзон М.Г., Фролова Н.А. Корпус боспорских кладов античных монет. Т. I (1834–2005) // Боспорские исследования. Supplementum 2. Симферополь–Керчь, 2007–2008. С. 209–241.

³ Сводку кладов митридатовского времени см. Абрамзон, Кузнецов. Два клада...

Тревожные события не обошли стороной и Фанагорию. В 1948 г. в западной части городища был найден клад боспорских монет, зарытый либо ок. 110 г. до н.э., непосредственно накануне перехода Боспора под власть Митридата VI, либо в первые годы его правления – в конце II – самом начале I в. н.э.⁴ К началу I в. до н.э. или, скорее всего, ко времени I Митридатовой войны относится и проданный на Лондонском рынке небольшой клад боспорских монет, найденный предположительно на хоре Фанагории⁵.

В период II Митридатовой войны (83–81 гг. до н.э.) Боспор снова отпал от царя, и ему пришлось покорять его заново. После заключения мира с римлянами Митридат занялся упрочением своего царства и, покорив колхов, готовился к походу на Боспор: Аппиан сообщает, что он собирал большой флот против боспорян и готовил огромное войско (App. Mithr. 64). По окончании второй войны с римлянами Митридат овладел Боспором и приблизительно в 80 г. до н.э. назначил боспорянам в качестве наместника своего сына Махара (App. Mithr. 67). По мнению К.В. Голенко, именно с этим восстанием боспорских городов против понтийского царя можно связать большой клад серебряных дидрахм – достаточно крупную сумму денег, предназначенную, вероятно, для выплаты жалования гарнизону Фонталовского городища и закопанную при каких-то экстраординарных обстоятельствах в ближайшие годы до 79 г. до н.э.⁶

В 74 г. до н.э. началась III Митридатова война, в ходе которой, после ряда поражений Митридата Евпатора, Махар изменил отцу и в 70 г. до н.э. заключил с римлянами сепаратный договор о дружбе (App. Mithr. 83). Но особенно трудными для региона стали последние годы правления Митридата Евпатора, когда он был изгнан римлянами из Понта – страны своих предков – на Боспор (Strabo. XI. 2. 13). В 65 г. до н.э. Митридат с невероятными трудностями прибыл из Диоскуриады в Боспорское царство и захватил Пантикапей (App. Mithr. 101–102, 107), превратив его в новый оплот власти. Махар бежал в Херсонес и покончил с собой (App. Mithr. 102). По распоряжению Помпея римский флот блокировал Боспор, чтобы вызвать голод в армии Митридата (Plut. Pomp. 38). Аппиан сообщает, что из Пантикапея Митридат еще раз предпринял попытку вступить в переговоры с римлянами, но не найдя общего языка с Помпеем, начал отчаянно готовиться к новому этапу войны. Он стал спешно набирать войско из боспорян, приготовил много оружия и военных машин, не щадя ни лесу, ни волов для изготовления тетив, и на всех наложил налоги, даже на крайне малоимущих. Чиновники по сбору налогов были беспощадны (App. Mithr. 107) – их чрезмерные поборы вызвали недовольство населения, о чем свидетельствует восстание в Фанагории в 63 г. до н.э., перекинувшееся на другие города Боспорского царства и Херсонес. По свидетельству Аппиана (Mithr. 108), под влиянием Фана-

⁴ Харко Л.П. Монетные находки на Фанагории // СГАИМК. 1968. 4. С. 94–95; Thompson M., Mørkholm O., Kraay C.M. An Inventory of Greek Coin Hoards. N.Y., 1973 (далее – IGCH). № 1127; Шелов Д.Б. Находки монет в Фанагории в 1947–1951 гг. // НЭ. 1962. III. С. 57. С. 121–122. № 1182–1209; он же. К истории обращения медных пантикапейских монет. С. 45–46; Абрамзон, Фролова, Горлов. Клады античных монет на юге России... С. 136–140; Абрамзон, Фролова. Корпус боспорских кладов античных монет. С. 170–172.

⁵ Lagos C. Two Second Century BC Bronze Hoards from the Black Sea // NC. 2000. 160. P. 268–270; Абрамзон, Фролова. Корпус боспорских кладов античных монет. С. 207–209.

⁶ Голенко К.В. Фанталовский клад боспорских дидрахм I в. до н.э. // ВДИ. 1965. № 4. С. 154.

гории от Митридата отложились Херсонес, Феодосия, Нимфей и все города по берегу Понта, очень удобные в военном отношении. Возможно, с событиями 63 г. до н.э. связаны монетные клады из Патрея 1950 и 1998 гг.⁷, а также фанаторийские клады 2007–2008 гг.

КЛАДЫ И ОТДЕЛЬНЫЕ МОНЕТЫ ИЗ СГОРЕВШЕГО ЗДАНИЯ НА АКРОПОЛЕ ФАНАГОРИИ

В 1999 г. на раскопе «Верхний город» (общая площадь 900 кв.м.) были обнаружены крайне плохо сохранившиеся остатки большого здания, погибшего в сильном пожаре. От него осталось несколько блоков ракушечника, лежавших в три параллельные линии, а также несколько небольших фрагментов фундамента под стены. Все остальные камни были полностью разобраны еще в древности. Тем не менее совершенно очевидно, что это остатки какого-то большого здания, значительная часть которого уходила под южный и западный борты раскопа. Здание сгорело в очень сильном пожаре. В 2007 г. на новой площади раскопа, примыкающей с запада к предыдущему участку, были обнаружены несколько фрагментов фундамента, перекрытых слоем сильного пожара. Стратиграфически следы обоих пожаров относятся к одному и тому же уровню и соответственно они синхронны друг другу. Судя по расположению горелого слоя, здание было очень большим и занимало площадь в несколько сотен квадратных метров. К сожалению, оно не только было почти полностью разобрано в древности, но и в значительной степени уничтожено ямами более позднего времени (преимущественно II–III вв. н.э.). О том, что здание было неординарным, говорят не только его размеры, но и некоторые находки. В частности, в нем было обнаружено два золотых перстня с резными камнями (которые оплавившись) и золотые серьги в виде эротов, поврежденные огнем (рис. 1)⁸. Они, по всей видимости, находились в шкатулке вместе с другими драгоценностями, от которых сохранились только частички золота. Костяные накладки от еще одной шкатулки были обнаружены в другой части здания. Кроме того, в нескольких местах были найдены скопления монет. Поскольку монеты не были спрятаны, то, скорее всего, их обронили обитатели дома или их не успели забрать во время пожара, поэтому такие скопления мы называем кладами условно. Обращает на себя внимание обилие серебряных и бронзовых монет крупных номиналов. Монеты охватывают третью четверть II в. до н.э., последние годы правления Спартокидов и митридатовскую эпоху. Все они были сконцентрированы на небольшом участке. Среди них выделяются три клада боспорских и понтийских монет из которых два были найдены в полевом сезоне 2007 г.⁹

Первый из кладов представлял, скорее всего, содержимое кошелька – спекшуюся в огне стопку тетрахалков Пантикапея типа «голова Аполлона (Диониса?)» – тирс и треножник; монограмма , ΠΑΝΤΙΚΑΠΑΙΤΩΝ», датируемых

⁷ Крушкoл Ю.С. Монеты с монограммами из Патрэйского клада 1950 г. // ВДИ. 1952. № 3. С. 137–147; она же. Патрэйский клад 1950 г. // КСИИМК. 1956. 66. С. 116; Абрамов А.П., Болдырев С.И. «Клады» 1998 г. из Патрея // Боспорский феномен: колонизация региона, формирование полисов, образование государства. Материалы международной научной конференции. Ч. 1. СПб., 2001. С. 144.

⁸ Они датируются II в. до н.э. (см. Jackson M.M. Hellenistic Gold Eros Jewellery. Technique, Style and Chronology. Oxf., 2006. P. 187. Cat. 22, 15).

⁹ См. Абрамзон, Кузнецов. Два клада...



Рис. 1. Поврежденные огнем золотые украшения из слоя пожара на акрополе

100–75 гг. или даже 96/95–66/65 гг. до н.э.¹⁰ Напомним, что Патрейский клад 1950 г. из сгоревшего эллинистического здания, по-видимому, также находился в мягкой таре¹¹. Второй клад был найден в том же месте, в одном из помещений здания. Монеты лежали в тарелке и были покрыты слоем сажи, часть их под действием огня припаялась друг к другу. Комплекс состоял из тетрахаалков

¹⁰ Бурачков П.О. Общий каталог монет, принадлежащих эллинским колониям, существовавшим в древности на северном берегу Черного моря, в пределах нынешней России. Ч. I. Одесса, 1884. Табл. XXI, 122; Зограф А.Н. Античные монеты // МИА. 1951. 16. Табл. XLIII, 15; Анохин В.А. Монетное дело Боспора. Киев, 1986. Табл. 8, 202, 202a; Фролова Н.А., Ireland S. О хронологии эмиссий монет на Боспоре в митридатовский период (110/109–63 гг. до н.э.) // Древности Боспора. 2. 1999. Табл. IX, 5–19; X, 1–24; XI, 1–21; Frolova N.A., Ireland S. The Coinage of the Bosporan Kingdom from the First Century BC to the First Century AD // British Archaeological Report International Series 1102. 2002. Pl. IX, 5–19; X, 1–24; XI, 1–21; Price M. British Museum Catalogue. The Black Sea // Sylloge Numorum Graecorum. Vol. IX. Pt I. L., 1993 (далее – SNG BM. I. 1993). № 937–940; Stancomb W. Coins of the Black Sea // Sylloge Numorum Graecorum. Vol. XI. L., 2000 (далее – SNG Stancomb. 2000). № 593–596.

¹¹ Крушкoл. Монеты с монограммами... С. 137.

боспорских городов (Пантикапей, Фанагория) и оболы понтийских городов (Амис, Газиура, Таулар, Амастрия и неопределенные центры). Боспорские тетрагалки датируются либо первой четвертью I в. до н.э.¹², либо 90–80 гг. до н.э.¹³, либо 96/95–66/65 гг. до н.э.¹⁴ Поскольку вопрос о дате окончания этой чеканки остается открытым, можно апеллировать к традиционной датировке – 100–75 гг. до н.э.¹⁵ Понтийские оболочки типа «Зевс – орел» выпускались в 100–85 гг. до н.э.¹⁶

В ходе раскопок 2008 г. в непосредственной близости от места находки двух описанных кладов был обнаружен третий клад (кв. 53), состоявший из 67 монет. Он меньше пострадал от пожара, чем предыдущие клады, поэтому большинство монет хорошо сохранилось. Они находились, очевидно, в мягкой таре, запеклись в огне в компактную кучку и настолько припаялись друг к другу, что отделить их было весьма трудно (табл. I–IV, вклейки). Четыре сильно обгоревшие мелкие бронзовые монеты (вероятно, двух типов: «голова Аполлона – горит, ПАН»¹⁷ или «голова сатира – лук и стрела, ФА»¹⁸) распались при чистке. Таким образом, сохранились 63 монеты, две из которых оказались серебряными и принадлежали чекану Фанагории; все остальные монеты бронзовые. К чекану Пантикапея относятся 53 монеты, Фанагории – 8, Амиса – 2. В кладе представлены следующие типы монет:

I. Боспор

1. Пантикапей, «голова Аполлона – лук в горите, ПАН»¹⁹ – 18 экз. (№ 1–18),
2. Пантикапей, «голова Аполлона – лук и стрела, ПАН»²⁰ – 1 экз. (№ 19), 3. Пантикапей, «голова сатира – рог изобилия между шапками Диоскуров, ПАНТИ»²¹ – 29 экз. (№ 20–48), 4. Пантикапей, «треножник – звезда, ПАНТИКАП»²² – 5 экз. (№ 49–53), 5. Фанагория, «голова сатира – лук и стрела, ФА»²³ – 6 экз. (№ 54–59), 6. Фанагория, «голова Артемиды – цветок граната, ФАНАГОΡΙΤΩΝ»²⁴ – 2 экз. (№ 60–61).

¹² Зограф. Античные монеты. Табл. XLIII, 10, 15, 17.

¹³ Шелов Д.Б. Города Северного Причерноморья и Митридат Евпатор // ВДИ. 1983. № 2. С. 45.

¹⁴ Фролова, Ireland. О хронологии... С. 234.

¹⁵ Frolova, Ireland. The Coinage... Р. 20–23. Pl. IX, 5–19; X, 1–6.

¹⁶ SNG BM. I. 1993. № 1048–1050, 1144–1146, 1249, 1266–1267, 1270, 1288–1289, 1350–1351, 1526–1527; SNG Stancomb. 2000. № 674–675, 717, 746, 794.

¹⁷ Шелов Д.Б. Монетное дело Боспора VI–II вв. до н.э. М., 1956. Табл. VIII, 95.

¹⁸ Там же. Табл. IX, 112.

¹⁹ Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XXI, 114; Зограф. Античные монеты. Табл. XLII, 9.

²⁰ Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XXI, 115; Зограф. Античные монеты. Табл. XLII, 11.

²¹ Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XIX, 55–56; Зограф. Античные монеты. Табл. XLI, 20.

²² Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XXI, 130; Зограф. Античные монеты. Табл. XLIII, 18.

²³ Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XXIII, 9–11; Зограф. Античные монеты. Табл. XLII, 13.

²⁴ Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XXIII, 6; Зограф. Античные монеты. Табл. XLII, 12.

II. Понт

7. Амис, «голова Зевса – орел на молниях, ΑΜΙΣΟΥ»²⁵ – 1 экз. (№ 62),
8. Амис, «голова Ареса – меч в ножнах, ΑΜΙΣΟΥ»²⁶ – 1 экз. (№ 63).

Клад принадлежит к группе смешанных комплексов, содержащих медные и серебряные монеты, что встречается на Боспоре редко. Так, например, Х. Гиль упоминает найденный близ Керчи близкий по составу клад, в котором находилось большее количество медных монет типа «рог изобилия – шапки Диоскуров» и серебряные драхмы типа «голова Аполлона и легенда ΠΑΝΤΙΚΑΠΑΙΤΩΝ»²⁷. Такое присутствие в одном кладе медных и серебряных монет А.Н. Зограф считал маловероятным и сомневался в чистоте клада²⁸. Между тем известен еще один смешанный комплекс, в чистоте которого сомневался уже К.В. Голенко²⁹. Это Керченский клад 1897 г., в котором тетрагалки и оболы, выпущенные при Митридате Евпаторе боспорскими центрами (Пантикапеем, Фанагорией, Горгиппией) и городами Понта и Пафлагонии (Амисом, Амастрией, Синопой), соседствовали с пятью серебряными дидрамами Пантикапея и Фанагории митридатовского времени³⁰. Состав публикуемого Фанагорийского клада 2008 г. еще раз подтверждает существование смешанных монетных комплексов митридатовской эпохи. Известно также и о нескольких смешанных кладах римского периода, один из которых³¹, относившийся ко времени правления Рескупорида VI (314–341 гг. н.э.), между прочим, содержал серебряную пантикапейскую гемидрахму 200–110 гг. до н.э. типа «голова Аполлона – лира, ΠΑΝΤΙΚΑΠΑΙΤΩΝ»³².

Самая ранняя группа монет в кладе представлена мелкой пантикапейской медью, типа «голова Аполлона – горит, ΠΑΝ» (№ 1–18) и «голова Аполлона – лук и стрела, ΠΑΝ» (№ 19). А.Н. Зограф датировал монеты с Аполлоном и горитом 200–110 гг. до н.э.³³, Д.Б. Шелов³⁴, а вслед за ним К.В. Голенко³⁵ и Н.Д. Нестеренко³⁶ также считали, что эти чрезвычайно многочисленные монеты выпускались в течение длительного времени: чеканка их началась в первые годы II в. до н.э., и они находились в обращении еще в третьей четверти этого столетия. О длительности их выпуска свидетельствует огромное количество таких монет и их перечеканок более поздними типами, встречающихся в кладах и в виде

²⁵ SNG BM. I. 1993. № 1144–1146.

²⁶ Ibid. № 1147–1149.

²⁷ Гиль Х. Новые приобретения моего собрания // ЗРАО. 1892. Т. V. С. 350.

²⁸ Зограф. Античные монеты. С. 180.

²⁹ ОАК за 1897 г. СПб., 1900. С. 72–73; IGCH. № 1144; Голенко К.В. Понтийская медь времени Митридата VI на Боспоре // Klio. 1965. 46. S. 318; Golenko K.V. Pontic Currency of the Period of Mithridates VI on the Bosphorus // Numismatic Circular. 2003. April. Vol. CXI. № 2. P. 66.

³⁰ Голенко. Понтийская медь... S. 318; Шелов. К истории обращения пантикапейских медных монет. С. 47.

³¹ Люценко Е.Е. Описание кладов с древними монетами, найденными на Керченском и Таманском полуостровах, частью в Новороссийском крае (на юге России). Рукопись. 1880 // Архив ЛОИА АН СССР. Ф. 28. Д. 22. Л. 19. № 14.

³² Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XXI, 105.

³³ Зограф. Античные монеты... Табл. XLII, 9.

³⁴ Шелов. Монетное дело Боспора... С. 168.

³⁵ Голенко К.В. Материалы из случайных находок в Патрее // ВДИ. 1952. № 3. С. 148.

³⁶ Нестеренко. Заметки по денежному обращению... С. 79–80.

единичных находок. На это же указывает их весовая и стилистическая деградации³⁷. Монеты из клада 2008 г. отличаются небольшим размером кружка – всего 9–10 мм и малым весом, что свидетельствует о более позднем времени их выпуска по сравнению с известными крупными экземплярами, отчеканенными на плотных кружках толщиной иногда до 5 мм и весом 4,5–3 г. Длительность чекана монет типа «Аполлон – лук в горите» подтверждается еще и тем, что часть их изготовлена не из красной, а из желтой меди, что характерно для монетного дела Понта митридатовской эпохи. Последняя группа, выделенная Н.Д. Нестеренко, является завершающей для всей продолжительной эмиссии монет типа «голова Аполлона – лук в горите». Материалы Куматырского (1976) и Фадеевского (1977) кладов позволяют отнести эту группу желтой меди к третьей четверти II в. до н.э.³⁸ В публикуемом кладе также присутствуют монеты обеих групп.

Монеты с изображением Аполлона и горита составляют немногим менее одной трети монет клада 2008 г. Они образуют самую многочисленную группу в кладах из стан. Раевской (1964)³⁹, хут. Фадеево (1977)⁴⁰, урочища Куматырь (1976)⁴¹ и т.д. Одновременно с монетами типа «голова Аполлона – горит, ПАН» на денежном рынке Боспора обращались и монеты типа «голова Аполлона – лук и стрела, ПАН»⁴². Они чеканены небрежно, часто встречаются их перечеканки другими монетами. Эмиссия монет с головой Аполлона на аверсе и горитом, либо луком со стрелой (а также дельфином, колосом, венком⁴³) на реверсе предположительно завершилась ближе к последней четверти II в. до н.э., после чего их сменила новая серия медных монет. Она состояла из двух номиналов: старший представлен типом «голова бородатого сатира – рог изобилия между шапками Диоскуров, ПАНТИ»⁴⁴, младший – типом «голова безбородого сатира – шапки Диоскуров, ПАНТИ»⁴⁵. О хронологической близости обеих серий говорит и тот факт, что монеты с головой Аполлона и горитом (луком со стрелой и т.д.) и монеты новой серии соседствуют в целом ряде кладов: из Фанагории (1948)⁴⁶ и ее окружи (конец XX в.)⁴⁷, Судака (1959)⁴⁸, пос. Виноградный (1964)⁴⁹, стан.

³⁷ Голенко. Монеты из случайных находок в Патрее. С. 153. № 35.

³⁸ Нестеренко. Заметки по денежному обращению... С. 79–80.

³⁹ Абрамзон, Фролова, Горлов. Клады античных монет на юге России... С. 147–157; Абрамзон, Фролова. Корпус боспорских кладов античных монет. С. 175–180.

⁴⁰ Абрамзон, Фролова, Горлов. Клады античных монет на юге России... С. 158–209; Абрамзон, Фролова. Корпус боспорских кладов античных монет. С. 209–235.

⁴¹ Абрамзон, Фролова, Горлов. Куматырский клад бронзовых монет... С. 145–152; Абрамзон, Фролова. Корпус боспорских кладов античных монет. С. 235–242.

⁴² Зограф. Античные монеты. Табл. XLII, 11.

⁴³ Шелов. Монетное дело Боспора... Табл. VIII, 97–99.

⁴⁴ Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XIX, 55–56; Зограф. Античные монеты. Табл. XLI, 20.

⁴⁵ Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XX, 81; XXI, 137; Зограф. Античные монеты. Табл. XLI, 21.

⁴⁶ Харко. Монетные находки на Фанагории. С. 94–95; IGCH 1127; Абрамзон, Фролова. Корпус боспорских кладов античных монет. С. 170–172.

⁴⁷ Lagos. Two Second Century... P. 268–270.

⁴⁸ Казаменова Л.Н. Клад монет IV–II вв. до н.э. из Судака // ВДИ. 1964. № 4. С. 144–151.

⁴⁹ Салов А.И. Клад боспорских монет из пос. Виноградный // НЭ. 1974. XI. С. 94–98.

Раевской (1964), урочища Куматырь (1976), хут. Фадеево (1977), Керчи (1996)⁵⁰, из окрестностей Большого Утриша (1998)⁵¹.

Следующую в хронологическом порядке группу монет в кладе образуют пантикапейские тетраخالки типа «голова бородатого сатира – рог изобилия между шапками Диоскуров, ΠΑΝΤΙ» (№ 20–53). Они составляют чуть менее половины клада. Д.Б. Шелов датировал этот тип сначала последней четвертью⁵², затем предпоследним десятилетием II в. до н.э.⁵³, опираясь на выводы Ф. Имхоф-Блумера, считавшего, что монеты Амиса, Амасии, Синопы с таким же типом реверса (рогом изобилия между шапками Диоскуров) чеканились в первые годы правления Митридата VI Евпатора, т.е. в 120–110 гг. до н.э.⁵⁴ М. Прайс датирует эти понтийские монеты 125–100 гг. до н.э.⁵⁵ По мнению Н.Д. Нестеренко, эмиссия монет типа «голова сатира – шапки Диоскуров, ΠΑΝΤΙ» осуществлялась в 120–113 гг. до н.э.⁵⁶, после чего появился новый тип – «голова Афины – прора, ΠΑΝ»⁵⁷. Это уточнение конечной даты чеканки не может не вызвать определенных сомнений.

Заключительную группу пантикапейских монет в кладе составляют пять халков типа «треножник – звезда, ΠΑΝΤΙΚΑΠ»⁵⁸ (№ 49–53), которые распадаются на две группы, различающиеся по стиливым особенностям изображения, цвету металла, фактуре. Одна группа состоит из монет, чеканенных из обычной красной меди, причем монетный кружок всегда носит следы перечеканки. Вторая группа представлена монетами из желтой меди, а монетный кружок имеет аккуратную форму, при этом встречаются экземпляры со следами перечеканок из понтийских монет. «Желтые» халки выпущены позднее, чем халки из красной меди⁵⁹. Четыре из пяти монет в кладе изготовлены из желтой меди. А.Н. Зограф датировал монеты типа «треножник – звезда» первой четвертью I в. до н.э.⁶⁰, Д.Б. Шелов отнес их к концу II в. до н.э., считая, что этим выпуском было отмечено исключительно важное событие в истории Боспора – передача Перисадом V власти Митридату VI после второго скифского похода Диофанта⁶¹.

⁵⁰ Фролова Н.А. Клад боспорских монет конца III–II в. до н.э. (Керчь, 1996) // Шестая Всероссийская нумизматическая конференция. Санкт-Петербург, 20–25 апреля 1998 г. Тезисы докладов и сообщений. СПб., 1998. С. 23–26.

⁵¹ Антекарев А.З. Новый клад пантикапейских монет II в. до н.э. из Краснодарского края // Материалы и исследования по археологии Кубани. Вып. 2. Краснодар. 2002. С. 72–77.

⁵² Шелов. Монетное дело Боспора... Табл. VIII, 100.

⁵³ Там же. С. 171; Шелов Д.Б. Находки монет в Фанагории в 1947–1957 гг. // НЭ. 1962. III. С. 60.

⁵⁴ Imhoof-Blumer Fr. Die Küpferprägung de mithridatischen Reiches und andere Münzen des Pontos und Paphlagoniens // Numismatische Zeitschrift. 1912. Taf. I, 1, 3, 5.

⁵⁵ SNG BM. I. 1993. № 1129–1133 (Амис), № 1521–1522 (Синопа).

⁵⁶ Нестеренко. Заметки по денежному обращению... С. 83.

⁵⁷ Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XXII, 176; Зограф. Античные монеты. Табл. XLI, 14.

⁵⁸ Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XXI, 130; Зограф. Античные монеты. Табл. XLIII, 18.

⁵⁹ Нестеренко. Заметки по денежному обращению... С. 81–82.

⁶⁰ Зограф. Античные монеты. С. 187.

⁶¹ Шелов Д.Б. Материалы к истории денежного обращения в городах Боспора в VI–I вв. до н.э. // НЭ. 1965. V. С. 44.

К.В. Голенко датировал данный тип 90–80-ми годами I в. до н.э.⁶² По мнению Н.А. Фроловой и С. Айрлэнда, изображение астрального символа – звезды могло появиться после эмиссий первых серебряных монет Митридата VI в 96/95 г. до н.э., на реверсе которых всегда помещался династический знак – звезда и полумесяц. Поэтому они датировали эти халки 96/95 г. до н.э.⁶³, но позднее расширили их датировку до конца II – начала I в. до н.э.⁶⁴

Чекан Фанагории в кладе представлен шестью небольшими мелкими медными монетками с изображением на лицевой стороне сатира и лука со стрелой на оборотной (№ 54–59), а также двумя серебряными монетами типа «голова Артемиды – цветок граната» (№ 60–61). Выпуск фанагорийской меди был начат в самом конце III или начале II в. до н.э. и продолжался почти целое столетие⁶⁵. Фанагорийская медь, наряду с пантикапейской и понтийской, встречается во многихкладах митридатовской эпохи. Часто фанагорийские монеты перечеканены из прежних пантикапейских типов. В кладе как раз имеется такая монета, отчеканенная на монете типа «голова Аполлона – лук в горите» (№ 59). Присутствуют в кладе и фанагорийские монеты из желтой меди, которые следует отнести к митридатовскому времени⁶⁶.

Наличие в кладе двух серебряных монет Фанагории типа «голова Артемиды – цветок граната» требует особых комментариев. А.Н. Зограф считал такие монеты триболами (гемидрахмами) и датировал их 200–121 гг. до н.э.⁶⁷ Д.Б. Шелов определял номинал этих монет как тетробол⁶⁸ и относил их к 120–110 гг. до н.э., считая их синхронными серебряному чекану Горгиппии, выпускавшей монеты типа «голова Гелиоса – рог изобилия между двумя звездами, ГОРГИП»⁶⁹. Он полагал, что Фанагория и Горгиппия чеканили серебряные монеты в последнее десятилетие правления Спартокидов, когда последний представитель династии уже не имел возможности помешать возросшей активности городов. Именно в этот период Фанагория и Горгиппия выпустили довольно хорошие серебряные монеты, превосходящие по качеству одновременное пантикапейское серебро. При этом они снабдили свои монеты необычными типами, что свидетельствует об экономической обособленности полисов азиатского Боспора и стремлении их противопоставить себя центральной власти⁷⁰. В.А. Анохин также определяет эти серебряные фанагорийские монеты как тетроболы и датирует их 109–100 гг. до н.э.⁷¹ Наконец, М. Прайс считает, что это гемидрахмы (триболы), выпущенные в конце II – середине I в. до н.э.⁷², а

⁶² *Голенко К.В.* Монетная медь городов Понта и Пафлагонии времен Митридата VI в боспорских находках // Палестинский сборник. 1964. 11 (74). С. 63.

⁶³ *Фролова, Ireland.* О хронологии... С. 232, 238. Табл. I, 26.

⁶⁴ *Frolova, Ireland.* The Coinage... P. 11.

⁶⁵ *Шелов.* Монетное дело Боспора... С. 173–175; *Голенко К.В.* К уточнению датировки одной группы монет Фанагории // КСИИМК. 1955. 58. С. 139–141.

⁶⁶ *Голенко.* К уточнению датировки... С. 139–141; *Нестеренко.* Заметки по денежному обращению... С. 80, 83–84.

⁶⁷ *Зограф.* Античные монеты. С. 181. Табл. XLII, 12.

⁶⁸ *Шелов.* Находки монет в Фанагории... С. 63. № 669.

⁶⁹ *Он же.* Монетное дело Боспора... Табл. IX, 115.

⁷⁰ Там же. С. 176, 201.

⁷¹ *Анохин.* Монетное дело Боспора. С. 72, 144. № 193.

⁷² SNG BM. I. 1993. № 999.

В. Стэнкомб, также определивший их как гемидрахмы, вообще отнес их ошибочно к III в. до н.э.⁷³

Изображение женской головы на лицевой стороне фанагорийских монет А.Н. Зограф (вслед за П.О. Бурачковым и А.Л. Бертье-Делагардом) считал головой Афродиты Урании (Апатуры), а цветок граната на оборотной стороне связывал с лицевым типом, усматривая в нем атрибут этой богини⁷⁴. Д.Б. Шелов⁷⁵, а ранее Б.Б. Кёне, А.М. Подшивалов, В. Росс, Б. Хэд, Э. Миннз обратили внимание на предмет, помещенный у богини за спиной, и определили его как колчан со стрелами. Они отождествляли изображение богини с Артемидой, часто изображавшейся на фанагорийских монетах в митридатовскую эпоху. Д.Б. Шелов, изучивший иконографию обеих богинь в боспорской нумизматике, отмечал, что в монетной типологии Фанагории голова Артемиды изображалась непокрытой, но в повязке и с волосами, собранными валиками, а Афродита Урания, появившаяся впервые в конце I в. до н.э. на монетах Кесарии и Агриппии, изображена в калафе и покрывале. К тому же нет никаких источников, свидетельствующих о связи цветка граната с культом Афродиты⁷⁶. Л.П. Харко первоначально также определял богиню как Артемиду, но затем, увидев в предмете за ее спиной скипетр, переменял точку зрения, пытаясь подтвердить мнение А.Н. Зографа об отождествлении женской головы с Афродитой⁷⁷. В.А. Анохин в тексте своей книги говорит о «тетроболах» типа «голова Афродиты – цветок»⁷⁸, однако в прилагаемом к ней каталоге идентифицирует изображение богини на аверсе уже как голову Артемиды, а в предмете за спиной видит лук⁷⁹. М. Прайс и В. Стэнкомб отождествляют изображение богини на аверсе с Артемидой, а цветок на реверсе считают розой⁸⁰.

Д.Б. Шелов отмечал сходство изображения цветка на фанагорийских монетах с подобным изображением на одновременных им монетах и керамических клеймах Родоса. Цветок граната изображался также на монетах городов Карии (Афродисий, Пларас, Астира, Мегиста), тесно связанных с Родосом, и на монетах острова Китноса также под родосским влиянием. Эти нумизматические параллели привели Д.Б. Шелова к заключению о заимствовании данного типа Фанагорией с родосских монет. Одновременно, по его мнению, Горгиппия заимствовала из родосской нумизматики тип головы Гелиоса. Д.Б. Шелов считал это явление не случайным, осторожно предполагая возможность политической ориентации Фанагории и Горгиппии в условиях прогрессирующего социально-политического кризиса в государстве Спартокидов на Родос – могущественную морскую державу того времени⁸¹. Сопоставив находки родосских амфорных клейм из Фанагории и Прикубанья с количеством находок таких же клейм из

⁷³ SNG Stancomb. 2000. № 623.

⁷⁴ Зограф. Античные монеты. С. 181.

⁷⁵ Шелов. Монетное дело Боспора... С. 201–202.

⁷⁶ Там же. С. 202. По поводу цветка гаранта как атрибута Афродиты Урании см. Ustinova Y. The Supreme Gods of the Bosporan Kingdom. Celestial Aphrodite and the Most High God. Leiden–Boston–Köln, 1999. P. 158.

⁷⁷ См. Гайдукевич В.Ф. Боспорское царство. М., 1949. С. 564. № 39; Шелов. Монетное дело Боспора... С. 202.

⁷⁸ Анохин. Монетное дело Боспора. С. 72.

⁷⁹ Там же. С. 144. № 193.

⁸⁰ SNG BM. I. 1993. № 999; SNG Stancomb. 2000. № 623.

⁸¹ Шелов. Монетное дело Боспора... С. 202–203.

городов европейского Боспора – Пантикапея, Тиритиак, Мирмекия – он отметил более тесные по сравнению с европейским Боспором экономические связи Фанагории и периферии азиатского Боспора с Родосом. Возможно, что типология монет Фанагории и Горгиппии также отражала ориентацию городов азиатского Боспора не на Понтийское царство, а на Родос⁸². О контактах Боспора с Родосом говорят и находки родосских монет конца II – начала I в. до н.э. из раскопок боспорских городов: например, из Горгиппии происходит серебряная гемидрахма Родоса⁸³, а мелкие медные родосские монеты найдены в составе пока еще неопубликованного огромного клада медных монет с хоры Фанагории.

Небольшую группу в кладе 2008 г. составляют две бронзовые монеты Амиса, датируемые 100–85 гг. до н.э.: обол типа «голова Зевса – орел на молниях, AMISOY»⁸⁴ и тетрахалк типа «голова Ареса – меч в ножнах, AMISOY»⁸⁵.

Итак, самые поздние монеты в кладе представлены пантикапейскими халками с изображением треножника и звезды (начало I в. до н.э.) и монетами Амиса, выпуск которых продолжался до середины 80-х годов I в. до н.э. Однако для более точной датировки кладов 2007–2008 гг. важен нумизматический контекст – отдельные серебряные и бронзовые монеты, найденные в непосредственной близости от публикуемого комплекса в том же здании в слое пожара, а также синхронные серебряные монеты, обнаруженные во время раскопок на Восточном некрополе Фанагории.

I. Серебряные монеты

Большой интерес представляет боспорское серебро II–I вв. до н.э., свидетельствующее о богатстве обитателей дома. Здесь найдены пантикапейская драхма и мелкие номиналы пантикапейского и фанагорийского серебра.

1. Пантикапей. Драхма, ок. 120–110 гг. до н.э.

Л.с. Голова Аполлона в венке вправо.

О.с. Лук в горите, слева меч⁸⁶; справа и слева вертикально ΠΑΝΤΙΚΑ / ΠΑΙΤΩΝ.

Вес 2,77. № описи Ф-08-41 (рис. 2, 1).

Литература: *Бурачков*. Общий каталог монет... Табл. XXI, 110–111; *Зограф*. Античные монеты. Табл. XLII, 3; *Шелов*. Монетное дело Боспора... Табл. VIII, 87; *Анохин*. Монетное дело Боспора. С. 144. Табл. 6, 189; SNG BM. I. 1993. № 929; SNG Stancomb. 2000. № 584.

Как известно, выпуск таких драхм аттического веса, изготовленных из доброкачественного серебра, был чрезвычайно обилен. Серия драхм с изображениями Аполлона и горита включала последовательные выпуски монет с монограммой Π, иногда сопровождаемой добавочными эмблемами – палицей или мечом, или же только с мечом без монограммы. Д.Б. Шелов предположил, что вся эта серия была выпущена в первой половине II в. до н.э. при одном магистрате, который несколько раз переизбирался и осуществлял свои функции около 50 лет (!) – до середины столетия. При этом Д.Б. Шелов правильно отмечал,

⁸² Там же. С. 204.

⁸³ *Зограф А.Н.* Распространение находок античных монет на Кавказе // Труды отдела нумизматики Государственного Эрмитажа. Т. I. Л., 1945. С. 60. № 60.

⁸⁴ SNG BM. I. 1993. № 1145–1146.

⁸⁵ Ibid. № 1147–1149.

⁸⁶ В. Стэнкомб ошибочно принял этот символ за колос (SNG Stancomb. 2000. № 584).



Рис. 2. Серебряные монеты из раскопок Фанагории 2007–2008 гг.: 1 – Пантикапей. Драхма; 2–3 – Пантикапей. Диоболы; 4 – Пантикапей. Гемидрахма. Первая половина I в. до н.э.; 5–7 – Фанагория. Тетраболы

что монеты без монограммы **Π**, но с изображением только меча, который он считал дополнительной эмблемой того же магистрата, длительное время осуществлявшего свою деятельность, являются самыми поздними и в полной мере отражают стилистическое и весовое вырождение всей серии⁸⁷.

Найденный в слое пожара экземпляр принадлежит последней группе драхм – без монограммы **Π**. Предположение Д.Б. Шелова о таком беспрецедентно длительном сроке чеканки монет одним магистратом вызывает сомнение, тем более, что точно такая же монограмма присутствует и на пантикапейских гемидрахмах типа «голова Диониса – тирс»⁸⁸, относящихся уже к первой четверти I в. до н.э. В.А. Анохин отнес пантикапейские драхмы типа «голова Аполлона – горит» к первым годам владычества Митридата Евпатора на Боспоре, т.е. к 109–100 гг. до н.э., и даже отметил, что «резчик придал изображению Аполлона черты самого Митридата»⁸⁹. М. Прайс также считает, что на аверсе драхм помещен портрет Митридата VI в виде Аполлона, и датирует эти монеты концом II – началом I в. до н.э.⁹⁰

Мы поддерживаем точку зрения А.Н. Зографа о существовании нескольких вариантов таких монет, значительного количества серий и их выпусков. По его мнению, эмиссия этих драхм осуществлялась в 200–110 гг. до н.э., т.е. до конца эпохи Спартокидов, а обращение их на рынке имело место даже во время

⁸⁷ Шелов. Монетное дело Боспора.... С. 162.

⁸⁸ Зограф. Античные монеты. Табл. XLIII, 12.

⁸⁹ Анохин. Монетное дело Боспора. С. 72, 144. № 189.

⁹⁰ SNG BM. I. 1993. №. 929.

владычества Митридата VI на Боспоре⁹¹. Нужда в серебряной монете в эпоху Митридата VI частично восполнялась подобными пантикапейскими драхмами предшествующего периода, а частью и новыми городскими выпусками⁹². Контекст находки драхмы из Фанагории как раз подтверждает предположение А.Н. Зографа о выпуске поздней серии таких монет накануне перехода Боспора под власть Митридата Евпатора и обращении их в период его правления. Таким образом, данный экземпляр можно датировать предпоследним (если не последним) десятилетием II в. до н.э.

Пантикапей во II в. до н.э. чеканил и другие типы драхм, которые мы рассматривать не будем. Всей этой обильной чеканке соответствовал выпуск более мелких номиналов пантикапейского серебра: тетроболов, диоболов, тригемиеболов и оболов⁹³. При раскопках на Восточном некрополе Фанагории в 2007 г. в погребении № 110 обнаружено сразу два диобола:

2–3. Пантикапей. Диобол, 120–110 гг. до н.э.

Л.с. Голова Аполлона в венке вправо.

О.с. Лира; справа и слева вертикально ΠΑΝΤΙΚΑ / ΠΑΙΤΩΝ.

Вес 1,30; 1,0. № описи Ф-07-49, Ф-07-50 (рис. 2, 2–3).

Литература: *Бурачков*. Общий каталог монет... Табл. XXI, 105; *Зограф*. Античные монеты. Табл. XLII, 5; *Шелов*. Монетное дело Боспора... Табл. VIII, 91; *Анохин*. Монетное дело Боспора. С. 143. Табл. 5, 168; SNG BM. I. 1993. № 919.

А.Н. Зограф датировал это серебро 200–110 гг. до н.э.⁹⁴, Д.Б. Шелов относил его к первой половине – середине II в. до н.э., допуская, что оно могло выпускаться вплоть до последних лет спартокидовского времени⁹⁵, а М. Прайс – ко II–I вв. до н.э.⁹⁶ Как и драхмы с головой Аполлона, так и эти синхронные им монетные фракции вполне могли обращаться в митридатовскую эпоху.

У нас нет никаких прямых данных, чтобы связать это погребение с обителями здания на акрополе, однако следует отметить, что серебряные монеты (тем более не одна) в других синхронных погребениях в Фанагории до сих пор не встречались – в них найдено лишь по одной медной монетке. Очевидно, человек, похороненный в могиле № 110, принадлежал к весьма обеспеченному слою населения.

Недалеко от места обнаружения кладов, в том же квадрате 53, была найдена и прекрасно сохранившаяся серебряная монета I в. до н.э.:

4. Пантикапей. Гемидрахма (триобол), 100–75 гг. до н.э.

Л.с. Голова Диониса в венке вправо. Точечный ободок.

О.с. Тирс, украшенный лентой, под ним монограмма Π; сверху и снизу в две строки ΠΑΝΤΙΚΑ / ΠΑΙΤΩΝ.

Вес 1,60. № по описи Ф-07-78 (рис. 3–4).

Литература: *Бурачков*. Общий каталог монет... Табл. XXI, 101; *Зограф*. Античные монеты. Табл. XLIII, 12; *Анохин*. Монетное дело Боспора. С. 144. Табл. 7, 190; *Фролова, Ireland*. О хронологии... С. 242–243. Табл. VII, 19–25; *Frolova, Ireland*. The Coinage... P. 18. Pl. VII, 19–25; SNG BM. I. 1993. № 930.

⁹¹ *Зограф*. Античные монеты. С. 181.

⁹² Там же. С. 181, 186; *Шелов*. Монетное дело Боспора... С. 162.

⁹³ *Бурачков*. Общий каталог монет... Табл. XXI, 104, 105; XXIII, 1a, 186; *Зограф*. Античные монеты. Табл. XLII, 6–7; *Шелов*. Монетное дело Боспора... Табл. VIII, 90–93.

⁹⁴ *Зограф*. Античные монеты. Табл. XLII, 5.

⁹⁵ *Шелов*. Монетное дело Боспора... С. 163–164. Табл. VIII, 1.

⁹⁶ SNG BM. I. 1993. № 919.



Рис. 3. 1 – серебряная тетрадрахма Митридата VI Евпатора из Фанагории; 2 – золотой статер из Пантикапея. Керченский государственный историко-культурный заповедник



Рис. 4. Боспорские монеты из сгоревшего здания на акрополе Фанагории: 1 – Пантикапей; 2–3 – Пантикапей. Тетрадрахмы; 4 – Пантикапей. Начало I в. до н.э.; 5 – Фанагория. Тетрадрахм; 6 – анонимный обол. Конец II в. – 63 г. до н.э.

Изображение Диониса на аверсе этой и других боспорских монет первой половины I в. до н.э. отражает политику Митридата Евпатора, целью которой было подчеркнуть связь Боспора и Понта. Понтийского Диониса (точнее Митридата Евпатора в образе юного Диониса) изображают на монетах так, что его не отличить от традиционного для Боспора образа Аполлона. По этой же причине на реверсе боспорских монет из серебра и меди часто совмещены атрибуты этих божеств – тирс и треножник⁹⁷. Изображение головы Диониса на пантикапейских гемидрахмах выполнено в том же стиле, что и на фанагорийских драхмах⁹⁸ и гемидрахмах⁹⁹ того же типа с тирсом, а также дидрахмах

⁹⁷ Дюков Ю.Л. О монетной чеканке Боспора при Митридате Евпаторе // Прошлое нашей Родины в памятниках нумизматики. Л., 1977. С. 156–160.

⁹⁸ Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XXIII, 10; Зограф. Античные монеты. Табл. XLIII, 10.

⁹⁹ Анохин. Монетное дело Боспора. С. 206; Frolova, Ireland. The Coinage... P. 18. Pl. VII, 16, 16a.

с венком и названиями Пантикапея, Фанагории, Горгиппии¹⁰⁰. Вопрос о дате выпуска гемидрахм с Дионисом и тирсом остается дискуссионным. А.Н. Зограф суммарно датировал их и аналогичные фанагорийские драхмы 100–75 гг. до н.э.¹⁰¹ К этой дате относит фанагорийские драхмы и В. Стэнкомб¹⁰². М. Прайс датирует аналогичные типы с головой Диониса и тирсом, известные в медной чеканке Амиса¹⁰³, Кабиры¹⁰⁴, Хабакты¹⁰⁵, Команы¹⁰⁶, Лаодикеи¹⁰⁷ и Синопы¹⁰⁸ 85–65 гг. до н.э. Опираясь на его мнение, Н.А. Фролова и С. Айрлэнд предложили датировать выпуски боспорского серебра с изображениями Диониса тем же периодом времени¹⁰⁹, однако в своем каталоге дали еще более широкую датировку пантикапейских гемидрахм и аналогичных фанагорийских драхм и гемидрахм типа «голова Диониса – тирс», отнеся их к первой половине I в. до н.э.¹¹⁰ В более поздней работе они продолжают датировать фанагорийские драхмы и гемидрахмы типа «голова Диониса – тирс» первой половиной I в. до н.э.¹¹¹, а точно такие же пантикапейские гемидрахмы – концом II – началом I в. до н.э.¹¹², что не вполне логично, ибо эти монеты, скорее всего, чеканились синхронно.

Фанагория выпускала серебряные гемидрахмы того же типа¹¹³, что и публикуемая здесь пантикапейская монета из слоя пожара. Находки их в самой Фанагории пока не зарегистрированы (известна только драхма с изображением головы Диониса и тирса из раскопок 1937 г.¹¹⁴), зато в соседнем Патрее в 1998 г. был найден упомянутый выше небольшой клад, содержащий серебряные фанагорийские гемидрахмы типа «голова Диониса – тирс». Данная находка является единственным известным нам кладом фанагорийского серебра эпохи Митридата VI Евпатора. Он был зарыт, вероятно, в то же время, что и Патрейский клад 1950 г.¹¹⁵, связанный со слоем разрушения города после 70 г. до н.э.

Следующая группа серебряных монет из сгоревшего здания представлена чеканом Фанагории:

¹⁰⁰ Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XXII, 180 (Пантикапей); XXIII, 24 (Фанагория), 5 (Горгиппия).

¹⁰¹ Зограф. Античные монеты. Табл. XLIII, 10 (фанагорийская драхма), 12 (пантикапейская гемидрахма).

¹⁰² SNG Stancomb. 2000. № 626–627.

¹⁰³ Imhoof-Blumer. Die Küpferprägung... Taf. II, 10.

¹⁰⁴ SNG BM. I. 1993. № 1247.

¹⁰⁵ Ibid. № 1257.

¹⁰⁶ Ibid. № 1264.

¹⁰⁷ Imhoof-Blumer. Die Küpferprägung... Taf. II, 11.

¹⁰⁸ SNG BM. I. 1993. № 1541.

¹⁰⁹ Фролова, Ireland. О хронологии... С. 235.

¹¹⁰ Там же. С. 242–243. Табл. VI, 14a–24; VII, 1–27.

¹¹¹ Frolova, Ireland. The Coinage... P. 17–18. Pl. VI, 14a–24; VII, 1–16a.

¹¹² Ibid. Pl. VII, 17–27.

¹¹³ Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XXIII, 16; Зограф. Античные монеты. Табл. XLIII, 10; Анохин. Монетное дело Боспора. Табл. 8, 205–205a; Фролова, Ireland. О хронологии... С. 242. Табл. VII, 16–16a; Frolova, Ireland. The Coinage... P. 18. Pl. VII, 16–16a.

¹¹⁴ Крушкoл Ю.С. Монеты Фанагорийского городища раскопок 1937 и 1939 гг. Государственного Исторического музея // СА. 1951. XV. № 22.

¹¹⁵ Абрамов, Болдырев. «Клады» 1998 г. из Патрея. С. 144; Захаров Е.В. Клады времени Митридата VI Евпатора, найденные на поселении Гаркуша I // Патрей. Материалы и исследования. Вып. 2. М., 2005. С. 113–114.

5–7. Фанагория. Тетробол, 120–110 г. до н.э. или конец II – середина I в. до н.э.

Л.с. Голова Артемиды вправо, на плече колчан.

О.с. Цветок граната; сверху и снизу в две строки ΦΑΝΑΓΟ / ΡΙΤΩΝ.

Вес 2,12. № по описи Ф-08-148, Ф-08-149, Ф-08-150 (рис. 2, 5–7).

Литература: *Бурачков*. Общий каталог монет... Табл. XXIII, 6; *Зограф*. Античные монеты. Табл. XLII, 12; *Шелов*. Монетное дело Боспора... Табл. IX, 114; *Анохин*. Монетное дело Боспора. С. 144. Табл. 7, 193; SNG BM. I. 1993. № 999; SNG Stancomb. 2000. № 623.

До сих пор серебряные фанагорийские монеты почти не встречались на Фанагорийском городище: единственная монета типа «голова Артемиды – цветок граната» очень плохой сохранности была случайно найдена в Фанагории в 1953 г.¹¹⁶ В этом смысле обнаружение сразу пяти таких монет из сгоревшего здания (двух в кладе и трех из соседних квадратов раскопа, из того же слоя) представляет большой интерес. Одна монета из клада, попавшая в его середину, имеет прекрасную сохранность, другая, лежавшая отдельно рядом со спекшейся массой, сильно обгорела и плохо сохранилась. Три остальные монеты плохой сохранности: у одной от огня пострадал аверс, две другие сохранились фрагментарно.

По своему уникальна серебряная монета Митридата VI Евпатора, обнаруженная недалеко от клада:

8. Понт. Митридат VI Евпатор. Тетрадрахма, 96/95–86/85 гг.

Л.с. Голова царя в диадеме вправо.

О.с. Пьющий Пегас влево; слева вверху в поле звезда и месяц; вверху ΒΑΣΙΛΕΥΣ, внизу в две строки Μ[ΙΘΡΑΔΑ]ΤΟΥ / ΕΥΠ[ΑΤΟ]ΡΟΣ; изображение обрамлено плющевым венком.

Литература: SNG BM. I. 1993. № 1029–1036; *Waddington W.H., Babelon E., Reinach Th.* Recueil général des monnaies grecques d'Asie Mineure. T. 1. Fasc. 1. P., 1925. Pl. II, 5.

Вес 12,49. № по описи Ф-08-124 (рис. 3, 1).

Реверс монеты пострадал от огня: в центре образовалась большая каверна, почти уничтожившая изображение Пегаса и часть надписи. Слева едва видны остатки монограммы. Год под титулом царя и буква под эпиклезой, обозначающая месяц выпуска, не сохранились (возможно, их не было). Следы венка вокруг Пегаса не позволяют отнести данный экземпляр к самым ранним тетрадрахмам, на которых этот элемент монетного типа отсутствует¹¹⁷. Портрет царя на аверсе выполнен в реалистичном стиле. Иконографические особенности и реализм портретного изображения соответствуют группе тетрадрахм, выпущенных в 96/95–86/85 гг. до н.э.¹¹⁸ Тетрадрахмы 96/95 г. до н.э. не имели дат¹¹⁹, на остальных монетах этой группы ставился год династической понтийско-ви-

¹¹⁶ *Шелов*. Находки монет в Фанагории... С. 63, 98. № 669.

¹¹⁷ *Callataÿ F. de*. L'histoire des guerres Mithridatiques vue par les monnaies. Louvain-la-Neuve, 1997. D1-D3.

¹¹⁸ См. SNG BM. I. 1993. № 1029–1036; *Callataÿ*. L'histoire... Pl. 1. № D3-R2. D4-R3, D5-R7; 2. № D-17-R 8a; 4. № D40-2a, D41-4a; 5. № D45-R1. D46-R3, D-47-R5, D48-R9, D49-R11, D53-R8 etc.; *Фролова Н.А.* Монеты Митридата VI Евпатора (120–63 гг. до н.э.) из Собрания Государственного Исторического музея // Древности Боспора. 4. М., 2001. С. 442–444. Табл. I, 1–10.

¹¹⁹ SNG BM. I. 1993. № 1029; *Callataÿ*. L'histoire... Pl. 2. № D17-R8a.

финской эры. На тетрадрахмах «идеализированного» стиля с датой ІΣ (210 г. понт. э. = 88/87 г. до н.э.) вместо Пегаса впервые изображен олень¹²⁰. Пегас еще раз появился на тетрадрахмах с датой ΒΙΣ (212 г. понт. э. = 86/85 г. до н.э.), причем известны тетрадрахмы этого года как с «идеализированным» изображением царя и оленем на реверсе¹²¹, так и с портретом царя в реалистичном стиле, которому соответствует изображение Пегаса на реверсе¹²². Поскольку, согласно каталогу монет Митридата VI, собранному Ф. де Каллатаем, начиная с 85/84 по 66/65 г. до н.э., на тетрадрахмах постоянно присутствует изображение оленя, то экземпляр из Фанагории с Пегасом относится к 96/95–86/85 гг. до н.э. Эта датировка не вызывает у нас сомнений, но сохранность монеты не позволяет точно определить аналогии штемпелю ее аверса.

Насколько нам известно, на Боспоре зарегистрировано всего две находки царских монет Митридата VI Евпатора: это описанная выше тетрадрахма из Фанагории и уникальный золотой статер 69/68 г. до н.э. из Пантикапея, хранящийся в Керченском музее (рис. 3, 2)¹²³. Обращает на себя внимание тот факт, что эти монеты самых крупных номиналов происходят из обеих столиц Боспорского царства. Между тем, по нашим сведениям, ближайшая к Фанагории находка тетрадрахмы Митридата Евпатора зафиксирована в окрестностях Сухума (с датой ΓΚΣ – 223 г. понт. э. = 75/74 г. до н.э.)¹²⁴. В каталоге известного керченского коллекционера XIX в. П.О. Бурачкова помещены изображения пяти тетрадрахм и одного статера¹²⁵, но происхождение их с Боспора ничем не подтверждается. Напротив, сам он писал, что ему ничего неизвестно о находках в Керчи «медалей» Митридата VI¹²⁶.

Еще А.Н. Зограф отмечал тот факт, что золото и серебро с портретом и именем Митридата VI Евпатора, предназначенное для обращения в малоазийских провинциях, не имели распространения на Боспоре – находки статеров и тетрадрахм в Крыму и на Кавказе единичны¹²⁷. Золотые статеры и серебряные тетрадрахмы (драхмы очень редки) служили прежде всего для оплаты обширных и длительных военных операций Митридата VI Евпатора. Одновременно для покрытия военных издержек предназначались обильные городские выпуски понтийской меди, о чем свидетельствует преобладание в чеканке Амиса, Синопы и других полисов Понта и Пафлагонии крупных номиналов меди – оболлов и тетраалков (полуоболлов), а также анонимных боспорских оболлов и многочисленных тетраалков Пантикапея, Фанагории и Горгиппии¹²⁸. С этим заключением А.Н. Зографа хорошо согласуется состав всех трех кладов из Фанагории

¹²⁰ *Callataÿ. L'histoire... Pl. 7. № D1-R2; Фролова, Ireland. О хронологии... С. 234.*

¹²¹ *Callataÿ. L'histoire... Pl. 7. № D2-R1a, D3-R4c, D4-R1a; Фролова, Ireland. О хронологии... Табл. XIII, 6.*

¹²² SNG BM. I. 1993. № 1036.

¹²³ Инв. № 3-16, КН-5386, Д-18, вес – 8,49 г. См. *Зинько В.Н. Охранные работы в Керчи // Боспорский сборник. 4. М., 1994; Зинько В.Н., Аветиков А.А. Монеты из раскопок культового здания северо-западного района Пантикапея // ПИФК. 1996. Вып. III. С. 72. № 30; Зинько В.Н. Понтийские монеты из пантикапейского храма в антах // МАИЭТ. 2000. VII. С. 219–220. Рис. 2.*

¹²⁴ *Зограф. Распространение находок античных монет.... С. 64. № 78.*

¹²⁵ *Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XXV, 33–36, 38–39.*

¹²⁶ Там же. С. 19.

¹²⁷ *Зограф. Античные монеты. С. 186.*

¹²⁸ Там же. С. 185–187.

**Единичные серебряные монеты из сгоревшего здания на акрополе
и из раскопок на Восточном некрополе**

№	№ по описи	Определение	Датировка	Издание	Место находки	Вес, г
1	Ф-08-41	Пантикапей, драхма	Ок. 120–110 гг. до н.э.	<i>Бурачков</i> . Общий каталог монет... Табл. XXI, 110–111	Кв. 54, шт. 8	2,77
2	Ф-07-49	Пантикапей, диобол	Ок. 120–110 гг. до н.э.	Там же. Табл. XXI, 105	Восточный некрополь, погр. 110	1,3
3	Ф-07-50	Пантикапей, диобол	Ок. 120–110 гг. до н.э.	Там же. Табл. XXI, 105	Восточный некрополь, погр. 110	1,0
4	Ф-07-78	Пантикапей, гемидрахма	100–75 гг. до н.э.	Там же. Табл. XXI, 101	Кв. 53, шт. 8	1,6
5	Ф-08-148	Фанагория, тетробол	120–110 гг. до н.э.	Там же. Табл. XXIII, 6	Кв. 52, шт. 8	2,12
6	Ф-08-149	Фанагория, тетробол	120–110 гг. до н.э.	Там же. Табл. XXIII, 6	Кв. 51, шт. 8	фрагм.
7	Ф-08-150	Фанагория, тетробол	120–110 гг. до н.э.	Там же. Табл. XXIII, 6	Кв. 51, шт. 8	
8	Ф-08-124	Понт, Митридат VI, тетрадрахма	96/95–86/85 гг.	Там же. Табл. XXV, 39?	Кв. 51, шт. 8	12,49

и значительное количество единичных находок пафлагоно-понтийских и боспорских монет из раскопок Фанагории (и, разумеется, других городов Боспора).

Итак, с учетом двух тетроболов из клада в сгоревшем здании найдено уже восемь серебряных монет, в том числе тетрадрахма и драхма. Следует отметить, что находки серебряных монет митридатовской эпохи в Фанагории очень редки. Нам известно всего пять экземпляров, зарегистрированных в специальной литературе: в 1936 г. была найдена драхма Амиса конца II в. до н.э.¹²⁹, в 1937 г.¹³⁰ – драхма Пантикапея типа «голова Артемиды – олень, ΠΑΝΤΙΚΑΠΑΙΤΩΝ»¹³¹ (100–75 гг. до н.э.) и драхма Фанагории «голова Диониса – тирс, ΦΑΝΑΓΟΡΙΤΩΝ»¹³² (первая половина I в. до н.э.), в 1953 г.¹³³ – пантикапейская драхма типа «голова Артемиды – олень, ΠΑΝΤΙΚΑΠΑΙΤΩΝ»¹³⁴ и фанагорийский тетробол с изображением головы Артемиды и цветка граната¹³⁵.

II. Бронзовые монеты

Бронзовые монеты второй половины II в. до н.э. и митридатовского времени из сгоревшего здания представлены боспорскими и понтийскими типами. Среди боспорских монет – монеты Пантикапея и Фанагории, причем преобладает чекан Пантикапея. Монеты Пантикапея дублируют типы монет из кладов, найденных в слое пожара: имеются монеты с головой Аполлона и горитом (рис. 4, 1),

¹²⁹ *Зограф*. Распространение находок античных монет... С. 60. № 62.

¹³⁰ *Крушкол*. Монеты Фанагорийского городища раскопок 1937 и 1939 гг. ... № 21–22.

¹³¹ *Бурачков*. Общий каталог монет... Табл. XXII, 168.

¹³² *Frolova, Ireland*. The Coinage... P. 17. Pl. VI, 14a–23; VII, 1–15.

¹³³ *Шелов*. Находки монет в Фанагории. С. 61. № 390.

¹³⁴ *Бурачков*. Общий каталог монет... Табл. XXII, 168.

¹³⁵ *Шелов*. Находки монет в Фанагории... С. 63. № 669.

обгоревшие тетраخالки «голова сатира – рог изобилия между шапками Диоскуров, ΠΑΝΤΙ» (рис. 4, 2–3), халк типа «звезда – треножник» начала I в. до н.э. (рис. 4, 4). Найден также анонимный боспорский обол конца II в. – 63 г. до н.э. (рис. 4, 6)¹³⁶. Среди монет Фанагории – несколько мелких монеток II в. до н.э. типа «голова сатира – лук и стрела, ΦΑ» и типа «голова Диониса – виноградная гроздь, ΦΑ», а также и тетраخالк 96/95–66/65 гг. до н.э. типа «голова Диониса – треножник и тирс, ΦΑΝΑΓΟΡΙΤΩΝ» (рис. 4, 5).

Шесть медных понтийских монет митридатовского времени принадлежат чекану Амиса и Синопы. Тетраخالки Амиса типа «голова Ареса – меч, ΑΜΙΣΟΥ»¹³⁷ датируются 100–85 гг. до н.э. (рис. 5, 1–2). Чеканка Синопы представлена оболком типа «голова Зевса – орел на молниях»¹³⁸ (рис. 5, 4), датируемым тем же временем, а также тетраخالками типов «голова Зевса – орел на молниях»¹³⁹, которые относятся к 85–65 гг. до н.э. (рис. 5, 5).

Тетраخالк типа «эгида – Ника» (№ 19; рис. 5, 3) сохранился настолько плохо, что название полиса не читается. Такие монеты выпускали в 85–65 гг. до н.э. Амис¹⁴⁰, Хабакта¹⁴¹, Комана¹⁴², Лаодикея¹⁴³, Амастрия¹⁴⁴, Синопа¹⁴⁵. Поскольку все известные понтийские тетраخالки часто встречающихся типов – «голова Ареса – меч», «голова Зевса – орел» и «эгида – Ника», найденные до сих пор в Фанагории, относились к чекану Амиса и Синопы¹⁴⁶, то данный экземпляр, скорее всего, принадлежит к этому же кругу монет. Изобилие медных монет Пафлагонии и Понта эпохи Митридата VI вообще является характерной чертой денежного обращения этого периода на азиатском Боспоре¹⁴⁷. Они встречаются при раскопках почти всех городищ (включая Фанагорию) и некрополей азиатского Боспора, а также вкладах из Патрея (1950), Куматыря (1976), Фадеево (1977), Фанагории (2007, 2008). В самой Фанагории, как было отмечено выше, доминируют монеты Синопы и Амиса. Кроме них найдены оболочки Газиуры, Таулары, Амастрии и неопределенных понтийских центров, входившие в составклада 2007 г. В Кепях также обнаружены монеты Синопы и Амиса¹⁴⁸, в Патрее – Синопы¹⁴⁹ и Команы¹⁵⁰. Преобладание тетраخالков Амиса и Синопы характерно и для находок в округе Фанагории. Так, например, медь Амиса и Синопы была найдена в насыпи кургана в окрестностях стан. Сенной при раскопках К.Р. Бе-

¹³⁶ Frolova, Ireland. The Coinage... P. 24. Pl. XIII, 1–14.

¹³⁷ SNG. BM. I. 1993. № 1147–1165.

¹³⁸ Ibid. № 1527.

¹³⁹ Ibid. № 1543–1544.

¹⁴⁰ Ibid. № 1177–1191.

¹⁴¹ Ibid. № 1243–1244. М. Прайс датирует их 100–85 гг. до н.э.

¹⁴² Ibid. № 1263–1264.

¹⁴³ Ibid. № 1272–1273.

¹⁴⁴ Ibid. № 1315–1318.

¹⁴⁵ Ibid. № 1536–1540.

¹⁴⁶ Крушк. Монеты Фанагорийского городища... С. 263; Шелов. Находки монет в Фанагории... С. 66; Фролова Н.А. Монеты из раскопок Фанагории с 1962 по 1975 г. // ВДИ. 1981. № 1. С. 103.

¹⁴⁷ Golenko. Pontic Currency... P. 64–68.

¹⁴⁸ Фролова Н.А., Шелов Д.Б. Монеты из раскопок Кеп 1958–1963 гг. // НиСф. 1965. Вып. 2. С. 175.

¹⁴⁹ Зограф. Распространение находок античных монет... С. 82. № 191; Крушк. Монеты с монограммами...; она же. Патрейский клад 1950 г.

¹⁵⁰ Акимов В.О. Монетные находки с городища Патрей 1993–1996 гг. // Патрей. Материалы и исследования. Вып. 2. М., 2005. С. 99–110.



Рис. 5. Монеты Пафлагонии и Понта из сгоревшего здания: 1–2 – Амис. Тетрахалки; 3 – неопределенный центр. Тетрахалк; 4 – Синопа. Обол; 5 – Синопа. Тетрахалк

гичева в 1852 г.¹⁵¹; монеты Амиса обнаружены на Майской горе (к югу от Фанагории)¹⁵². Кроме медных монет Амиса в Фанагории находили и серебряные: при раскопках городища в 1936 г. была обнаружена серебряная драхма конца II в. до н.э.¹⁵³ Такие драхмы Амиса играли большую роль в торговле в Понте и были найдены в Фанагории, Тиритаке, Никонии, Херсонесе, в Западной Грузии и других местах¹⁵⁴.

Проблема хронологии выпусков понтийской меди эпохи Митридата VI и возможности их использования для датировки археологического контекста и синхронной боспорской чеканки недавно рассматривались в специальных статьях Ф. Каллатая, основанных на анализе находок монет Понта и Пафлагонии в боспорских кладах и на ряде городищ, включая Фанагорию (ок. 110–85? гг. до н.э.)¹⁵⁵.

¹⁵¹ Зограф. Распространение находок античных монет... С. 82. № 187.

¹⁵² Шелов Д.Б. Монетные находки на Майской горе // НЭ. 1963. IV.

¹⁵³ Зограф. Распространение находок античных монет... С. 60. № 62.

¹⁵⁴ Saprykin S. Yu. The Unification of Pontus: The Bronze Coins of Mithridates VI Eupator as Evidence for Commerce in the Euxine // The Black Sea in Antiquity. Regional and Interregional Economic Exchanges / Ed. V. Gabrielsen, J. Lund. Black Sea Studies 6. Aarhus, 2007. P. 198.

¹⁵⁵ Callataÿ F. de. Coins and Archaeology: the (Mis)use of Mithridatic Coins for Chronological Purposes in the Bosphoran Area // Chronologies of the Black Sea Area in the Period c. 400–100 BC / Ed. V.F. Stolba, L. Hannestad. Black Sea Studies 3. Aarhus, 2005. P. 119–136; *idem*. La révision de la chronologie des bronzes de Mithridate Eupator et ses conséquences sur la datation des monnayages et des sites du Bospore Cimmérien // Une koinè pontique: cités grecques, sociétés indigènes et empires mondiaux sur le littoral nord de la mer Noire (VII^e s. a. C. – III^e s. p. C.). Bordeaux, 2007. P. 282.

**Единичные медные монеты из сгоревшего здания, найденные
в 2007–2008 гг.**

1. Боспор

№	№ по описи	Определение	Датировка	Издание	Место находки	Вес, г
1	Ф-07-58	Боспор, анонимный обол	II в. – 63 г. до н.э.	<i>Frolova, Ireland. The Coinage... Pl. XIII, 1–14</i>	Кв. 54, шт. 8	14,6
2	Ф-07-28	Пантикапей	200–120 гг. до н.э.	<i>Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XXI, 114</i>	Кв. 69, шт. 5	2,5
3	Ф-07-31	Пантикапей	200–120 гг. до н.э.	Там же. Табл. XXI, 114	Кв. 51, шт. 7	1,6
4	Ф-08-154	Пантикапей	175–125 гг. до н.э.	Там же. Табл. XXI, 113	Кв. 56, шт. 8	5,38
5	Ф-07-25	Пантикапей	120–110 гг. до н.э.	Там же. Табл. XIX, 55–56	Кв. 53, шт. 5	1,6
6	Ф-08-165	Пантикапей, халк	Начало I в. до н.э.	Там же. Табл. XXI, 130	Кв. 51, шт. 8	1,63
7	Ф-07-11	Фанагория	II в. до н.э.	Там же. Табл. XXIII, 9–11	Кв. 53, шт. 7	1,9
8	Ф-07-21	Фанагория	II в. до н.э.	Там же. Табл. XXIII, 9–11	Кв. 54, шт. 5	1,6
9	Ф-07-26	Фанагория	II в. до н.э.	Там же. Табл. XXIII, 9–11	Кв. 53, шт. 7	2,9
10	Ф-07-39	Фанагория	II в. до н.э.	Там же. Табл. XXIII, 9–11	Кв. 54, шт. 5	2,0
11	Ф-08-163	Фанагория	II в. до н.э.	Там же. Табл. XXIII, 9–11	Кв. 53, шт. 8	1,76
12	Ф-08-156	Фанагория	Середина II в. до н.э.	Там же. Табл. XXIII, 22	Кв. 56, шт. 8	1,12
13	Ф-07-13	Фанагория, тетрахалк	95–65 гг.	Там же. Табл. XXIII, 12	Кв. 69, шт. 6	4,3

2. Понт и Пафлагония

14	Ф-07-16	Амис, тетрахалк «Арес – меч»	100–85 гг. до н.э.	SNG. BM. I. 1993. № 1147–1165.	Кв. 52, шт. 8	
15	Ф-07-22	Амис, тетрахалк «Арес – меч»	100–85 гг. до н.э.	SNG. BM. I. 1993. № 1147–1165	Кв. 69, шт. 6	5,4
16	Ф-08-125	Синоп, обол «Зевс – орел»	100–85 гг. до н.э.	SNG. BM. I. 1993. № 1527	Кв. 51, шт. 8	17,49
17	Ф-08-146	Синоп, тетрахалк «Зевс – орел»	85–65 гг. до н.э.	SNG. BM. I. 1993. № 1543–1544	Кв. 55, шт. 8	3,60
18	Ф-08-14	Синоп, тетрахалк «Зевс – орел»	85–65 гг. до н.э.	SNG. BM. I. 1993. № 1543–1544	Кв. 57, шт. 8	4,24
19	Ф-08-23	Неопределенный центр, тетрахалк «эгида – Ника»	85–65 гг. до н.э.		Кв. 69, шт. 7	3,64

Вопрос о датировке фанагорийских кладов 2007–2008 гг. следует решать в контексте не только других находок из сгоревшего здания на акрополе, но также и Патрейских кладов 1950 г. и 1998 г. Практически сходный археологический контекст кладов, найденных в сгоревших зданиях в Патрее и Фанагории, дает возможность предполагать то, что, вероятно, все они синхронны и связаны с одними и теми же событиями. Самые поздние монеты из сгоревших зданий в Фанагории и Патрея датируются 85–65 гг. до н.э. Поскольку в период наместничества Махара (79–65 гг. до н.э.) на Боспоре было относительно спокойно и вряд ли происходили какие-либо разрушения городов (тем более что с 70 г. до н.э. Махара связывал с Римом мирный договор, а Митридат бежал на Боспор только в 65 г. до н.э.), то мощные пожары в Фанагории и Патрее могли случиться только в самом конце правления Митридата Евпатора.

Ю.С. Крушкол полагала, что Патрейский клад 1950 г. следует датировать концом царствования Митридата VI Евпатора¹⁵⁶ или даже временем вскоре после смерти царя, когда его сын Фарнак осаждал Фанагорию и ее соседей (App. Mithr. 120). К 65–63 гг. до н.э. относят и клад 1998 г.¹⁵⁷ Комментируя пассаж Аппиана об этих событиях (App. Mithr. 120), Крушкол высказала предположение о том, что Патрей мог быть сожжен и в 63–62 гг. до н.э.¹⁵⁸ Однако в свете новых находок в Фанагории можно предложить точную дату кладов из Фанагории и Патрея – 63 г. до н.э. Дело в том, что мы не можем связывать пожар на акрополе Фанагории с осадой города Фарнаком. Аппиан говорит, что Фарнак осадил Фанагорию и другие боспорские города (Φαρνάκης δ' ἐπολιόρκει Φαναγορέας καὶ τὰ περίοικα τοῦ Βοσπόρου), но не захватил их. Из-за голода в осажденном городе фанагорийцы были вынуждены выйти из города и сразиться с Фарнаком в битве, которую они проиграли (μέχρι τῶν Φαναγορέων διὰ λιμὸν ἐς μάχην προελθόντων ἐκράτει τῇ μάχῃ). Следовательно, город не был захвачен и разрушен. Это подтверждает и Аппиан, который говорит, что Фарнак не только не нанес ущерба (βλάβας οὐδέν), но и сделал фанагорийцев друзьями, т.е. заключил, по всей видимости, договор о дружбе.

Древний автор делает упор в этом рассказе на Фанагорию, которая была лидером среди городов азиатской части Боспора в этом противостоянии сначала с Митридатом, а затем и его сыном Фарнаком. Отсюда следует, что не только Фанагория, но и прочие города, в том числе и Патрей, не подверглись разрушениям. Эти разрушения приходится на другое время.

Фанагория была крайне важным для Митридата форпостом на азиатской стороне Боспора. Как известно из рассказа Аппиана (App. Mithr. 108), в городе находился военный гарнизон царя. В дополнение к нему Митридат отправил часть своего войска. Фанагорийцы под руководством Кастора, которого Оросий называет префектом Митридата (Оros. VI. 5. 2), подняли восстание против царя. На акрополе Фанагории находились шесть детей Митридата разного возраста. Восставшие обложили акрополь деревом и подожгли его. Очевидно, огонь был столь силен и опасен, что Артаферн, старший из сыновей, спасая младших братьев и сестру, сдался в плен (ἕως ὃ μὲν Ἀρταφέρνης καὶ Δαρείος καὶ Ξέρξης καὶ Ὁξάθηρης καὶ Εὐπάτρα, παῖδες τοῦ Μιθριδάτου, δέισαντες ἐπὶ

¹⁵⁶ Крушкол. Монеты с монограммами... С. 146.

¹⁵⁷ Захаров. Клады... С. 113–114.

¹⁵⁸ Крушкол. Монеты с монограммами... С. 147.

τῷ πυρὶ παρέδοσαν ἑαυτοὺς ἄγεσθαι) (App. Mithr. 108). Все они, видимо, находились в каком-то здании на акрополе. Тот факт, что раскопками обнаружены развалины именно этого здания (дворца?) подтверждается не только следами огромного пожара, но и еще одной находкой – надгробием Гипсикратии, жены Митридата¹⁵⁹. Оно было вторично использовано при строительстве портовых сооружений в Фанагории. Гипсикратия могла погибнуть только во время фанаторийского восстания. По всей видимости, она была вместе с детьми Митридата, среди которых могли быть и их общие дети.

Долгое время исследователи не могли идентифицировать фанаторийский акрополь. Совсем недавно один из авторов этой статьи писал о том, что его местоположение остается неизвестным¹⁶⁰. Теперь мы можем уверенно говорить о том, что акрополь найден. Толчком послужили следы огромного пожара и находки кладов. Однако они не являются единственным доказательством. Холм, на котором находится раскоп «Верхний город», занимает на фанаторийском городище стратегическое положение. Он находится в его центральной части, с двух сторон защищен природой: с северной – склоном верхнего плато, с восточной – ложиной. Не вдаваясь в подробности, отметим еще то, что в слоях классического и эллинистического времени на этом холме обнаружен ряд зданий общественного назначения. Об этом говорят как их размеры и планы (этой теме будет посвящена специальная работа).

Итак, найдены следы крупного пожара 63 г. до н.э. на акрополе Фанагории. Не исключено, что одновременно с осадой Фанагории был разрушен и сожжен Патрей, хотя точно приурочить к этим событиям пожарище на этом городище не представляется возможным¹⁶¹. Можно полагать, что с действиями Митридата Евпатора против боспорян в 63 г. до н.э. связаны два клада из Патрея (1950, 1998) и три клада из Фанагории (2007, 2008). Патрейский клад 1950 г.¹⁶² был найден в мощном слое пожара, в котором сгорело эллинистическое здание, и содержал медные боспорские монеты конца II в. – 80–70-х годов I в. до н.э. и синопские тетрахапки 86–65 гг.¹⁶³ В том же слое в 1998 г. был найден и клад серебряных фанаторийских гемидрахм¹⁶⁴, датируемых 100–75 гг. до н.э.¹⁶⁵ или же первой половиной I в. до н.э.¹⁶⁶

Таким образом, фанаторийские клады 2007–2008 гг., найденные в слое пожара на акрополе, датируются 63 г. до н.э.

¹⁵⁹ Кузнецов В.Д. Новые надписи из Фанагории // ВДИ. 2007. № 1. С. 238–243.

¹⁶⁰ Там же. С. 242. Прим. 72.

¹⁶¹ Крушкол. Монеты с монограммами... С. 147.

¹⁶² Там же. С. 137–147; Крушкол. Патрейский клад 1950 г. С. 116.

¹⁶³ Ю.С. Крушкол ошибочно принимала монограмму  на синопских монетах за дату ГКΣ (223 г. понт. э. = 75/74 г. до н.э. (Крушкол. Монеты с монограммами... С. 145). Между тем эти монеты датируются 85–65 гг. до н.э. (SNG BM. I. 1993. № 1543–1549; SNG Stancomb. 2000. № 801–803).

¹⁶⁴ Абрамов, Болдырев. «Клады» 1988 г. из Патрея. С. 144.

¹⁶⁵ Зограф. Античные монеты. Табл. XLIII, 10.

¹⁶⁶ Фролова, Ireland. О хронологии... Табл. VII, 16, 16a; Frolova, Ireland. The Coinage... Pl. VII, 16, 16a.

I. БОСПОР

1. ПАНТИКАПЕЙ

Тип 1. Ок. 200–120 гг. до н.э.

Халки

Л.с. Голова Аполлона в лавровом венке вправо.*О.с.* Лук в горите влево; внизу ПАН.

Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XXI, 114; *Зограф.* Античные монеты. Табл. XLII, 9; *Шелов.* Монетное дело Боспора... Табл. VIII, 95; *Анохин.* Монетное дело Боспора. Табл. 5, 169; SNG BM. I. 1993. № 920–922; SNG Stancomb. 2000. № 573–575.

№	№ по описи	Вес, г	Примечания
1	Ф-08-61	1,19	
2	Ф-08-62	1,58	
3	Ф-08-63	1,93	
4	Ф-08-64	1,36	
5	Ф-08-65	2,27	
6	Ф-08-66	1,92	
7	Ф-08-67	1,71	
8	Ф-08-68	2,16	
9	Ф-08-69	1,83	Желтая медь
10	Ф-08-70	2,87	Желтая медь
11	Ф-08-71	2,39	
12	Ф-08-72	1,03	
13	Ф-08-73	2,20	
14	Ф-08-74	1,41	Желтая медь
15	Ф-08-75	1,01	
16	Ф-08-76	2,13	Желтая медь
17	Ф-08-77	1,31	
18	Ф-08-78	1,73	

Тип 2. Ок. 200–150 гг. до н.э.

Халк

Л.с. Голова Аполлона в лавровом венке вправо.*О.с.* Лук и стрела вправо; внизу ПАН.

Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XXI, 115; *Зограф.* Античные монеты. Табл. XLII, 11; *Шелов.* Монетное дело Боспора... Табл. VIII, 96; *Анохин.* Монетное дело Боспора. Табл. 5, 146.

19	Ф-08-79	2,14	
----	---------	------	--

¹⁶⁷ Номерам каталога соответствуют номера фотографий в таблицах.

Тип 3. Ок. 120–110 гг. до н.э.

Тетрахалки

Л.с. Голова бородатого сатира в плющевом венке влево.

О.с. Рог изобилия между звездоносными шапками Диоскуров; по сторонам ПАН–ΤΙ.

Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XIX, 55, 56; *Зограф.* Античные монеты. Табл. XLI, 20; *Шелов.* Монетное дело Боспора... Табл. VIII, 100; *Анохин.* Монетное дело Боспора. Табл. 6, 175; SNG BM. I. 1993. № 924; SNG Stancomb. 2000. № 576–578.

20	Ф-08-80	3,28	Желтая медь
21	Ф-08-81	3,24	
22	Ф-08-82	3,22	
23	Ф-08-83	2,89	
24	Ф-08-84	3,59	
25	Ф-08-85	3,20	
26	Ф-08-86	3,29	
27	Ф-08-87	2,86	
28	Ф-08-88	3,25	
29	Ф-08-89	3,08	
30	Ф-08-90	3,28	
31	Ф-08-91	3,33	
32	Ф-08-92	4,14	
33	Ф-08-93	3,18	
34	Ф-08-94	2,98	
35	Ф-08-95	3,28	
36	Ф-08-96	3,38	
37	Ф-08-97	2,29	
38	Ф-08-98	2,93	
39	Ф-08-99	2,54	
40	Ф-08-100	3,26	
41	Ф-08-101	2,64	
42	Ф-08-102	2,67	
43	Ф-08-103	2,74	
44	Ф-08-104	2,55	
45	Ф-08-105	2,00	
46	Ф-08-106	2,09	
47	Ф-08-107	2,15	Обломана
48	Ф-08-108	3,61	

Тип 4. Начало I в. до н.э. (после 96/95 г. до н.э.)

Халки

Л.с. Треножник.

О.с. Восемилучевая звезда, между лучами П–А–Ν–Τ–Ι–Κ–Α–Π.

Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XXI, 130; *Зограф.* Античные монеты. Табл. XLIII, 18; *Анохин.* Монетное дело Боспора. Табл. 7, 203; SNG BM. I. 1993. № 941–944; SNG Stancomb. 2000. № 587–588; *Frolova, Ireland.* The Coinage... P. 11–12. Pl. I. 1–26.

49	Ф-08-109	3,23	
50	Ф-08-110	2,25	
51	Ф-08-111	2,55	
52	Ф-08-112	0,96	
53	Ф-08-113	1,82	

Тип 5. II в. до н.э.

Л.с. Голова бородатого сатира в плющевом венке вправо.

О.с. Лук и стрела с опереньем в виде кадуцея вправо; внизу ФА.

Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XXIII, 8–11; *Зограф.* Античные монеты. Табл. XLII, 13; *Шелов.* Монетное дело Боспора... Табл. IX, 112; *Анохин.* Монетное дело Боспора. Табл. 5, 147; SNG BM. I. 1993. № 990–994; SNG Stancomb. 2000. № 622.

54	Ф-08-114	1,49	Желтая медь
55	Ф-08-115	2,24	
56	Ф-08-116	2,39	
57	Ф-08-117	1,72	
58	Ф-08-118	2,13	
59	Ф-08-119	2,23	Перечеканена из типа «Аполлон – горит» (<i>Шелов.</i> Монетное дело Боспора... Табл. IX, 112)

Тип 6. Ок. 120–110 гг. до н.э.

Серебро. Тетроболы

Л.с. Голова Артемиды вправо, на плече колчан.

О.с. Цветок граната или роза; сверху и снизу в две строки ФΑΝΑΓΟ / ΡΙΤΩΝ.

Бурачков. Общий каталог монет... Табл. XXIII, 6; *Зограф.* Античные монеты. Табл. XLII, 12; *Шелов.* Монетное дело Боспора... Табл. IX, 112; *Анохин.* Монетное дело Боспора. Табл. 7, 193; SNG BM. I. 1993. № 999; SNG Stancomb. 2000. № 623.

60	Ф-08-120	2,12	Фрагментированная
61	Ф-08-121	0,76	

II. ПОНТ. АМИС

Тип 7. 100–85 гг. до н.э.

Обол

Л.с. Голова Зевса в лавровом венке вправо.

О.с. Орел на молниях влево; слева монограмма; внизу ΑΜΙΣΟΥ.
SNG BM. I. 1993. № 1146; SNG Stancomb. 2000. № 674–675.

62	Ф-08-122	15,45	
----	----------	-------	--

Тип 8. 100–85 гг. до н.э.

Тетрахалк

Л.с. Голова юного Ареса в шлеме с гребнем вправо.

О.с. Меч в ножнах; по сторонам ΑΜΙ–ΣΟΥ.
SNG BM. I. 1993. № 1147–1149.

63	Ф-08-123	7,61	
----	----------	------	--

THE PHANAGORIAN UPRISING OF 63 BC

(*New Numismatic Data*)

M.G. Abramzon, V.D. Kuznetsov

In 2007–2008 excavation of a large building destroyed by fire and discovered in 1999 were continued in Phanagoria. Among the objects found were golden rings, three hoards of Bosporan and Pontic coins of the epoch of Mithridates VI Eupator, many silver and bronze coins of high value from Panticapaeum, Phanagoria, Sinope and Amisos covering a period from the last quarter of the 2nd c. BC to the end of the Mithridatic time. In 2007 two hoards were found, one of them consisting of Panticapaeian *tetrachalkoi* of 100–75 BC, the other of Panticapaeian and Phanagorian *tetrachalkoi* of the late 1st c. BC and Pontic obols of 100–85 BC. In 2008 the third hoard was found; it included 67 coins, of which 63 could be preserved after the cleaning. Two of them are made of silver and were coined in Phanagoria, the rest of the coins are bronze and come from Bosporus and Pontus. The earliest coins of the hoard are of the type *Apollo's head – gorytos* dated to the 200–120 BC; the latest ones are the coins from Amisos of 100–85 BC. 53 pieces are of Panticapaeian coinage, 8 of Phanagorian, and 2 were coined in Amisos.

Other coins found in the building apart from the hoards are: Panticapaeian drachma of 120–110 BC and *hemidrachm* of 100–75 BC, three Phanagorian silver coins of the type *Artemis – pomegranate flower* of 120–110 BC, a *tetradrachm* of Mithridates VI Eupator of 95/96–86/85 BC, an anonymous obolus of the late 2nd c. – 63 BC and *tetrachalkoi* from Amisos and Sinope of 100–85 BC and 85–65 BC.

The authors assume that the date of the three Phanagorian hoards found in 2007–2008 and two contemporary hoard from Patraeus found in 1950 and 1998 in a thick ash layer should be connected with the measures which Mithridates Eupator took against the Bosporans in 63 BC, when a detachment sent by the king besieged the insurgent Phanagoria where the king's children were in the citadel set on fire by the Phanagorians (App. Mithr. 108).