

НОВАЯ ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО ЕГИПТОЛОГИИ

(Краткие аннотации*)

I. ПУБЛИКАЦИИ

C. Aldred, Two Monuments of the Reign of Horemheb, JEA, 54, 1968, стр. 100—106. Публикация двух памятников из Шотландского королевского музея: 1) № 1965. 318 — четырехгранный блок из розового гранита с закругленным верхом, — может быть, гира на 880 г с титулатурами Харемхеба и Рамсеса I; 2) сильно поврежденная статуя женщины, обнаруженная автором в 1967 г. среди памятников, собранных в северо-восточном углу переднего двора храма Хатхор в Дендера; на спине ее имеется послемамарнская титулатура царицы и имя, которое автор читает как Mwt-nḏmt (обычно принято читать Mwt-bnrt). Олдред держится мнения, что эта царица была женой Харемхеба — сестрой Нефертити.

P. Artzi, The Exact Number of the Published Amarna Documents, Or, 36, 1967, 4, стр. 432. Автор указывает, что по системе сплошной нумерации табличек амарнского архива, предложенной Кэмпбеллом (см. анн. ВДИ, 1966, № 2, стр. 220), документ Mercer 354^a, который не был учтен в списке Гордона, следует зарегистрировать как Text 379: S^a. Syllabary Fragment; Schroeder 190; Mercer 354^a; MSL III, p. 9, «NR».

J. B a r n s, A New Wisdom Text from a Writing-board in Oxford, JEA, 54, 1968, стр. 71—76. Публикация двух фрагментов ператического текста на загрунтованной дощечке (Ashmolean Museum, 1964, 489 a—b), содержащего еще не известное поучение гиксосского времени. Происходит, может быть, из Фив (раскопки Карнарвона).

M. B a u d, Le Tombeau de Khâemouast (n° 261 à Thèbes), RdE, 19, 1967, стр. 21—28. Новая сводная публикация росписей гробницы № 261 в Дра Абу-н-негга, принадлежавшей Хаэмуасту — уабу культа Аменхотпа I. Сцены изображают цикл виноделия, производство веревок, поклонение богине Рененут и, по мнению автора, своей манерой уже превосходят Амарну.

F. L. B o n g r a n i, Due usciabti del Museo Civico di Reggio Emilia, RSO, 43, 1968, 1, стр. 23—25. Публикация двух ушебти и погребального конуса (№№ 251 и 252), происходящих из Гизы, конца XIX — начала XX дин. с обычным текстом VI главы «Книги мертвых», именем Mḥḥj и титулом ʿ3 n mw ... n pr Wsir.

G. B o t t i, Il libro del respirare e un suo nuovo esemplare nel Papiro Demotico № 766 del Museo Egizio di Torino, JEA, 54, 1968, стр. 223—230. Публикация демотического папируса Туринского музея № 766, содержащего текст «Книги дыхания». Данный экземпляр принадлежал к заупокойной утвари Pa-Rmute из Мемфиса (I или II в. до н. э.).

E. B r e s c i a n i, Una statua della XXVI dinastia con il cosiddetto «Abito persiano», SCO, 16, 1967, стр. 273—280. Публикация наоформной статуи мужчины «в персидской одежде», приобретенной Капрским музеем в 1958 г. (№ 27/11 58/8). Статуя была посвящена

в храм Нейт в Саисе крупным чиновником времени Яхмоса II по имени Sm-t3wj-tfnḥt, по прозвищу Wḥjbr-mn, который был связан с пограничной службой в Нижнем Египте.

H. B r u n n e r, Eine wiedergefundene Ägyptische Statue, JEA, 54, 1968, стр. 129—134. Публикация кубической статуи везира Рахотпа, находящейся в саду виллы Мельци

* Буквами «ЛБ» отмечены работы, имеющиеся в Государственной библиотеке им. В. И. Ленина, «ГБИЛ» — в Государственной библиотеке иностранной литературы, «МГУ» — в библиотеке МГУ. Работы без отметок имеются в Фундаментальной библиотеке общественных наук АН СССР.

в Белладжии на оз. Комо. Эта статуя происходит из столицы Рамсеса II в Нижнем Египте (впервые стала известной по зарисовке XVIII века — «Altichiero», табл. XIII и XIV); в том же саду находится львиноголовая богиня Сохмет времени Аменхотпа III из храма Мут в его заупокойном комплексе в Фивах.

R. A. Caminos, *A Fragmentary Hieratic School-book in the British Museum*, JEA, 54, 1968, стр. 114—120. Публикация фрагмента иератического папируса (Брит. муз., 10298), относящегося к XXII или, скорее, к XXI династии. Содержит соединенные попарно отрывочные фразы на среднеегипетском и новоегипетском языках (по-видимому, учебный материал).

E. Chassinat, Fr. Daumas, *Le Temple de Dendara*, Le Caire, 1965, 180 стр., 140 табл. Шестой том публикации надписей и изображений храма Хатхор в Дендера (V том вышел в 1952 г.). В настоящее издание вошли материалы южной (№№ 2, 3, 4) и западной крипты (№№ 1, 2, 3).

J. J. Clère, *Deux statues «Gardiennes de porte», d'époque Ramesside*, JEA, 54, 1968, стр. 135—148. Публикация гранитного блока царского писца Mjnm's'a из фондов городского музея в Брайтоне и статуэтки Pjjj;jj с молитвой к богине неба Wrtḥkꜣw из частной коллекции в Лионе.

S. Curto, M. Mancini, *News of Kha' and Meryt*, JEA, 54, 1968, стр. 77—81. Сообщение о технических деталях изготовления саркофагов и мумий, обнаруженных при реконструкции (Туринский музей).

L. Dąbrowski, *On the Problems of Reconstruction of the Upper Portico of Hatshepsut Temple at Deir el-Bahari*, Mém. Mich., стр. 65—68. Сообщение о польском проекте восстановления осиротевшего портика храма Хатшепсут (ГВИЛ).

Chr. Desroches Noblecourt, Ch. Kuentz, *Le Petit Temple d'Abou Simbel — «Nofretari pour qui se lève le Dieu-Soleil», I—II. Etude archéologique et épigraphique, essai d'interprétation*, Le Caire, 1968, I часть — 243 стр., илл. в тексте; II часть — СХХVII табл. Публикация малого храма царицы Нефертари в Абу Симбеле (МГУ).

Ch. Desroches Noblecourt, *La Cueillette du Raisin à la Ein de l'Époque Amarnienne*, JEA, 54, 1968, стр. 82—88. Переиздание маленькой таблички из слоновой кости с изображением ребенка, срывающего виноград (Лувр, E14374). На основании иконографических данных автор полагает, что фигурка изображает не одну из амарнских царевен, как думал первый издатель, а малолетнего Тутанхамона.

Ch. Desroches Noblecourt, *Une fiole évocant le poisson «Lates» de la déesse Neith*, Mém. Mich., стр. 69—80. Публикация стеклянного флакона в виде рыбы ꜣbdw (lates), почитавшейся как одно из воплощений богини Нейт (ГВИЛ).

«Toutankhamon et son temps». Exposition, P., 1967, 205 стр., полихромные илл. Каталог выставки памятников из гробницы Тутанхамона, состоявшейся в Париже летом 1967 г. Пояснительный текст принадлежит перу К. Дерош-Ноблькур (ЛБ).

S. Donadoni, *Deux lettres copte da Antinoë*, JEA, 54, 1968, стр. 239—242. Публикация двух частных писем VI—VII вв. н. э., найденных в 1937 г.

E. Edel, *Die Felsengräber der Qubbet el Hawa bei Assuan*, Wiesbaden, 1967, 8 стр., 198 + 2 табл. Публикация 470 иератических надписей на сосудах, найденных экспедицией под руководством автора в 1960—1965 гг. в пятнадцати гробницах некрополя VI династии вблизи Асуана. Настоящий том содержит факсимиле, иероглифические транскрипции и краткое введение; он является первой частью второго раздела большой публикации памятников Куббет эль-Хава (том первый, основного раздела еще не опубликованы) (ЛБ).

I. E. S. Edwards, *Kenhikhepshef's Prophylactic Charm*, JEA, 54, 1968, стр. 155—160. Публикация фрагмента папируса Брит. муз. № 10731 времени Сети I, вероятно, из Дейр эль-Медина: recto содержит выдержку из копии письма, адресованного писцу царского некрополя Knhkhpšf'u; на verso рукой того же писца записано древнее заклинание против демона Shꜣk(k). Упоминаются имена «отца и матери» этого демона — Dwbšt и Nḡrshmm, которые, как считает издатель, представляют собой имена богов, почитавшихся в горах Ливана и Антиливана.

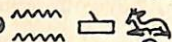
W. B. Emery, *Tomb 3070 at Saqqara*, JEA, 54, 1968, стр. 11—13. Публикация результатов раскопок гробницы № 3070 архаического некрополя, впервые открытой в 1931 г. и полностью расчищенной автором в 1936 г.

G. Godron, *Une palette de scribe d'époque héracléopolitaine*, RSO, XLII, 1967, III, стр. 201—210. Публикация збеновой палетки с серебряной инкрустацией, найденной Буррионом и впервые описанной Масперо в 1891 г. (Лувр, E 10 500). Она принадлежала везиру Wr-kꜣw-hṯj, вероятно ставшему впоследствии номархом Снута (Хети II). На палетке имеется картуш царя Мерикара.

H. Goedicke, *Königliche Dokumente aus dem Alten Reich*, Wiesbaden, 1967, VIII + 256 стр., 31 илл., 11 табл. Комментированный перевод 30 «грамот защиты» из Коптоса, Дашура и Абидоса.

H. Goedicke, *Four Hieratic Ostraca of the Old Kingdom*, JEA, 54, 1968, стр. 23—30. Публикация четырех остраконов из Лейденского музея (№№ J 426 — J 429), происходящих из коллекции Anastasi, вероятно, из Саккара. Они являются прототипами

ярлыков, прикреплявшихся к телам для опознания умерших. В надписях на остраконах упоминаются имена людей, находившихся под начальством $\text{hpr } \text{prw } \text{Hnms}'a$, видимо, начальника команды корабля. Сохранилась дата — «10 год, IV 3^{ht} , 24 день» неизвестного царя.

M. Gittou, Un monument de la Reine Khepsa à Karnak, RdE, 19, 1967, стр. 161—163. Публикация по копии известнякового блока, найденного Шеврие в 1929 г. в южной части карнакского гипостильного зала и впоследствии пропавшего. По мнению автора, имя  носила сестра или жена царя Пианхи (XXV дин.).

R. Giveon, Royal Seals of the XIIth Dynasty from Western Asia, RdE, 19, 1967, стр. 29—37. Обзор и каталог найденных в Ханаане скарабеев и цилиндров-печатей времени XII династии с приложением публикации печатей с именами Сенусерта I и Аменхета III (из частных коллекций в Париже и в Хайфе).

J. Gouon, Le papyrus du Louvre № 3279, Le Caire, 1966, XXI + 92 стр., I табл., илл. Публикация папируса с текстом так называемой «Книги дыхания», относящегося к концу II — началу I в. н. э. Папирус происходит из фиванского некрополя, принадлежал T3w3w (?), «играющей на сестре» в храме Амона-Ра (известно 11 параллельных текстов, опубликованных в разное время) (ЛБ).

G. Grimmer, Eine verschollene Apisstattue aus Mainz, ZAS, 95, 1968, 1, стр. 17—26. Публикация бронзовой статуэтки Аписа позднеримского времени, найденной в древнем Трире.

G. R. Hughes, A Demotic Plea to Thoth in the Library of G. Michaelides, JEA, 54, 1968, стр. 176—192. Публикация текста жалобы старика $\text{Ns-n3-knb(wt)-y (w)}$ богу Тоту на злого духа, написанной на куске полотна, вероятно, на пелене мумии ибиса; происходит из Гермополя, относится ко времени Дария I — Яхмоса II.

T. G. James, An Early Middle-Kingdom Account, JEA, 54, 1968, стр. 51—56. Публикация еще одного документа из серии папирусов Хеканахта (XI дин.) (см. анн. ВДИ, 1964, № 1, стр. 196), содержащего перечень «того, что есть в gw» — ячменя, льна и др. продуктов. Автор полагает, что «gw» — не топоним, а термин для обозначения какого-то вида округа или района.

J. J. Janssen, The Smaller Dakhla Stela, JEA, 54, 1968, стр. 165—172. Публикация одной из двух стел, найденных уже давно в оазисе Дакла. В верхнем регистре помещено изображение ливийского воина, приносящего дары Сету, в нижнем — иератическая надпись «писца печати в оазисе» Hr-n-t3-bi3 об учреждении ежедневной храмовой жертвы в размере пяти хлебов для обеспечения культа отпа жертвователя. Вероятно, в роли «царя-посредника» в этом акте участвовал Nsdhutj , вождь племени S3(m)in . Стела датирована 24 III 3ht царя Ни (XXII — XXV дин.?).

U. Kaplony-Heckel, Neue demotische Dokumente aus der Sammlung Jean-Jacques Hess, MIO, XIII, 1967, 2, стр. 175—187. Публикация двух деревянных дощечек и трех остраконов из частной коллекции египтолога Хесса в Цюрихе. Происходят из Гебелена, относятся ко II в. до н. э. (три квитанции, один счет и один список неизвестных количеств или предметов).

J. S. Karig, Die Kultkammer des Amenhotep aus Deir Durunka, ZAS, 95, 1968, 1, стр. 27—34. Публикация пяти рельефов из Египетского музея в Берлине (№№ 1/64, 2/63, 3/63, 62/24, 2/64), происходящих из некрополя близ Асиута, который был раскопан Ахмедом Камалем в 1913 г. Сопоставляя их с рельефами из этого же некрополя, хранящимся в других музеях мира (Кливлендском, Цюрихском, Толедском в штате Огайо) и находящимися в продаже, автор доказывает, что публикуемые рельефы происходят из культовой камеры гробницы $\text{s3 n3swt hr-j-hb hr-j-tp}$ Аменхотпа (XIX дин.).

B. J. Kemp, Canopic Jars in the Lady Lever Art Gallery, Or, 37, 1968, 1, стр. 63—74. Публикация трех каноп из картинной галереи леди Ливер (порт Санлайт в Чeshire, Англия), из которых две (№ 1 и № 2) принадлежали Яхмосу, сыну P3-di-Pth'a , одна (№ 3) — Джхути ($\text{it ntr, sm, wnr, hm ntr n'Imn-R', nbn int ntr}$), и канопы из Лувра (№ E. 13137), принадлежавшей тому же Яхмосу (четвертая, еще не опубликованная канопка Яхмоса находится в музее Calvet в Авиньоне). Все памятники датируются XXVI дин. и происходят, вероятно, из некрополя в окрестностях Мемфиса.

J. Lipińska, The Portraits of Thutmose III Newly Discovered at Deir el-Bahari, MéL. Mich., стр. 127—136. Публикация трех фрагментов рельефов и двух скульптурных голов Тутмоса III, найденных в течение четырех сезонов раскопок польской экспедиции в его храме (Imn-Dsr-3ht) (ГВИЛ).

J. Lopez, Inscriptions de l'Ancient Empire à Khor El-Aquiba, RdE, 19, 1967, стр. 51—66. Дополнительные комментарии и исправления к публикации надписей Древнего царства, открытых испанской экспедицией М. Альмагро высоко на скалах в Хор эль-Акиба напротив южного Томаса (см. J. Lopez, Las inscripciones rupestres faraónicas entre Korosko y Kasr-Ibrim, №№ 24—28). Рассматриваются надписи номархов S3w-ib'a (овзятый в плен 17000 нубийцев) и H'-b3w-Bt'a (о прибытии 20-тысячной армии для похода на W3w3t), а также начальника smntiw — Stk'a и начальника писцов n3-mnh'a конец V — начало VI дин.).

M. Malinine, Une livraison d'oies au domaine d'Amon, JEA, 54, 1968, стр. 188—192. Публикация демотического папируса Strasbourg № 2 времени Псамтика III, содержащего расписки в получении 21 гуся от пастуха гусей P3-dj-Imn-nsw-t3w тремя лицами, вступившими в «коллегию» пастухов гусей хозяйства храма Амона в Гебелене.

V. Maragioglio — C. Rinaldi, Note sulla piramide di Amenemhat I, Or, 37, 1968, 3, стр. 325—338. Публикация развалин пирамиды Амени-Ааму (конец Среднего царства или начало II переходного периода), из группы разграбленных в древности и сильно разрушенных памятников, которые расположены к югу от пирамиды Аменемхета III и к юго-востоку от ромбоидальной пирамиды в Дашуре.

R. Moss, By-products of Bibliography, JEA, 54, 1968, стр. 173—175. Публикация вновь обнаруженных памятников, пропавших в XIX в.: 1) так называемой «мумии Лепсиуса», т. е. комплекта саркофагов P3-diw-Imn'a по прозвищу Irw — капитана или матроса барки Амона (ныне находится в Ливерпульском городском музее — №№ 53—72, 1—2); 2) трех алебастровых каноп Яхмоса, сына P3-di-Pth'a (были найдены в 1719 г., описаны и зарисованы в «Supplement» к «L'antiquité Expliquée», 1724, стр. XLIX, 30); две из них находятся в картинной галерее леди Ливер, третья в Лувре, Е. 13137, четвертая — в авиньонском музее Calvet, № 15.

H. De Meulenaere, La mère d'Imouthès, CdE, 81, 1966, стр. 40—49. Публикация двух памятников, свидетельствующих о почитании Hrdw-nh, обожествленной матери зодчего Имхотпа: 1) фрагмента статуи сидящего мужчины без головы и без ног с надписью на спине, в которой упоминается ее имя и титул (ihyt nfrt) (Амстердам, Allard Pierson Museum № 7876); 2) части мужского торса с упоминанием Hrdw-nh.

H. De Meulenaere, La famille du roi Amasis, JEA, 54, 1968, стр. 183—187. В связи с исследованием о членах семьи Яхмоса II и о роли «божественных почитательниц Амона», автор публикует снова давно изданную Шарпом статую T3brit-n-3st (BM 775), матери (а не дочери этого царя, как указывает Готье в LRIV, 130, LXXV) и неизданную бронзовую статуэтку Амона-Ра из музея Института востоковедения в Чикаго (№ 10584).

H. De Meulenaere, Pyramidions d'Abydos, JEOL, 20, 1968, стр. 1—29. Публикация четырнадцати пирамидионов поздней эпохи, происходящих из абидосского некрополя (KM, без №; KM, JE 19976; Glasgow, 13.176; BM, 2090; Triest, 7; Эрмитаж; 2260; London Univ. Coll., 14649; KM, JE $\frac{5}{15} \frac{1}{13}$; Avignon, A.30; Louvre, P 18; Brit. Mus., 1482; Durham, 1985). В комментарии автор рассматривает особенности ориентации солнечных изображений на пирамидионах и их эволюции (начиная с Нового царства).

H. W. Müller, Ein Meisterwerk der ägyptischen Plastik vom Ausgang der XVIII. Dynastie, MJBK, 18, 1968, стр. 7—32. Публикация скульптурной головы мужчины, приобретенной из частной коллекции египетским собранием в Мюнхене, относится к послеамарнскому периоду, вероятно к времени Харемхеба, происходит из Фив. В комментарии автор приводит 20 иконографических параллелей.

O. Neugebauer, R. A. Parker, Two Demotic Horoscopes, JEA, 54, 1968, стр. 231—235. Публикация двух остраконов из Берлинского и Ашмолейского музеев, содержащих египетские гороскопы на 4 мая 38 г. до н. э. (самый ранний из демотических гороскопов) и на 27 февраля 57 г. н. э.

J. Ostrowski, Les portraits romano-égyptiens du Musée Czartoryski à Cracovie, Mém. Mich., стр. 149—152. Более обстоятельная републикация двух изданных в 1909, 1929 и 1952 гг., но малоизученных фаюмских портретов первой половины III в. н. э. (из музея в Кракове, №№ XI 1022 и XI 1023) (ГБИЛ).

B. J. Peterson, Archäologische Funde aus Sesebi (Sudla) in Nord-Sudan, OS, 16, 1967, стр. 3—15. Публикация части находок экспедиции EES в Сесеби (Северный Судан) в 1936/1937 гг., приобретенных Medelhavsmusset в Стокгольме (36 мелких предметов — статуэток, головок, амулетов и т. п.).

B. J. Peterson, Fragmente aus einem Totenbuch der 18. Dynastie, OS, 16, 1967, стр. 16—21. Публикация пяти фрагментов, принадлежащих к одному экземпляру «Книги мертвых», приготовленному для чиновника Аменхотпа, носившего титулы mr kdw n Imn и mr k3t n pr Mwt (Pap. Brit. Mus. № 10 489). Фрагменты находятся в шведской частной коллекции.

B. J. Peterson, Some Objects from the Time of Akhenaten, JEOL, 20, 1968, стр. 21—26. Публикация девяти фрагментов амарнского времени, один из которых представляет собой табличку с ранней формой титулатуры Солнца (Copenhagen, № 3606), остальные восемь — наброски из скульптурной мастерской (Copenhagen, № 11572; Uppsala, №№ 286, 287, 288, 289, 291, 292 и 238 а — б).

I. Porska, Deux fragments des cônes funéraires de Nakhtmin de Deir el-Bahari, Mém. Mich., стр. 155—156. Публикация двух фрагментов погребальных конусов (F 6630 и F 7829) конца Нового царства с именем и титулами Нахтмина (hr(y)-hbt, w'b n h3t, it-ntr n Mwt, s3 md3t ntr), вероятно, владельца гробницы № 2 у западного края храма Тутмоса III (ГБЛ).

E. Winter, Der Entwurf für eine Türinschrift auf einem ägyptischen Papyrus, Göttingen, 1967, 14 стр. Публикация Pap. Aeg. 9976 из собрания Австрийской национальной библиотеки. Этот папирус относится ко времени Птолемея VIII Эвергета и происходит из гор. Димэ (Soknopaios Nesos) в Фаюме; он содержит текст обращения к местному божеству Sbk n p3'iw, предназначенный для надписи на двери наоса его храма.]

II. РАСКОПКИ

J. Leclant, Fouilles et travaux en Égypte et au Soudan, 1960—1967, Or, 37, 1968, 2, стр. 127—174.

Египет. Александрия: в Ком эд-дике продолжалась реставрация римского амфитеатра. В печати сообщалось о находке большого количества сосудов птолемеевского времени в квартале В ар д и а н (они предназначались для пепла умерших). Там уже раскопано несколько колонн; в Р а с э л ь - Т и н открыты гробницы греко-римского времени; в них — золотые маски; в Т а б ь е т С а л е х (Габбари) найдены алебастровые и терракотовые изделия. Дикела: экспедиция IFAO обнаружила дома, колонны, фрагменты росписей и керамику V—VII вв. н. э. Амрия: открыты остатки римской бани с рельефами и одна колонна. «Келии»: продолжались раскопки IFAO в коптском секторе. Бутто: продолжались раскопки EES под руководством М. В. Сэтон-Уильямс в секторе В — уточнены следы внешней стены, раскрыта платформа из известняка, найдены поврежденная статуя коленопреклоненного жреца богини Уаджит (Edjō) и фрагменты скульптурной группы из черного гранита, изображающей львиноголовую богиню (время Рамсеса II) и голову царя. В зоне храма раскапывались печи для обжига, найдены сосуды и архаическая цилиндр-печать, упоминающая Ден, что подтверждает локализацию Бутто. Саха: обнаружены древние колонны. Ком эль-Тавиль: зондаж Службы древностей дал много глиняных сосудов и три бронзовых монеты. Мит-Я'иш — о работе Шехата Адам, начиная с 1953 г., см. ASAE, 59, 1966, стр. 23—25. Мендес: велись углубленные исследования в ранее открытых пунктах — обнаружена площадка из блоков, служившая фундаментом святилища Яхмоса, фрагменты четырех наосов и жертва закладки с его именем в каждом из четырех углов. К северу от этого места обнаружен склад, вероятно, Нового царства, к востоку от него — ряд жилищ I переходного периода, а под домами — мастаба конца Древнего царства. В одной нише найдена стела с именем Аха-пу-ба: другая мастаба открыта к югу от первой. Американская экспедиция продолжала вести раскопки в некрополе Древнего и Среднего царства к северу от храма. Найдено золотое ожерелье, медные зеркала и цилиндр-печать чиновника царя Унаса; там же открыт фундамент другого храма. Тель эд-Даба'а (в районе Кантира): австрийская экспедиция под руководством М. Битака получила важные материалы для изучения II переходного периода — а) в 1966 г. на вершине холма A/II было раскопано 13 уровней от Среднего царства до Птолемеев. Открыт большой гипостильный зал Нового царства. Самые интересные результаты дали глубокие уровни, относящиеся ко времени гиксосов и началу XVII дин., впервые давшие памятники палестинской культуры на египетской почве и подтвердившие вторжение азиатов в Дельту (скорченные погребения под глинобитными домами, могильники со скелетами людей, быков, лошадей и ослов, оружие, скарабей, фибулы, керамика типа эль-Яхудиэ, появившаяся в Египте с XIII дин., кувшины, гранитная голова Аменемхета III и статуэтки Иштар); б) в 1967 г. работа велась в гиксосском заупокойном храме под рамессидскими стенами. Расчищены три молельни и пронаос, найдены глиняная чаша для мессыдскими стенами. Расчищены три молельни и пронаос, найдены глиняная чаша для возлияний, типа чаш из додинастических гробниц Ура; под этим храмом археологи обнаружили типичные погребения эпохи сиро-палестинской средней бронзы со скелетами лошадей, быков и людей. Внутри одной гробницы из сырца найден саркофаг с телом в скорченном положении, 40 сосудов, бронзовый кинжал, топор, подставка для вазы и скарабей с надписью idnw imu-r htmw 3m; расчищена главная гробница. Второй гиксосский некрополь обнаружен на сгоревших постройках Среднего царства, под хижинами XVIII дин.; в нем были похоронены останки взрослых и детей; были также открыты урны с сожженными телами. Талис: в течение 26 кампаний французские археологи под руководством J. Yoyotte провели топографическую съемку телья и раскопки в храме Хонсу и у Священного озера. Матариз: раскопки Службы древностей дали два «порттика» — первый с картушами Рамсеса II и Рамсеса IX и с именем Nb-M3't-R', жреца Гелиополя; второй — с титулатурой Рамсеса IX и его сына; найдены две статуи Рамсеса II. Каирский музей: предпринято рентгенологическое обследование зубов царских мумий (учеными университета Анн Арбор, США). Гиза: имеются сведения относительно обследования пирамиды Хафра посредством счетчика, определяющего интенсивность мезонов; б) Швейцарский археологический институт в Каире осуществил зондаж около этой пирамиды и в окрестностях ее южного храма. Саккара: как уже сообщалось, экспедиция EES под руководством У. В. Эмери перешла от пбисовых катакомб в северный сектор прямоугольника около дороги Абу-Сир —

Серапеум (см. анн. ВДИ, 1969, № 1, стр. 209); французские археологи продолжали работать в заупокойных комплексах Джосера и Сехемхета, в пирамидах Тети и Пепи I и в гробнице 3h-pt'a (см. ниже анн. на J. Ph. Lauer). А. Мусса занимался обследованием гробниц, недавно открытых в средней части дороги Унаса. *Хелуан*: Служба древностей открыла здесь 337 додинастических погребений (шахтовых и высеченных в скале). Найдены фрагменты сосудов и блюд из глины, камня и алебаstra. *Пустыня к северу от Фаюма*: экспедиция Палеонтологического института Римского университета вела раскопки в К а с р - э с - С а г х а — изучала типичные ансамбли первобытных стоянок, открытых в 1966 г. Найдено много неолитических и додинастических орудий и керамики. *Мединет Мад*: экспедиция Института папирологии Миланского университета изучала крупное административное здание I—II вв. н. э. *Антиноз*: экспедиция Римского университета расчистила церковь первых веков н. э. и остатки египетского храма эпохи Рамессидов; снят его план, намечена реконструкция. *Алиуша* (в районе Меллави): Служба древностей раскопала кладбище «Зебейда», а также обнаружила много скальных гробниц VIII—IV вв. до н. э. Найдены позолоченная статуя с надписями, украшения из дерева, металла и кости и три хорошо сохранившиеся мумии. *Дейр-эль-Коссейр*: Служба древностей открыла несколько коптских гробниц с заупокойной утварью. *Абидос*: Э. Хорнунг занимался изучением текстов «Книги врат» Осирейона с целью дополнить и улучшить издание Мейстера — Пьянкова; объединенная экспедиция Пенсильванского и Иэльского университетов работала под руководством У. К. Симпсона в так называемом «портале» Рамсеса II, который на самом деле является небольшим храмом (см. ниже анн. на D. O'Connor). *Карнак*: а) предпринято массовое систематическое фотографирование и изучение десятков тысяч блоков времени Эхнатона (см. ниже анн. на R. Smith); б) эпиграфическая экспедиция Института востоковедения в Чикаго занималась съемкой сцен и надписей в первом гипостильном зале храма Хонсу, относящихся ко времени Рамсеса XI и Херихора; в) подготавливая публикацию исторических и биографических текстов эпохи Рамессидов, В. Хельк и его сотрудники работали над соответствующими надписями в Карнаке; они также засняли все ритуальные сцены в гипостильном зале, в кладовых Тутмоса III и в молельне Сокара; г) создан франко-египетский центр для изучения археологии и архитектуры храмов Карнака. *Луксор*: производились раскопки и расчистка территории перед храмом. *Левый берег Нила, Фивы*: а) Э. Хорнунг фотографировал в цвете ансамбли гробниц и ц Х о р е м х е б а (№ 58) и Р а м с е с а IV (№ 2) и подготовил их к публикации; б) в Д р а - А б у л ь - Н а г а велась подготовка американской публикации 22 рамессидских гробниц, в том числе трех, принадлежащих верховным жрецам Амона, двух — заместникам Куша и двух — начальникам Юга; в хранилище помещено 1300 надписанных фрагментов; в) экспедиция чикагского Института востоковедения продолжала съемку и изучение текстов в гробнице Х е р у з ф а; сфотографировано 170 фрагментов; г) сфотографированы гробницы К и к и и А м е н е м о п е (№ 41); д) в Р а м е с с е у м е очищены колонны церкви, найдены стела и статуя Амона и голова статуи Рамсеса II; е) в М е д и н е т А б у закончена съемка надписей на «Больших воротах» мидола Рамсеса III; ж) об итогах расчистки и реконструкции заупокойного храма Аменхотпа III см. ASAE, 59, 1966, стр. 154—155. *Армант*: открыты остатки храма, водоема и стела, посвященная Собку. *Эсна*: Сонерон исследовал восемь подземных келий анахоретов VI в. н. э. *Иераконполь*: начаты раскопки американской (lepaete), сделана предварительная топографическая съемка и план птолемеевского полупсеоса, алтарь которого восходит, быть может, к XIX дин. *Асуан*: о результатах работ Э. Эделя см. ZÄS, 93, 1, стр. 48—55; анн. ВДИ, 1969, № 1, стр. 209 и в настоящем обзоре ниже.

Нубия. Восточная пустыня: итальянские археологи изучали некрополи Беджа и группы Бишари. *Элессия*: отправлены в Турин 66 блоков демонтированного скального му зданию, от которого остались массивные стены. Показала, что она ведет к большому открытию в северном секторе, относящиеся к позднему времени (B. G. Trigger, The Late Nubian Settlement, Philadelphia, 1967). *Баллана, Кустуль и Абундан*: см. От, менте см. G. R. Hughes, A Coptic Liturgical Book from Qasr el-Wizz in Nubia, Chicago, 1966.

Судан. Фарас: см. анн. на книгу К. Michałowski, Faras I и II (Warszawa, 1961 и 1965); ВДИ, 1966, № 2, стр. 241 и в настоящем обзоре. *Гемаи*: произведено обследование BSFE, 49, стр. 5—11; Mél. Mich., стр. 202—226 и соотв. анн.; закончено исследование с Икеном, упоминающимся на стеле из Семна. *Бати эль-Хагар*: Служба древностей Судана произвела археологическое обследование 46 пунктов о-ва А т т и р и и восточного берега Д у в е й ш а т а; открыты древние золотые копи, разрабатывавшиеся цивилизацией «Керма»; на о-ве Т и л а обнаружены мероитские жилища. *Тангур*

[illegible]

Италия: Рим — на Авентинском холме обнаружена голова терракотовой статуэтки Сераписа и его же бюст из порфира, вероятно, времени Нектанеба I. **Франция:** в Мерсе-э-де-Во найдены египтизирующие росписи; в Резэ — бронзовая гиря и керамика с изображением Анубиса; в Лиможе — терракотовая лампа в виде головы Аписа. **Англия:** найдена голова статуи Юпитера-Амона (или кельтского божества?). **Сабра:** найден обломок ушебти с четырьмя столбцами пероглифической надписи (текст VI главы «Книги мертвых»). **Испания:** в числе предметов, найденных за последние годы, — статуэтка Иисиды-Фортуны, два фрагмента статуи жрицы Иисиды и посвящение Серапису и Исиде. **Ливия:** в Апполонии обнаружена головка от алебастровой статуэтки фараона в короне Нижнего Египта. **Алжир:** в Типаса — скарабей из сердолика; в Уаргла — каменная подвеска с пероглифами формулы «dd mdw in...» и следами знаков R^c, k³ и п.

«*British Archaeology Abroad*, 1967» (8. Professor W. B. Emery, Field Director of the Egypt Exploration Society, reports), «Antiquity», 42, 1968, 166, стр. 99—102. Продолжение серии кратких обзоров археологических исследований английских экспедиций в Египте и Судане (см. «Antiquity», 1963, стр. 36, 1964, стр. 7; 1965, стр. 33; 1966, стр. 87; 1967, стр. 125). Сообщается о работе У. Б. Эмери в Сев. Саккара (по материалам JEA, 53, стр. 144—145; см. анн. ВДИ, 1969, № 1, стр. 209 и JEA, 54, стр. 1—2, см. выше) и М. Сетон-Уильямс в эль-Фараин в 1967 г.

M. Chmielewska, *Zmiany poziomu Nilu i osadnictwa pradziejowego w okolicy Wadi Halfa we wczesnym Holocenie*, «Na granicach archeologii» (= Acta archaeologica Iodzensia, № 17), Łódź, 1968, стр. 13—17. Краткое сообщение о результатах исследований автора в районе Дебейра около Вади Хальфи (Северный Судан). Было установлено, что вследствие климатических изменений в периоды плейстоцена и голоцена уровень Нила в VIII—IV тыс. понижился с 13 до 5 м. На каждом уровне обнаружены палеолитические стоянки, соответственно от древнейшей кермийской индустрии до начала неолита типа Фаюм-В.

«Editorial Forewords», JEA, 54, 1968, стр. 1—2. Приветствие Я. Черному в связи с его 70-летием; сообщения о начале нового сезона раскопок Сетон-Уильямс в эль-Фараин и об окончании очередного сезона раскопок У. Б. Эмери в Саккара. В предварительном сообщении о работе его экспедиции в предыдущем сезоне на территории к западу от большой стены перечисляются главные открытия: арханская мастаба в 35 м от стены, сводчатый домик со скелетами быков и остатками мумии коровы и хорошо сохранившаяся фигура коровы, сделанная из глины на деревянном остоле, с головой на настоящем черепе. Эта находка подтверждает то, что место было посвящено культу «Исиды — матери Аписа». Открыто много подземных келий и коридоров, церковь римского времени и коптская стела. К северу от церкви обнаружены вторично использованные блоки с картушами Нектанеба II, изображения этого царя, пальмовые каштаны колонн большого храма, блоки с посвящениями «Исиде — матери Аписа» и остраконы XXIX дин. Храм, по-видимому, стоял где-то около входа в ибисовые катакомбы. Экспедиция обработала материал, собранный в предыдущем сезоне: 485 демокетических документов, 82 арамейских, 4 ператических, 5 греческих и сотни разных фрагментов без надписей.

W. Ehgartner, *Österreichische Ausgrabungen in Ägyptisch-Nubien: Anthropologische Notizen*, «Antropologischer Anzeiger», 29, 1965, стр. 47—58. Подробное предварительное сообщение о результатах антропологических исследований, проводившихся во время двух первых кампаний раскопок австрийской экспедиции под руководством К. Кромера в окрестностях Сайяла (Нубия) в 1961/62 и 1963/64 г. Изучены отдельные захоронения С-группы (времени II переходного периода, 1800—1600 гг. до н. э.), кладбище типа Pan graves (начало Нового царства, 1700—1500 гг. до н. э.), римско-нубийская группа (I—III вв. н. э.), позднеримская (III—IV вв.) на восточном берегу Нила и небольшая группа коптских гробниц на западном берегу, всего 270 хорошо сохранившихся скелетов.

W. B. Emery, *Lost Land Emerging*, N. Y., 1967, XII + 334 илл. Очерк о работе археологических экспедиций в Нубии.

E. Hornung, *Das thebanische Tal der Könige*, OLZ, 61, 1966, 3/4, стр. 117—123. Обзор истории археологического исследования фиванского некрополя в связи с выходом второго издания библиографии Porter — Moss. Отмечается, что это издание охватывает в три раза больше материала за счет неопубликованных рукописей и объектов, находящихся in situ и в разных музеях, а также новых поступлений и т. п. Автор подчеркивает необходимость публикации памятников «Долины царей», подвергающихся воздействию времени и погоды.

J.-Ph. Lauer, *Travaux dans la nécropole de Saqqarah (campagne 1965—1966)*, BSFE, 47, 1966, стр. 20—35. Сообщение о работе французских археологов под руководством автора и Ж. Леклана: 1) в заупокойном комплексе Джосера продолжалась реконструкция хебседных павильонов; 2) в комплексе пирамиды Сехемхета расчищены остатки мастабы Нового царства; в 40 м к югу от пирамиды обнаружены шахта и ход, ведущий в подземную галерею и незаконченную погребальную камеру III династии — еще одно звено в цепи «сопутствующих» гробниц; 3) в пирамиде Тети

археологи занимались сверкой текстов и копированием их для подготовки публикации; 4) в пирамиде Пепи I был расчищен северный вход в погребальную камеру, при этом собрано много фрагментов с хорошо сохранившимися надписями; 5) в гробнице 3h-pt'a, начальника балзамировщиков царя, изучено 100 блоков.

K. Michatowski, *Faras. Vol. II — 1961—1962*, Warszawa, 1965, 247 стр., илл., V табл. Второй том археологического отчета о раскопках в Фарасе, производившихся под руководством автора. Первая часть книги (стр. 14—38 и 39—45), посвященная фараоновской и мероитской эпохам, содержит каталог и публикацию надписей и рельефов, найденных в храме Тутмоса III и в молельне Рамсеса II, а также мероитский материал — надписи, жертвенный стол и мелкие находки. Вторая часть книги посвящена памятникам более позднего времени (анн. на первый том см. ВДИ, 1964, № 1, стр. 204).

D. O'Connor, *Abydos. A Preliminary Report of the Pennsylvania — Yale Expedition*, 1967, «Expedition», 10, 1967, 1, стр. 10—23. Предварительное сообщение о раскопках экспедиции Пенсильванского и Йельского университетов в Абидосе, возобновленных в 1967 г. Работа сосредоточилась на расчистке «портала» Рамсеса II в ограде храма Осириса, Исиды и Хора. Найденны фрагменты статуи царя в образе Осириса, часть головы его колосса, блоки с именами Сети I, Рамсеса II и с надписями его времени, много стел с именами Сенусерта, Аменхета III, Аменхотпа II и Харемхеба, стела Nb-hwt-th-ty, косяк поздней эпохи. Заввентаризовано 600 разных предметов, в том числе *ушебти*, статуэтка сокола и барана, оттиски печатей везира Пасера и других лиц, 20 иератических и 60 демотических остраконов, энigmatические надписи и рисунки. Особенно интересны уникальные для Египта 50 черепков красных сосудов с надписями и изображениями на внутренней стороне и вотивные фигурки животных из сыра.

R. W. Smith, *The Akhenaten Temple Project*, «Expedition», 10, 1967, стр. 24—32. Сообщение о работе по систематизации с помощью ЭВМ нескольких десятков тысяч блоков из храма Gm-³Itu, вторично использованных в гипостильном зале и в II и X пилонах Карнака. Подробное описание плана, методов и научной перспективы этой работы.

J. Vercoutter, *État des recherches à Mirgissa*, BSFE, 49, 1967, стр. 4—11. Сообщение о результатах раскопок французской экспедиции в Миргиссе с 1962 по 1967 г. Более подробно автор останавливается на сезоне 1966/7 гг., в котором была обследована вся система укрепленных стен вдоль Нила с лестницей от форта к пристани и закончена работа в древнем городе.

J. A. Wilson, *The Nubian Campaign: an Exercise in International Archaeology*, RAPS, 141, 1967, 5, стр. 268—271. Очерк истории организации спасения памятников Нубии.

III. ИСТОРИЯ

W. Helck, *Geschichte des Alten Ägypten* («Handbuch der Orientalistik», hrsg. von B. Spuler, I. Abt. «Der Nahe und Mittlere Osten», I. Bd. «Ägyptologie», 3. Abschn.), Leiden — Köln, 1968, XII, 292 стр., 26 рис., 8 табл. Выпуск «Словаря востоковедения», посвященный истории древнего Египта вплоть до конца персидского владычества. В соответствии со справочным характером издания работа обильно насыщена фактическими сведениями (имена царей, высших сановников с указанием памятников, на которых они упоминаются, материалы для датировок и т. п.). Наряду с этим сравнительно много внимания уделено вопросам социального строя, экономики и административного аппарата, которые рассматриваются и по ходу изложения политической истории и в специальных главах для эпох Древнего, Среднего и Нового царства. Преобладающие выпуски этого раздела «Словаря» вышли в свет в 1959 и 1952 гг. (Н. Кees, S. Schott, H. Brunner, E. Otto, S. Morenz, *Ägyptische Schrift und Sprache*, 104 стр.; H. Brunner, H. Grapow, H. Kees, S. Morenz, E. Otto, S. Schott, J. Spiegel, *Literatur*, 240 стр.).

P. Uphill, *The Nine Bows*, JEOL, 19, 1967, стр. 393—420. Исследование о значении термина «девять луков» в разные периоды истории древнего Египта. Автор приходит к выводу, что точные территориальные границы племен не могут быть твердо установлены по надписям и рельефам; термин «9 луков», постоянно расширяясь по мере ознакомления египтян с внешним миром, обозначал иностранные народы вообще и подчиненные владычеству царя в частности.

O. Tufnell, W. A. Ward, *Relations between Byblos, Egypt and Mesopotamia at the End of the Third Millennium B. C.*, «Syria», 43, 1966, 314, стр. 165—241. Обзор мелких находок из раскопок П. Монте в Вибле (1921—1922 гг.), свидетельствующих о контактах Передней Азии с Египтом в эпоху Древнего царства — III династии Ура, прервавшихся в I переходный период (от Пепи II до Сенусерта I) и возобновившихся в Среднем царстве. Приложен каталог 273 цилиндров-печатей (III тыс. до н. э. — XIX в. до н. э.).

E. Porada, D. P. Hansen, J. R. F. v. Beckerath, Summary of Contributions, AJA, 72, 1968, 4, стр. 301—305. Резюме докладов, прочитанных на Археологическом семинаре в Колумбийском университете (1966—1967), посвященном координации в вопросах хронологии древнего мира. Сообщение о современном состоянии хронологии Древнего царства сделал Ю. Ф. Бекерат, оспаривавший некоторые датировки Хэйса и отметивший сравнительную твердость и достоверность исходных египетских дат. Для начала истории Египта он придерживается традиционной датировки 3000—2900 гг.

K. Michalowski, The Labyrinth Enigma: Archaeological Suggestions, JEA, 54, 1968, стр. 219—222. Автор высказывает мысль, что под «Лабиринтом» Геродота следует подразумевать не заупокойный храм или дворец Аменемхета III, а крупный комплекс административных зданий египетской столицы Среднего царства 'Itt3wy, который существовал затем целые тысячелетия и, возможно, был заново отстроен при XXVI династии.

J. v. Beckerath, Ein neues Monddatum der ägyptischen Geschichte?, ZDMG, 118, 1968, 1, стр. 18—21. Оспаривая лунную дату восшествия на престол Аменхотпа II, предложенную Хельком, а затем принятую Хорнунгом, автор предлагает два новых варианта: 16/XI 1439 г. или 15/XI 1437 г. Предполагаемое автором соправление Тутмоса III и Аменхотпа II длилось, таким образом либо 2 года и 4 месяца, либо только 4 месяца.

J. R. Harris, How Long Was the Reign of Horemheb?, JEA, 54, 1968, стр. 95—99. Исследование о хронологии конца XVIII — начале XIX династии. Автор приходит к выводу, что Харемхеб царствовал не 25—30 лет, а 8—12 лет и поэтому для восшествия на престол Рамсеса II следует принять более раннюю дату (1304 г. до н. э. вместо 1290 г., что утверждает и Роутон в JNES, XXV, стр. 240—258); привлекается текст Ostr. Toronto A 11 recto, 12—30.

W. F. Albright, The Amarna Letters from Palestine, Syria, the Philistines and Phoenicia, Cambr., 1966, 58 стр.; *R. O. Faulkner, Egypt from the Inception of Nineteenth Dynasty to the Death of Ramesses III*, Cambr., 1966, 41 стр. Продолжение второго издания «Камбриджской древней истории», выходящей отдельными выпусками (главы XX и XXIII второго тома) (см. анн. ВДИ, 1966, № 2, стр. 221) (ЛБ).

W. Helck, Chronologische Kleinigkeiten, CdE, 82, 1966, стр. 233—343. 1) О месяце и дне воцарения Сети I; 2) о так называемой «стеле 400-летия» (ср. анн. ВДИ, 1967, № 3, стр. 141); 3) относительно ошибок египетских писцов в числах.

H. Goedicke, Some Remarks on the 400-Year Stela, CdE, 81, 1966, стр. 23—39. Автор оспаривает гипотезу Штадельмана (см. CdE, 79, стр. 46—60 и анн. ВДИ, 1967, № 3, стр. 141) и доказывает, что стела с датой «400 год» связана с желанием Рамсеса II подтвердить, что он был назначен царем своим предшественником Сети I. Посланный им для установления стелы везир Сети не должен быть отождествляем с царем Сети I; что касается даты «400», то она все же, вероятно, относится к установлению культа бога Сета в Аварисе, незадолго до нашествия гиксосов, а не к семейному преданию Рамессидов.

H. De Meulenaere, Deux vizirs de Ramsès II, CdE, 82, 1966, стр. 223—232. Оспаривая существующее в египтологии мнение об идентичности везира R'-htr с везиром P3-R'-htr, автор доказывает, что речь идет о двух разных везирах, которые носили одно и то же имя (P3)R'-htr — дяде, правившем с 42 г. Рамсеса II, и его племяннике, занимавшем эту должность в самом конце царствования того же фараона.

L. Habachi, The Owner of Tomb № 282 in the Theban Necropolis, JEA, 54, 1968, стр. 107—113. Автор доказывает, что собственником гробницы № 282 фиванского некрополя был не Хеканахт, как полагал Фишер, расчистивший эту гробницу, а Анхернахт, носивший титулы «носителя опахала справа от царя», «начальника стрелков Куша» и «начальника Южных стран» (во время правления Рамсеса II и его приемников); до нас дошла надпись Анхернахта на о-ве Сехель.

L. Kákosy, Zur Vorgeschichte der Errichtung des thebanischen Gottesstaates, AcAn, XV, 1967, 1—4, стр. 369—376. Очерк истории борьбы жречества Амона с царской властью в конце Нового царства (XIX—XXI дин.). Первый период — время от Рамсеса II до Рамсеса III — характеризуется как эпоха максимального развития обоже культа и достижения жречеством Амона неограниченного могущества.

E. Hornung, Zur «Dritten Zwischenzeit» Ägyptens, OLZ, 61, 1966, 9/10, стр. 437—442. Вяснение и уточнение хронологических и исторических подробностей времении XXI династии по новым данным: о происхождении Херихора и датировке его царствования; о методе датировки управления фараонов-жрецов по таниским царям и отсутствию их собственных дат. Приводятся новые таблицы.

K. A. Kitchen, Ancient Orient and Old Testament, Chicago, 1966, XII + 191 стр. Сравнительно-хронологическое исследование о достоверности библейской традиции в свете данных, почерпнутых из других источников по истории древнего Ближнего Востока, в том числе и египетских.

Anta Cheikh Diop, Antériorité des civilisations nègres: mythe ou vérité

historique, P. («Presence africaine»), 1967, 209 стр., илл., 54 табл. Сопоставляя этнографические данные по Черной Африке с древнеегипетскими, автор считает их доказательством чисто африканского происхождения египтян и египетской культуры.

I. Hofmann, *Die historische Bedeutung der Niltalkulturen zwischen Aswân und Sennar*, «Saeculum», 19, 1968, 2/3, стр. 109—142. Историческое обобщение археологического материала и данных египетских источников о развитии племен Нубии и Судана от мезолита до мероитского государства и племен X-группы. Рассматриваются связи с Египтом Среднего царства.

M. Bietak, *Studien zur Chronologie der Nubischen C-Gruppe. Ein Beitrag zur Frühgeschichte Unternubiens zwischen 2200 und 1550 vor Chr.*, Wien, 1968, 188 стр., 19 хр. табл., 14 табл. илл., 34 илл. в тексте, 1 карта. Монография о народах C-группы: часть I — относительная хронология (каталогизация материала по местам находок), часть II — абсолютная хронология (по импортным предметам); историческая аргументация и новая таблица дат для C-группы, Pan-graves и культуры Керма, привязанная к египетской хронологии.

P. L. Shinnie, *Meroe. A Civilization of the Sudan*, N. Y. — Washington, 1967, 229 стр., 63 рис., 84 табл., 1 карта. Обобщающий обзор истории и культуры государства Мероэ (VIII в. до н. э. — II в. н. э.) для широкого круга читателей (ЛБ).

J. Leclant, *Les études méroïtiques. État des questions*, BSFE, 50, 1967, стр. 6—15. Обзор исследования мероитской Нубии с 1819 г. до настоящего времени (раскопки, исторические монографии, дешифровка письменности).

F. G. Bratton, *A History of Egyptian Archaeology*, L., 1967, 315 стр., илл., 12 табл., карта. Научно-популярный очерк истории исследования древнего Египта начиная с Геродота до наших дней.

J. Zandee, *De schatten van Egypte. 30 eeuwen beschaving langs de Nijl*, Leiden, 1967, 200 стр., илл., 12 табл. Научно-популярный очерк о древнеегипетской культуре.

R. M. Haywood, *Ancient Greece and the Near East*, N. Y., 1964, 626 стр., 34 табл., 6 карт. Курс истории культуры стран Ближнего Востока и древней Греции. Египту посвящены четвертая, пятая и восьмая главы (преимущественно о Новом царстве).

B. Mertz, *Red Land, Black Land. The Word of Ancient Egyptians*, N. Y., 1966, 38 стр., 8 табл., 35 илл., 1 карта. Научно-популярный очерк о культуре древнего Египта.

IV. ПРАВО

Abd-el-Mohsen Bakir, *The Middle Kingdom Cairo Letter. A Reconsideration*, JEA, 54, 1968, стр. 37—59. Комментарий к чтению письма KM 91061 = Cat. Gén. 58045 (из серии папирусов Хеканакта — табл. 26^A — 27^A в издании T. G. James — см. анн. ВДИ, 1964, № 1, стр. 196).

S. Allam, *Sind die Nichilliterarischen Schriftstraka Brouillons?* JEA, 54, 1966, стр. 121—128. Автор доказывает, что происходящие из Западных Фив остраконы времени Рамессидов представляют собой не черновые наброски, а деловые документы, имевшие юридическую силу.

P. D. Bardis, *Marriage and Family Customs in Ancient Egypt: an Interdisciplinary Study, Part II, «Social science»* (Wienfield), 42, 1967, 2, стр. 104—119. Продолжение социологического обзора, посвященного положению женщины, браку и семейной жизни древнего Египта (начало см. «Social Science», oct. 1966, стр. 226—245 — анн. ВДИ, 1969, № 1, стр. 211).

J. J. Janssen, P. W. Pestman, *Burial and Inheritance in the Community of the Necropolis Workman at Thebes (Pap. Bulaq X and O. Petrie 16)*, JESHO, 11, 1968, 2, стр. 137—170. В связи с исследованиями по наследственному праву древнего Египта авторы заново издали опубликованный в свое время Мариэттом и переведенный Шпигельбергом папирус Булак X recto (= Pap. Cairo 58092), который происходит из погребения работников фиванского некрополя. Авторы датируют его концом XIX — началом XX дин. и находят в этом документе яркое подтверждение известной связи права наследования с обязанностью несения заупокойного культа наследодателя; внимание авторов привлекает то, что внук оспаривает право братьев отца на наследство бабушки (по отцу) против прав того, кто ее похоронил, т. е. своего отца и, следовательно, своих собственных. Привлекается параллельный остракон Petrie 16.

M. Malinine, *Partage testamentaire d'une propriété familiale (Pap. Moscou, № 123)*, RdE, 19, 1967, стр. 67—85. Исследование, посвященное демотическому папирусу ГМИИ № 1-18-123 от 12 года Птолемея XII Авлета (70 г. до н. э.), происходящему из Ахмима, который был опубликован автором («Göttinger Vorträge vom Ägyptologischen Kolloquium der Akademie am 25. und 26. August 1964»). Документ содержит завещание Хети в пользу его семьи, на имя его старшего сына.

H. S. Smith, *A Note on Amnesty*, JEA, 54, 1968, стр. 209—216. Сопоставляя сведения об актах амнистии в феодалево-егиетском Египте с аналогичными данными «Поучения Анхшешонка» (IV в. до н. э.), восхвалений Рамсеса IV и Мернептаха на их памятниках,

а также повести Синухе, автор приходит к выводу, что акт амнистии был древнеегипетским обычаем, заимствованным Птолемеями.

R. T a n n e r, *Untersuchungen zur ehe- und erbrechtlichen Stellung der Frau im Pharaonischen Ägypten*, «Klio», 49, 1967, стр. 5—38. Продолжение серии статей, посвященных социально-правовому положению женщины в древнем Египте. В настоящей статье подробно рассматриваются вопросы брака и наследования имущества (см. «Klio», 46, стр. 45—81 и анн. ВДИ, 1969, № 1, стр. 200).

A. T h e o d o r i d e s, *Le Testament d'Imenkhâou*, JEA, 54, 1968, стр. 149—154. Юридическая характеристика папируса Turin 2021 (XX дин.), представляющего собой завещание, оформленное перед везиром и knbt'ом Мединет-Абу (а не брачный контракт или что-либо подобное). «Отец бога» Imnh3w завещает своей второй жене то, что приобрел вместе с ней (2 раба и 2 рабыни с детьми), т. е. $\frac{2}{3}$ своего имущества + $\frac{1}{3}$ ее имущества, а то, что приобрел вместе с первой женой (9 рабов) и свой родительский дом завещает своим детям (а также кое-что, купленное при второй жене). В статье исследуется юридическое содержание термина «sfr жены» и другие пункты египетского гражданского права.

A. T h e o d o r i d e s, *De la prétendue expression juridique pn^c r mdt*, RdE, 19, 1967, стр. 111—121. Исследование о формуле pn^c r mdt, которая, как показывает автор, не имела определенного юридического значения, поскольку глагол mdt свободно заменялся другими глаголами — wh3, nt^c, šip и т. п.

A. T h e o d o r i d e s, *La répudiation de la femme en Égypte et dans les droits orientaux anciens*, JSFÉ, 47, 1966, стр. 6—19. Автор показывает, что в отличие от других правовых систем Ближнего Востока, в Египте развод был возможен только через суд и с согласия обеих сторон.

V. РЕЛИГИЯ

H. A l t e n m ü l l e r, *Zur Lesung und Deutung des Dramatischen Ramesseum-Papyrus*, JEOL, 19, 1967, стр. 421—442. Опыт реконструкции последовательности ритуальных действий интронизации Сенусерта I и их мифологического содержания. Автор приходит к выводу, что в папирусе были зафиксированы драматические сцены, исполнявшиеся накануне или в первый день xebceda.

H. A l t e n m ü l l e r, *Zur Überlieferung des Amduat*, JEOL, 20, 1968, стр. 27—42. Текстологическое исследование «Книги Амдуат». Рассматриваются три способа, посредством которых текст «Книги Амдуат» перерабатывался в заупокойной текст данного царя. Внимание автора сосредоточено на лакунах, специально оставленных писцами для имени царя и его титулатуры. Высказывается мнение, что все 12 глав «Книги Амдуат» возникли одновременно в Среднем царстве, а не позже, как считают некоторые египтологи.

P. B a r g u e t, *Le pharaon Amenophis IV Akhenaton et l'exaltation du pouvoir royal*, «Cahiers d'histoire» (Lyon), 13, 1968, 1, стр. 27—30. По мнению автора, сущность амарнской реформы состоит в том, что Солнце почиталось лишь как принцип обожествления царской власти, а Эхнатон — как его олицетворение на земле.

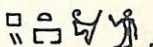
W. B a r t a, *Das Opferritual im Taglichen Tempelkult*, JEOL, 19, 1967, стр. 457—461. Сопоставив данные храмовых рельефов и так называемого «Ритуала Аменхотпа I» (папирусы с этим текстом опубликованы: A. Gardiner, *Hieratic Papyrus I*, стр. 78 и E. Bacci, *Il rituale di Amenhotpe I*, Turin, 1942), автор выясняет последовательность обрядов ежедневной храмовой службы Амона, прочих богов и обожествленного царя (с небольшими вариантами), состоявшей из «одевания — очищения — кормления»; особенно подробно исследуются обряды «кормления» статуй.

W. B a r t a, *Zum Ritual der Götterbarke im Neuen Reich*, JEOL, 19, 1967, стр. 462—463. Дополнения к предыдущему исследованию — об обрядах «кормления» статуй в праздничные дни (к источникам, использованным в упомянутой выше работе, добавлены рельефы из «моделей барки Амона»).

W. B a r t a, *Zum scheinbaren Bedeutungswandel des Seths in den Pyramidentexten*, JEOL, 20, 1968, стр. 43—49. Исследование о символике мифов, связанных с разными аспектами бога Сета и о переходе от благосклонного к враждебному отношению его к царю, отразившемся в текстах пирамид Унаса и VI династии. По мнению автора, дело заключается не в кажущемся изменении сущности бога Сета, а в перемещении акцентов: как архаическое божество неба (в образе жирафа) Сет вытягивает из Солнца жизненные силы, обрекая его на гибель (ночь), как вечная оплодотворяющая сила он отнимает жизнь у царя в пользу его наследника, тем самым обновляя мощь государства.

L. C a s t i g l i o n e, *Herodote II, 91*, Mél. Mich., стр. 41—50. Комментарий к сообщению Геродота о культе Персея в Хеммисе, основанный на новых данных. Прослеживается история отождествления египетского бога Мина с Персеем и причины слияния их культов в птолемеевское время (ГБИЛ).

F. D a u m a s, *Les propylées du temple d'Hathor à Philae et le culte de la déesse*, AS, 95, 1968, 1, стр. 1—17. Исследование надписей и изображений на колоннах храма

Хатхор на о-ве Филэ, называвшегося  (с вариантами).

Материал, изученный автором на месте, приводится в фотографиях, в транскрипции и в переводе.

S. D o n a d o n i, *I modi egiziani del conoscere*, «Filosofia» (Torino), 19, 1968, 4, стр. 485—500. Исследование о гносеологии древних египтян, в частности о понятиях *rh*, *si3*, *sdm*.

R. O. F a u l k n e r, *The Pregnancy of Isis*, JEA, 54, 1968, стр. 40—41. Новый перевод изречения 148 Текстов саркофагов (о чудесном зачатии Хора после смерти Осириса); здесь имеется в виду не физическое зачатие, как в Текстах пирамид (§§ 632 и 1636), а через посредство вспышки молнии, испугавшей богов. По мнению автора, это изречение относится к тексту из мистерий Осириса.

L. K á k o s y, *Zu einer Etymologie von Philä: «die Insel der Zeit»*, AcAn, XVI, 1968, 1—4, стр. 39—48. Опыт исполнения позднеегипетского топонима (p)jw rk «Остров времени» (о. Филэ): прослеживается связь ряда символических образов времени и вечности с традицией надписей в храмах Элефантины, а также с культом Осириса на о-вах Бигге и Филэ (ср. анн. ВДИ, 1958, № 2, стр. 239; 1962, № 1, стр. 168).

L. K á k o s y, *A Cheops piramis feltörésének Kerdese*, «Archaeologiai értesítő» (Bp.), 1968, 1, стр. 82—89. К вопросу о времени первого вскрытия и разграбления пирамиды Хуфу: автор приходит к выводу, что это, вероятно, произошло не раньше сапсской эпохи, — видимо, во второй половине V в. до н. э. или при персах.

R. L ü d d e k e n s, *Gottesdienstliche Gemeinschaften im Pharaonischen, Hellenistischen und Christlichen Ägypten*, ZRG, 20, 1968, 3, стр. 193—211.

S. M o r e n z, *Wiara w życie pozagrobowe w strukturze religii egipskiej*, «Euhemer», 1968, 2, стр. 11—19. Сокращенный перевод на польский язык доклада автора, полный текст которого был опубликован в «Eranos Jahrbuch», 34, стр. 399—446 (анн. ВДИ, 1969, № 1, стр. 218).

P. M u n r o, *Nefertem und das Lotos-Emblem*, ZAS, 95, 1968, 1, стр. 34—40. Исследование о культовом значении эмблемы бога Нефертума (цветок лотоса с двумя перьями). Опираясь в первую очередь на изображения из гробницы, опубликованной Farkhy, Bahria Oasis, I, стр. 67—69, автор приходит к выводу, что существовал ритуал воздвижения этой эмблемы в праздник Нового года, который включался в ритуал коронации и интронизации царя. Связь Нефертума с этими обрядами объясняется его отождествлением не только с Ра, но и с Хором.

A. R o c a t t i, *Due lettere ai morti*, RSO, XLII, 1967, IV, стр. 323—328. Комментарии к двум письмам, обращенным к умершим, — одно с именем Hw (из Музея University College в Лондоне), другое анонимное, происходящее из Нага эд-Дерр. Относятся к VIII династии.

S. S c h o t t, *Rš.-N.t und Mh.-N.t als Häuser der Neith*, RdE, 19, 1967, стр. 99—110. Исследования о святилищах богини Нейт, почитавшейся в Сапсе в качестве матери Ра, покровительницы ткачества, особенно ткачей, изготовлявших погребальные пелены для Аписов и других мумий. Выясняется также связь ее культа с культом пары божественных крокодилов (Sbkwj), считавшихся ее детьми, а также с культом Атума. Второе святилище Нейт находилось в «белой часовне» Сенусерта I в Карнаке.

S. S c h o t t, *Falke, Geier und Ibis als Krönungsboten*, ZAS, 95, 1968, 1, стр. 54—65. Исследование о значении изображений трех летящих птиц перед фигурой царя на западной стене пропилеона храма Хонсу в Карнаке; как доказывает автор, они были связаны с ритуалом «обновления» царя (по материалам Нового царства и птолемеевского времени).

S. S c h o t t, *Schreiber und Schreibgerät im Jenseits*, JEA, 54, 1968, стр. 45—50. В статье рассматриваются изречения №№ 952—955, 945, 2029—30 ТП и ряд изречений TC (103, 107, 114, 115, 318, 397, 425 и др.), в которых речь идет о «проклятии писца» в потустороннем мире, изгнании его оттуда и уничтожении его письменных принадлежностей (gštj, wd't); попутно выясняется роль мифической птицы gbg3 и других демонов, стерегущих «входы на небо».

J. S l i w a, *The So-called Aniconic Form of Amun*, Mém. Mich., стр. 189—192. О символическом значении странного предмета в виде копия с выпуклым наконечником; изображения которого встречаются на рельефах XXVI дин. и птолемеевской эпохи: автор предполагает, что это фетиш из оазиса Сива, отождествлявшийся с Амоном (ГБИЛ).

J. V a n d i e r, *L'Anubis femelle et le nome Cynopolite*, Mém. Mich., стр. 195—204. Исследование о культе ¹Inpw, женской ипостаси Ануписа (¹Inpw), в XVII вернее-египетском номе. Автор доказывает, что она считалась там «формой перевоплощения» Исиды как защитницы Осириса в борьбе с Сетом и иллюстрирует свою статью репродукцией трех статуэток «¹Inpw, кормящей щенят» из Лувра (E 17, 217), Берлина (11346) и Лейдена (E XVIII, 204), относящихся к птолемеевской эпохе (Фивы и Дендера) (ГБИЛ).

E. W i n t e r, *Untersuchungen zu den ägyptischen Tempelreliefs der griechisch-römischen Zeit*, Wien, 102 стр., XVI табл., 6 илл. в тексте. Монография, посвященная

сравнительному анализу надписей и рельефов, относящихся к ритуалу подношения царем божеству символов nh , dd и w3s , которые встречаются в храмах греко-римского времени и не имеют древних прототипов.

VI. КУЛЬТУРА

C. V. Adams, *The Manufacture of Ancient Egyptian Cartonnage Cases*, «Smithsonian Journal of History» (Washington), 1, 1966, 3, стр. 55—66. Реконструкция технологии изготовления картонажного гроба Шепенмут, жрицы храма Амона в Фивах (800 г. до н. э.).

H. Asselberghs, *Beschouwingen over cultuur en kunst in Egypte*, JEOL, 19, 1967, стр. 449—456. Опыт философского обобщения хода развития египетского искусства и его формально-эстетическая оценка.

Am Tassir Ba-и-наки ва-и-назм, Каир, [196—], 67 стр. Очерки истории живописи и скульптуры древнего Египта (ЛБ).

R. Boulanger, *La peinture égyptienne et l'Orient ancien*, Lausanne, 1965, 207 стр. 40 илл., 3 карты. Второй том «Всеобщей истории живописи» (в отдельных выпусках). Шести египетским гробничным росписям из Саккара и одной стеле Среднего царства посвящен очерк на стр. 1—74.

J. Crowfoot Payne, *Lapis lazuli in Early Egypt*, «Iraq», 30, 1968, 1, стр. 58—61. Выяснив, что бусы и амулеты из лазурита были распространены в Египте начиная с герцейской эпохи до начала I дин., а затем появились вновь только при IV дин., автор отмечает, что перерыв этот совпадает с таким же в Двуречье.

E. Iversen, *Diodorus' Account of the Egyptian Canon*, JEA, 54, 1968, стр. 215—218. Автор доказывает, что $\tau\epsilon\tau\alpha\rho\tau\omicron\varsigma$ в сообщении Диодора о позднеегипетском каноне для стоящей статуи («21 квадрат и $\frac{1}{4}$ ») означает меру «четверть локтя» (расстояние от переносицы до темени статуи), а не $\frac{1}{4}$ произвольной величины.

P. Lascu, *Le tableau central de la stèle-porte égyptienne*, RdE, 19, 1967, стр. 51—66. Отмечая, что «высокий» рельеф употреблялся при оформлении внешних стен зданий, а «врезанный» (en creux) — внутренних, автор устанавливает, что египтяне соблюдали это правило также и при воспроизведении сцен на плоскости: «ложные двери», представлявшие фасад дома, отделялись высоким рельефом, а стена над входом, изображавшая трапезу внутри дома, — врезанным рельефом. В этом отразилась вера египтян в силу магического значения изображения. Исходя из этого, автор полагает, что все факты египетского изобразительного искусства можно интерпретировать как текст.

B. Nolte, T. E. Naevernick, *Ägyptische und griechische frühe Glassgefäße*, «Wiss. Zeitschr.», 16, 1967, 7/8, стр. 491—493. Очерк истории производства стеклянных сосудов в древнем Египте. Сосуды, изготовленные на песочном стержне и отделанные «ниткой», засвидетельствованы с XIV по X в. до н. э., затем они исчезают и вновь появляются в большом количестве в VII в. до н. э.

H. E. Wulff, H. S. Wulff, L. Koch, *Egyptian Faience: a Possible Survival in Iran*, «Archaeology», 21, 1968, 2, стр. 98—107. По мнению авторов, наблюдавших процесс изготовления голубых фаянсовых бус в городе Кюм в Иране, технология его восходит к древнеегипетскому мастерству, известному уже в эпоху Бадари (V тыс. до н. э.); секрет его считался утерянным.

J. Veatch Noble, *An Archaeological Coincidence*, «Archaeology», 21, 1968, 3, стр. 220. Заметка о том же самом: наблюдения американского исследователя случайно совпали с аналогичной работой немецких авторов.

A. Dobrowits, *Sur la structure stylistique de l'Enseignement de Ptahhotep*, AcAn, XVI, 1—4, стр. 21—38. Сопоставляя параллельные строки Pap. Prisse и Pap. L. 1—2, содержащих «Поучение Птаххотпа», автор доказывает, что оба папируса представляют собой не копии того же самого произведения, а дополняющие друг друга его части: каждая строка его читалась по очереди двумя сказителями. В результате такого прочтения текста выясняется, что «Поучение» не было кодексом бытовой морали, но имело более глубокое философское содержание.

P. Kaplon, *Eine neue Weisheitslehre aus dem Alten Reich. Zusätze und Nachträge*, Or, 37, 1968, 2/3, стр. 339—366. Дополнения и поправки к статье этого же автора о люцернской надписи из гробницы Mttj (Or, 37, 1968, 1, стр. 1—62).

M. Malaise, *Sésostris, Pharaon de légende et d'histoire*, CdE, 82, 1966, стр. 244—272. Исследование о цикле «сказаний о Сесострисе» (по Геродоту, II, 102—110 и другим античным источникам). Автор приходит к выводу, что его основа, может быть, действительно восходит к XII дин., но с течением времени наслоения привели к полной контаминации сюжетов и исчезновению достоверного ядра.

P. Munro, *Altägyptische Metrik als Formprinzip und Mittel der Textinterpretation*, OLZ, 63, 1968, 3/4, стр. 117—125. Присоединяясь в целом к выводам Г. Фехта относительно характера древнеегипетской метрики, автор дает некоторые пояснения и комментарии к форме египетских литературных текстов.

L. Buchheim, *Die altägyptische Ohrenheilkunde und ihre Bedeutung für unsere*

Kenntniss der altägyptischen Medizin, «Südhofts Archiv» (Wiesbaden), 1966, Beiheft, 7, стр. 30—39. Исследование о диагностике и методах лечения ушных болезней в древнем Египте; рассматриваются также элементы магии и представление о том, что «дыхание жизни» входит в правое ухо, а смерть — в левое.

M. A. Dollfus, L'ophtalmologie dans l'Ancienne Égypte, BSFE, 49, 1967, стр. 12—23. Исследование о лечении глазных болезней в древнем Египте (по материалам основных медицинских папирусов, надписей и сообщениям античных авторов).

G. Regöly-Merei, Paläopathologische und epigraphische Angaben zur Frage der Pocken in Altägypten, «Südhofts Archiv», 50, 1966, 4, стр. 411—442. Статья в сборнике по истории медицины, посвященная вопросу о распространении оспы в древнем Египте. Автор в результате изучения некоторых терминов, встречающихся в папирусах Ebers и Edwin Smith устанавливает, что точного названия этой болезни не существовало, но употреблялось слово *k3k3wt*, обозначавшее совокупность сходных с оспой симптомов. Источники не дают сведений о крупных эпидемиях этой болезни в древнем Египте. Обследование 25 мумий не дало определенных результатов.

M. Dambach, I. Wallert, Das Tilapia-Motiv in der altägyptischen Kunst, CdE, 82, 1966, стр. 273—294. Совместное исследование двух ученых — биолога и египтолога. В первой части описываются биологические особенности размножения рыбы *Tilapia Nilotica*, во второй — связанные с ними магические изображения ее как символа обновления жизни, с лотосом во рту (ср. также анн. ВДИ, 1958, № 4, стр. 165).

E. Hornung, Die Bedeutung des Tieres im alten Ägypten, «Studium Generale», 20, 1967, 2, стр. 69—84. Первая статья из серии, посвященной теме отношения человека к животным в разных культурах.

E. M. Bruins, The Egyptian Shadowclock, «Janus», 52, 1965, 2, стр. 127—137. Уточнение астрономических данных, освещающих смысл текста и изображения теневых часов из кенотафа Сети I в Абидосе. В статье объясняется устройство этого инструмента, отличающегося от гномона и солнечных часов, и выясняется способ измерения времени посредством него.

VII. ЯЗЫК

R. Antthes, Bemerkungen zu einigen Problemen der ägyptischen Grammatik, JEA, 54, 1968, стр. 31—39. Исследование об употреблении оборота *iri n* «действовать в пользу кого-нибудь» (без объекта), встречающегося в Текстах пирамид. Выясняется, что этот оборот является самостоятельной идиоматической конструкцией и означает не вообще делать кому-нибудь добро, но «исполнять церемонию богу или царю как Хору» в пользу другого лица или же делать это в качестве царя. Объект опущен, но подразумевается всегда. Приводится много примеров эллипсиса прономинального дополнения.

H. Brunner, Zur Hundeinschrift des AR, ZAS, 95, 1968, 1, стр. 72. Возражения против предложенного Фишером изменения последовательности чтения слов на стеле погребения собаки, изданной Райзнером (BMFA, 34, 1936, стр. 96 = KM, JE 67573).

J. Cerný, A Passage from the Inscription of Ahmose, son of Abana, Mém. Mich., стр. 51—52. К переводу слов *s3s3* «буксировать» и *pn'yt* «порог» (Urk., IV, 8, 8—9) (ГВИЛ).

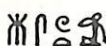
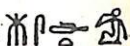
M. Th. Derchain, «Faire l'impossible» en égyptien, CdE, 81, 1966, стр. 100—101. Попытка выяснить смысл выражений *ir.n.tn rdjt h'q.tw. tn* «брейтесь сами!», а также аналогичного *ir.tn h'q.f* «пусть он (?) бреется сам!», встречающегося в рар. Reisner II (приказ везира Антефокера в город Тис относительно доставки зерновых от 8 II 3ht 17 года Сенусерта I). Автор догадывается по смыслу, что это метафора: «сделать невозможное» (так как речь идет о доставке зерна в январе).

H. W. Fairman, On the Origin of 210ME, JEA, 34, 1968, стр. 236—238. Автор возводит копт. 21ME, 210ME, 210NE, 20ME «ладонь» к егип. *hnt (или *hmt) с тем же значением, поскольку иероглиф  hnt употреблялся в значении «горсть, плоская выемка, мель» (8 примеров).

J. G. Griffiths, The Relative NTY with Generic Reference, JEA, 54, 1968, стр. 60—66. Исследование о характере антецедента относительных предложений с *nty*. Автор оспаривает распространенное мнение, что подлежащее главного предложения в них является почти всегда определенным (т. е. при переводе на английский язык требует определенного артикля), и утверждает, что в египетском языке примеры с неопределенным антецедентом встречаются не менее часто. Специальный экскурс посвящен происхождению *nty* из притяжательной частицы м. р. «n» и ж. р. «nt», а также его семантической природе.

S. I. Groll, Non-verbal Sentence Patterns in Late Egyptian, 1967, 127 стр.

W. Helck, Eine kleine Textverbesserung, JEOL, 19, 1967, стр. 464—468. Автор считает, что в «Поучении Аменемхета I» писец допустил ошибку, которую воспроизво-

дили все дальнейшие переписчики: вместо  следует читать  («поистине много вражды есть на улице»).

J. J. Janssen, *Semitic Loan-words in Egyptian Ostraca*, JEOL, 19, 1967, стр. 443—448. Критика списка семитских заимствований, приведенного В. Хельком в его «Die Beziehungen Ägyptens zu Vorderasien...» (гл. 36, стр. 551—607). Автор приводит 17 примеров неверно понятых этимологий слов, написанных силлабическим письмом, и дает исправления по данным остраконов; он утверждает, что не все силлабически написанные слова являются иностранными заимствованиями.

P. Kaplony, *Strukturprobleme der Hieroglyphenschrift*, CdE, 81, 1966, стр. 60—99. Автор выдвигает и аргументирует гипотезу, согласно которой состав знаков египетского письма додинастической эпохи возник из имен царей, богов и т. п., затем из этих знаков были извлечены идеограммы для хозяйственных целей, в дальнейшем в пределах строгого отбора знаков развиваются переносные значения идеограммы, переходящих затем в фонограммы или в детерминативы; сокращенные и ложные идеограммы возникают позже. Подчеркивается строгая закономерность в использовании их египтянами.

I. T. Kaufman, *New Evidence for Hieratic Numerals on Hebrew Weights*, BASOR, 188, 1967, стр. 39—41. О гирах из Гезера и Лахиша, на которых цифры 5, 8 и 10 обозначены египетскими иератическими знаками; как показывает автор, эти цифры обозначали количество весовых единиц *gerah* (453 г); выясняется также, что 20 *gerah* = 1 *nsr*.

M. Malinine, *Jeux d'écriture en démotique*, RdE, 19, 1967, стр. 163—166. По мнению автора, неэтимологические орфографии, встречающиеся в некоторых доптолемеевских демотических текстах, например в Pap. Louvre E 9292 времени Дария I, сткк. 2, 4, 5, 7, являются не *lapsus calami*, а умышленными ошибками, допускавшимися писцами ради забавы или с иными целями.

S. Morenz, *Die Bedeutungsentwicklung von  «das, was kommt» zu «Unheil» und «Unrecht»*, Mém. Mich., стр. 137—148. Эволюция значения слова *ijt* (Wb, I, 38) (ГВИЛ).

P. Nagel, *Die Herkunft des Evangelium Veritatis in Sprachlicher Sicht*, OLZ, 61, 1966, 1/2, стр. 5—14. Анализ сирийского языкового элемента в грамматике, лексике и фразеологии EV.

Ch. F. Nims, *Second Tensis in Wenamün*, JEA, 54, 1968, стр. 161—164. Анализ предложений из «Путешествия Унамуна в Библ», в которых употребляются формы *i sdm.f* и *i.ir.f sdm* и соответствующие им отрицательные формы, приводит автора к выводу об эмфатическом характере предложений этого типа.

H. J. Polotsky, *Egyptian Tenses*, Jerusalem, 1965, 26 стр. Исследование об основных элементах среднеегипетской системы времен: морфологические простые формы, составляющие более сложные формы и видо-временные различия в изъявительном наклонении; приводится много примеров в рамках обстоятельного предложения.

H. J. Polotsky, *The «Weak» Plural Article in Bohairic*, JEA, 54, 1968, стр. 243—244. При наличии двух рядов артиклей в бохайрском диалекте — сильного и слабого, в последнем вместо ожидаемого **n* имеется *nen*, совпадающий с местоимением «наш»; употребление его ограничено связью с существительными, за которыми следует генетив. Однако приводятся три примера употребления *n*- вместо *nen*.

K. H. Priese, *Zwei Wörter in den «spätäthiopischen» Inschriften*, ZAS, 95, 1968, 1, стр. 40—47. О значении слов  и  в надписях «позднеэфиопских» царей (Urk., III, 113 слл.; 137 слл.). Автор предлагает понимать первое как равное копт.

ОКЕ: ΔΚΕ «сезам», а второе — как , меру сыпучих тел, = перс. *артабе*.

B. Ruszczyk, *Zur Problematik der ägyptisch-semitischen Beziehungen*, Mém. Mich., стр. 165—168. О ручке амфоры, найденной в Тель-Атрибе в 1959 г., опубликованной в «Еос», LIII, 1963, 2, стр. 335—336, с двумя, вероятно, пуническими знаками, которые автор интерпретирует как евр. MT (имя или титул царя?). Относится к III в. до н. э. (ГВИЛ).

W. Schenkel, *Die mittelägyptischen Nisben als Nuklei in präpositionaler, limitierender und Genitiv-Relation*, CdE, 81, 1966, стр. 50—59.

Исследование о типах конструкций в двухчленных синтагмах.

W. Schenkel, *Beiträge zur mittelägyptischen Syntax*, ZAS, 95, 1968, 1, стр. 47—54. Продолжение исследования о синтаксисе среднеегипетского языка (см. ZAS, 88, стр. 113—130 (I—II); 92, стр. 47—72 (III—IV); анн. ВДИ, 1964, № 1, стр. 245; 1966, № 2, стр. 228). В настоящей статье рассматриваются предложения с глаголом, который не может быть заменен именем (как в предложении типа *sdm.f pw*); автор называет такой глагол «стойким» (*fest*).

P. Vernus, *Une localité de la région d'Héracleopolis*, RdE, 19, 1968, стр. 166—169.

Исследование о топониме  (varr.) 'r rst (Arsaphes, в Гераклеопольском номе).

Автор читает 'r вместо принятого ранее чтения этого иероглифа как s'h, и высказывает предположение о существовании наряду с южным 'r (rst) также и северного 'r (mht).

W. A. Ward, *Notes on Some Egypto-Semitic Roots*, ZAS, 95, 1968, 1, стр. 65—72. Восемь египто-семитских языковых параллелей: 1) ег. wj' (=wd') = сем. bs' (bd') «резать, делить; судить» 2) ег. bn. = сем. bny «зачинать, создавать, строить»; 3) ег. 'wn = сем. 'wl — глагол, выражающий отрицательное действие, «делать плохое»; 4) ег. mdw = сем. mdd «состав, мера вина»; 5) ег. pds = сем. pfs «давить, выжимать; сглаживать»; 6) ег. 'j ('d) = сем. 'z, z «быть могучим, процветать»; 7) ег. šm = сем. hm — термин, обозначающий родителей мужа или жены; 8) ег. df = сем. fp «заливать, наводнить».

W. Westendorf, *Bemerkungen zu den Namen der Könige Djer-Athothis und Neferka*, OLZ, 61, 1966, 11/12, стр. 533—541. 1) Исследование о смысловом соотношении знаков dr и jtj (jttj, jtjt) — «отец, царь», о значении слова jrt, adj. jrtj — «относящийся ко дворцу» и о переосмыслении имени царя Dr (I дин.). 2) Очтении имени царя Nbkj (R') или Nfrk' (R'), засвидетельствованного во второй пирамиде Завьет эль-Арнан (конец III дин.). Автор приводит 11 примеров начертания неясного первого знака, который, по его мнению, происходит от изображения мифического жирафа, несущего Солнце, и, быть может, лежит в основе иероглифа Ceta (ср. анн. на W. Barta, JEOL, 20).

VIII. БИБЛИОГРАФИЯ И НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

F. Le Corsu, *Bibliographie de Pierre Montet*, RdE, 19, 1967, стр. 10—20. Библиография трудов Пьера Монтэ с 1910 по 1966 г.

E. Kerrn Lilleso, *Bibliographie de W. Chr. Erichsen*, CdE, 82, 1966, стр. 330—334. Библиография трудов Эриксона с 1928 по 1963 г.

C. H. S. Spruill, *Bibliography of Jaroslav Cerný*, JEA, 54, 1968, стр. 3—8. Библиография трудов Ярослава Черного с 1927 по 1967 г.

H. van Voss, *Annual Egyptological Bibliography. 1963*, Leiden, 1968, XI + 185 стр., №№ 63001—63609.

E. J. Baumgartel, *The Predynastic Cemetery at Naqada*, ZAS, 95, 1968, 1, стр. 72. Обращение к коллекционерам и музеям с просьбой сообщить в Ashmolean Museum, Oxford, о предметах из додинастических гробниц, раскопанных Фл. Питри в 1895 г., для публикации полного их каталога.

B. Bruyere, *Hommage d'un Viel Ami*, JEA, 54, 1968, стр. 9—10. Приветствия Я. Черному и очерк его египтологической деятельности.

«XXVII International Congress of Orientalists», *Archaeology*, 20, 1967, 3, стр. 218. Краткое сообщение о работе секции; из докладов по египтологии упоминаются выступления Э. Баумгартеля, Ж. Ф. Жауэра, У. Нидлер, Л. Жабкара.

J. Leclant, *XXVII^e Congrès International des Orientalistes*, Ann Arbor, Michigan, USA; 13—19 aout 1967, Or, 36, 1967, 4, стр. 433—434. Сообщение о XXVII конгрессе востоковедов. Дается перечень докладов по египтологии: E. J. Baumgartel, About Some Figurines from the Main Deposit at Hierakonpolis; P. du Bourguet, Les survivances pharaoniques dans l'art copte: la représentation du démon; E. Brunner, Zum 25. und 26. Kapitel des «Physiologus»; F. Daumas, La naissance du dieu Amon; R. Givon, Thutmosis IV and Asia; I. Harari, Differences in the Concept of Law between the Ancient Egyptians and Hebrews; M. Heerma van Voss, The Leiden Book of the Dead T 3; E. Hornung, Vom Sinn der Mumifizierung; J.-Ph. Lauer, Recherche découverte du tombeau sud de l'Horus Sekhemkhet dans son complexe funéraire à Sakkarah; W. Needler, A Rock-drawing on Gebel Sheikh Suliman (near Wadi Halfa) Showing a Scorpion and Human Figures; B. Nolte Refior, Ancient Egyptian Glass Vessels of the New Kingdom Period and a New Way of Classifying and Dating Them; R. A. Parker, Some Demotic Mathematical Papyri; A. Rosenwasser, The Stela Aksha 505 and the Cult of Ramesses II as a God; R. de Vaux, Les Hurrites en Palestine; H. te Velde, The Egyptian God Seth as a Trickster; O. Tufnell, Scarab-seals in Egypt and Palestine during the Second Millennium B. C.; J. Vergote, The Plural of Nouns in Egyptian and Coptic; S. Yéivin, The Asian Campaigns of Amenhetep II.

Одно специальное заседание конгресса было впервые посвящено проблемам изучения Нубии — Мероэ: W. Y. Adams, A Reappraisal of Nubian Cultural History; J. Désanges, Vues grecques sur quelques aspects de la monarchie méroïtique; A. Heyler, Le titre méroïtique «Candace»; J. Leclant, Les fouilles de la nécropole méroïtique de Sedeinga; R. G. Trigger, A Question of Crowns in the Royal Tombs at Ballana; J. Vercoutter, Mirgissa-Iken. Fouilles françaises en Noubie Soudanaise, 1962—67; L. V. Zabkar, Excavations at Semna South. The First Season.

НЕКРОЛОГИ

- A. Calderini, A. Evaristo Breccia*, «Aegyptus», XLVI, III/IV, стр. 293—296.
F. Hintze, Nachruf (*Hermann Grapow, 1.9.1885—24.8.1967*), MIO, XIII, 1967, стр. I—IV.
[Аноним], *Jan Hendrik Jongkeer*, «Archaeology», 20, 1967, 3, стр. 277.
E. Kerrn Lillesø, Wolja Christian Erichsen, CdE, 82, 1966, стр. 327—330.
E. Lüddeckens, Wolja Erichsen (21/XII 1890—25/IV 1966), ZAS, 95, 1968, 1, стр. I—V.
H. W. Müller, Hans Stock (7/X 1908—23/VII 1966), ZAS, 95, 1968, стр. V—VI.
Nécrologie: Hermann Grapow; Hans Stock, BSFE, 50, 1967, стр. 4.
J. Pirenne, Hommage à la reine Elisabeth, CdE, 81, 1966, стр. 3—8.
J. Pirenne, Hommage à Pierre Montet (1855—1966), BCLSMF, 52, 1966, 7/9.
C. Preaux, A la mémoire de Sir Harold Bell, BCLSMF, 53, 1967, 6/7, стр. 321—326.
E. Wolff, Pierre Montet (1885—1966), RdE, 19, 1967, стр. 7—9.
-

ИЗУЧЕНИЕ ОСТРОВОВ ЭГЕЙСКОГО МОРЯ И КРИТА В 1962—1966 гг. *

ФАСОС

На Фасосе¹ Французская археологическая школа вела работы в нескольких местах. Продолжались раскопки агоры античного города и прилегающей к ней территории. В 1962—1964 гг. открыты значительная часть Северо-Западной стоей и позади нее — отрезок улицы. За Юго-Западной стоей выявлены монументальный проход, расположенный на одной оси с Большим алтарем агоры, и апсидальное здание, очевидно сакрального характера, с мраморной статуей Адриана². Установлено, что при перепланировке района в римское время позади этих двух сооружений создается квадратная площадь (или «Большой двор»), ограниченная с северо-запада так называемым «Северным зданием», раскопанным еще в 1932 г. Далее к югу лежала улица с хорошо сохранившимся мощением римской эпохи — основная артерия города (вскрыто около 55 м). В 1965 г. изучались два участка около агоры. К юго-западу от нее в углу, образованном упомянутой улицей и так называемым «Стоплиточным двором», выявлены несколько домов римской эпохи и проход, связывавший этот двор с квадратной площадью. Оказалось, что улица возникает в IV или III в. до н.э., а «Стоплиточный двор» — в первую половину II в. до н.э. Второй участок, к востоку от агоры, между проходом феоров и Артемисионом, представляет открытое пространство, с севера и запада ограниченное стенами. Около северной стены обнаружено большое скопление архаических терракот и керамики, подобных материалу из Артемисиона, а около западной стены —

* Кроме работ Греческого археологического общества в 1962—1965 гг., о которых см. обзоры К. А. Качуриса в ВДИ, 1965, № 1, стр. 196—197; 1965, № 4, стр. 196—197; 1966, № 4, стр. 202—203. В наш обзор не вошли также Эгина, Саламин и Эвбея, о которой см. ВДИ, 1969, № 3, стр. 194, 195—196.

О предыдущих работах см. ВДИ, 1962, № 4, стр. 151—156.

В основу настоящего обзора положены следующие материалы: J. Daux, *Chronique des fouilles et découvertes archéologiques en Grèce en 1961*, BCH, LXXXVI, 1962, II (соответственно хроника за 1962—1966 гг. — во вторых частях BCH за 1963—1967 гг.; далее — BCH, 1962...); A. H. S. Megaw, *Archaeology in Greece, 1961—1962*, «Archaeological Reports for 1961—62», L., 1962 (приложение к JHS; отчеты о работах последующих лет см. в «Archaeological Report for 1962—63» и т. д.; далее — AR, 1961—62...); E. Vandeput, *News Letter from Greece*, AJA, т. 67, 1963, № 3; т. 68, 1964, № 3; т. 69, 1965, № 4; M. E. R. V. in — AJA, т. 71, 1967, № 3 (далее — AJA, 1963...); Τὸ ἔργον τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας κατὰ τὸ 1966, ἑπιμέλεια Ἀ. Κ. Ὀρλάνδου, Ἀθήναι, 1967, далее — «Τὸ ἔργον κατὰ τὸ 1966».

¹ AR, 1961—62, стр. 22; AR, 1962—63, стр. 28; AR, 1963—64, стр. 23—24; AR, 1964—65, стр. 26; AR, 1965—66, стр. 18—19; BCH, 1962, стр. 933—959; BCH, 1963, стр. 844—862; BCH, 1964, стр. 865—894; BCH, 1965, стр. 919—978; BCH, 1966, стр. 944—988; AJA, 1965, стр. 356—357; AJA, 1967, стр. 302—303; F. Ducat, *La basilique d'Evraïocastro à Thasos*, BCH, LXXXIX, 1965, I, стр. 142—153; Y. Garlan, *Cl. Rolley, Le sanctuaire des dieux patrôoi et le Thesmophorion de Thasos*, BCH, 1965, II, стр. 411—483; Y. Garlan, *Contribution à une étude stratigraphique de l'enceinte thasienne*, BCH, XC, 1966, II, стр. 586—652.

² Cl. Rolley, F. Salviat, *Une statue d'Hadrien sur l'Agora de Thasos*, BCH, LXXXVII, 1963, II, стр. 548—578.