

НОВАЯ ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО ЕГИПТОЛОГИИ

(*Краткие аннотации**)

I. ПУБЛИКАЦИИ

«Archaeology», 21, 1968, 4, стр. 242. [Фотография без комментариев]. Публикация скульптурной головы женщины времени Среднего царства (черный базальт).

J.-F. A u b e r t, *Deux masques de plâtre présumés d'Apriès*, CdE, 84, 1967, стр. 281—296. Публикация двух хорошо сохранившихся масок времени WȝḥibR^c (Априя), вероятно, самого царя (недавно продавались в Париже).

H. S. B a k r i, *Fresh Lights on Suchus, Lord of Smen*, DO, стр. 70—72. Опираясь на надписи и изображения на статуе с насосом (времени Тутанхамона) и на нескольких стелах, найденных при земляных работах на строительстве канала в Кибли (между Армантом и Гебеленом), автор предполагает, что именно здесь был некогда расположжен местный храм Собка-Ра — «владыки дерева ՚Imt», основанный, вероятно, Тутмосом I.

C. B a r o c a s, *Un frammento di «statua-cubo» nella collezione egiziana dell' Università di Roma*, RSO, XLIV, 1969, II, стр. 73—81. Публикация двух отрывков надписи на фрагменте «кубической» статуи начальника работ храма Амона в Карнаке (imy-ȝ kȝwt n ՚Imn m ՚Ipt).

J. v. B e c k e r a t h, *Die «Stele der Verbannten» im Museum des Louvre*, RdE, 20, 1968, стр. 7—36. Републикация стелы C 256, изданной Бругшем в 1862 г. Текст, заново сверенный с оригиналом, содержит обращение Менхеперра (сына царя Панеджема I) к оракулу Амона по вопросу о возвращении и помиловании мятежников, изгнанных в оазис эль-Харга. Стела происходит из Карнака и относится, вероятно, к 25 году царствования Смендеса в Нижнем Египте.

L. B o n g r a n i F a n f o n i, *Due usciabti del Museo Civico di Reggio Emilia*, RSO, XLIII, 1968, I, стр. 23—25. Публикация двух одинаковых ушебти чиновника Mḥȝj (или Mȝj), с надписью ՚3 n mw... n pr Wsir «великий воды... дома Осириса». Ушебти относятся к концу XIX или началу XX дин. и происходят, вероятно, из Гизы.

H. B r a n d y s, *Female Statuette of Prince's Servant Named Nbw-n-ib from the Collections of the National Museum in Cracow*, «Études et Travaux», стр. 99—106. Публикация статуэтки № MNK-XI-951 из Верхнего Египта, времени Аменемхета II или III.

M. L. B u h d, *En aegyptisk dommer kalde! «At gjöre hjertet glad»*, «Nationalmuseets arbeidsmark», 1969, стр. 163—168. Публикация недавно приобретенного Национальным музеем в Копенгагене рельефа на известняке с изображением стоящей фигуры Сен-неджема, жреца храма Пепи I в Саккаре.

R. C a m i n o s, *The Shrines and Rock-inscriptions of Ibrim*, L. 1968, 113 стр. 42 табл. Публикация результатов работы эпиграфической экспедиции, работавшей под руко-

* Буквами «БЛ» отмечены работы, имеющиеся в Гос. Библиотеке им. В. И. Ленина, «ГБИЛ» — в Гос. Библиотеке иностранной литературы; остальные работы имеются в Фундаментальной библиотеке общественных наук АН СССР.

водством автора в Каир Ибриме осенью 1961 г. (скопированные надписи относятся к периоду от Среднего царства до Рамсеса II) (БЛ).

F. de Cenival, Un document inédit relatif à l'exploitation de terres du Fayoum (P. dém. Lille, Inv. Sorb. 1186), RdÉ, 20, 1968, стр. 37—50. Публикация двух фрагментов демотического папируса из Фаяума, датированных 247 г. до н. э. Они представляют собой два варианта одного и того же документа — расписки Хорхеба в получении земель $\vartheta\varphi w$ («внешних»), урожай с которых он обязуется сдать в царскую казну.

E. Chassina, F. Dumas, Le Temple de Dendara, Le Caire, 1965, 190 стр., 140 табл. Шестой том монументальной публикации IFAO, вышедший через 12 лет после пятого тома; содержит надписи и изображения южных (№№ 2, 3 и 4) и западных крипт (№№ 1, 2 и 3). Предисловие написано Э. Шассинá в 1947 г., пероглифическая транскрипция с краткими примечаниями заново сверена с оригиналами Домá; фотографии и прорисовки представлены на таблицах CCCLI — DXCI. Предполагается выпустить еще два тома.

J. J. Clère, Nouveaux fragments de scènes du jubilé d'Aménophis IV, RdÉ, 20, 1968, стр. 51—54. Публикация двух фрагментов рельефа амарнского времени с изображением фигуры царя в «хебседном» одеянии; по-видимому, они были отщеплены от блока стандартного амарнского размера. Фрагменты приобретены в 1968 г. в Каире для частной коллекции Le Corneux-Roudillon в Париже.

J. J. Clère, Propos sur un corpus des statues sistrophores égyptiennes, ZÄS, 96, 1969, 1, стр. 1—4. Публикация (по фотографиям) трех систрофорных статуэток, местонахождение которых в данное время неизвестно: 1) Аменемуйя, так называемая «Wilbour Baiocchii»; 2) находившейся в продаже в Париже в 1919 г.; 3) Рамосе, фотографии которой имеются в Брюсселе, а оригинал,— быть может, в Австрии.

La collezione egiziana del Museo dell' Accademia dei Concordi di Rovigo, Roma, 1969, 45 стр., XVII табл. Публикация малоизвестной египетской коллекции музея в Ровиго (Северная Италия), собранной Дж. Пантеллини в прошлом веке и пополнившейся частными пожертвованиями. Коллекция насчитывает около ста вещей, в числе которых: ложная дверь с изображением супругов $Nfr-\vartheta w$ и Bvj с детьми (конец V д.); пилasters с титулами и именами $mîrt Mrj$ и $\vartheta m-k\dot{z}$ $Sstj$ (V д.); блок времени VI д.; ящик в форме саркофага с именем Яхмоса I (?); два фрагмента стел $Smmj$ и $Nnw-t\dot{z}$ (XVIII и XIX д.); канона $Psm\dot{t}k-sn$ (XXVI д.); модель саркофага $Mnw-\dot{H}r$ с молитвой Осирису, позднего времени; стела жреца $P\dot{z}-wr$; мумия жреца $P\dot{z}-di-\dot{I}mn-pb-nswt-t\dot{z}wy$; фрагменты стел, маски, статуэтки богов и животных, амулеты, скарабеи, ожерелья, вазы и бронза.

J. D. Cooney, Amarna Reliefs from Hermopolis in American Collections, Mainz-am/R., 1965, 110 стр., 66 табл. Публикация амарских фрагментов, открытых Кеймером в 1942 г. и распроданных впоследствии в разные коллекции США: Бруклинский музей, Музей изящных искусств в Хьюстоне, Музей штата Вирджиния в Ричмонде и частную коллекцию Норберт-Шиммель (БЛ).

F. le Corsu, Un oratoire pompéien consacré à Dionysos-Osiris, BSFÉ, 51, 1968, стр. 17—31. Публикация неизданных фресок из дома «Casa dei Cubiculi floreali» (1 участок, isola 9, № 6).

S. Curti, Nubia. Storia di una civiltà favolosa (Presentatione di Chr. Desroches-Noblecourt), Novara, 1965, 120 стр., VIII табл. и рис. в тексте + 294 табл. отдельно, карты и планы. Фотографии пейзажей и памятников Нубии; введение содержит географический и исторический обзор (от палеолита до XIV в. н. э.). Таблицы сопровождаются подробными пояснениями.

S. Curti, Antiquités égyptiennes à Milan, CdÉ, 84, 1967, стр. 311—313. Краткое описание трех малоизвестных памятников из старых фондов и пожертвованных частными лицами: 1) неопубликованный деревянный *ушебти* с именем $s\dot{w}tj n pr \dot{h}\dot{d} n nb t\dot{z}wy$ $\dot{I}mn-ipt'a$ (XIX дин.); 2) сидящая статуя Аменемхета III с наосом, реставрированная из фрагментов; 3) голова сфинкса птолемеевского времени. Прилагается список литературы о двух антропонимах саркофагах $P\dot{z}y-f-t\dot{z}w-(\dot{H}r)-wy-\dot{z}st$, сына $P\dot{z}-di-B\dot{z}st$.

W. D e c k e r, Ein Ring mit dem Namen Thutmosis' IV., CdE, 88, 1969, стр. 195—199. Публикация бронзового кольца с четырехугольным стеатитом, на обеих сторонах которого сделаны изображения царя Тутмоса IV как сфинкса, попирающего врага (*recto*), и на троне с луком (*verso*); рядом с ними — иероглифические надписи (из частной коллекции Абелер в Вуппертале).

Dows D u n h a m (ed.) — *A. M. L y t h g o o d, The Predynastic Cemetery N 7000 Naga-ed-Dér*, ч. IV, Berkeley & Los Angeles, 1965, 420 стр., 188 илл., 6 табл. Публикация гробниц №№ 7001—7635 додинастического некрополя в Нага-эд-Дэр, подготовленная А. М. Литгоу 60 лет тому назад. Использованы его полевые заметки и также антропологические комментарии Эллпют Смита и планы, снятые экспедицией 1903 года (БЛ).

T. D z i e r ž y k r a y - R o g a l s k i, Une momie d'enfant de Basse Epoque découverte à Deir el-Bahari en 1964, «*Études et Travaux*», стр. 107—113. Публикация мумии маленькой девочки в примитивном деревянном саркофаге, найденной на территории храма Тутмоса III в Дейр эль-Бахари.

I. E. S. E d w a r d s (ed.), *Oracular Amuletic Decrees of the Late New Kingdom; vol. I — Text, XXIII + 128 стр., илл.; vol. II — Plates, 47 табл.* («*British Museum. Hieratic Papyri in the British Museum*», 4th ser.), L., 1960. Публикация 21 папируса из Фив, вероятно, из частных гробниц XXII—XXIII дин. Их носили на себе в маленьких футлярах дети простых людей (7 мальчиков, 14 девочек) в качестве амулетов. Все папирусы очень узкого формата, содержат перечисления всевозможных несчастий и стереотипную формулу: «бог N. говорит, что обещания оракула будут исполнены». Иероглифическая транскрипция дается при соответствующей фотографии на каждой странице.

H. G. F i s c h e r, Monuments of the Old Kingdom in the Cairo Museum, CdE, 86, 1968, стр. 305—312. Комментарии, дополнения и исправления к изданию: L. Borchardt, *Denkmäler des alten Reiches im Museum von Kairo. Teil II* (№№ 1542—1808).

G. A. G a b a l l a, K. A. K i t c h e n, Ramesside Varia I, CdE, 86, 1968, стр. 259—270. Публикация трех фрагментов: 1) блок из Мединет-Абу, с упоминанием имени колесничего Райя (деда по матери царя Рамсеса II); 2) два обломка косяка, лежащие к северу от троинки из павильона к храму Рамсеса III, с надписями, содержащими новые сведения об Аменемопе, сыне первого жреца Амона Уэннофре и жрицы Исет; 3) фрагмент стелы Сети II, до 1964 г. лежавший перед северным фасадом восточного крыла IX пилона в Карнаке.

K. A. K i t c h e n, G. A. G a b a l l a, Ramesside Varia II, ZÄS, 96, 1969, 1, стр. 14—28. Продолжение публикации (см. предыд. арн.): 4) северная и южная стелы из храма Сети I в Абидосе; 5) фрагмент стелы Рамсеса III из Карнака; 6) рельефы Рамсеса II, Меренптаха, Рамсеса IV и другие фрагменты рамессидского времени.

G. A. G a b a l l a, Minor War Scenes of Ramesses II at Karnak, JEAS, 55, 1969, стр. 82—88. Публикация военных сцен, изображенных на внешней стороне южной стены гипостильного зала в Карнаке.

G. G o d r o n, À propos d'une inscription de l'Horus Khâsékhem, CdE, 85, 1968, стр. 34—35. Републикация надписи на рельефе из Гераконполя, изданной Квибеллем (Hierakonpolis, II, pl. 58).

G. G o d r o n, À propos de la déesse Sédjemet-Nébet, RSO, XLIII, 1968, IV, стр. 319—326. Публикация фрагмента рельефа с уникальным изображением богини Sdm̄t-Nbt — владычицы Гелиополя — из частной коллекции в Каире; относится ко времени Рамсеса II.

J. C. G o y o n, Le ceremonial pour faire sortir Socaris, RDÉ, 20, 1968, стр. 63—96. Публикация части иератического папируса Лувр I. 3079, а именно, его последнего столбца (II CT. 112—114), содержащего текст «вызываания Сокара из святилища štȝyt», который читался ведущим жрецом и хором его помощников во время церемонии восхваления Осириса в Абидосе, а также во всех храмах Египта с 23 по 25 месяца хойяк. Относится к поздней эпохе.

G. G r i m m, Die Zeugnisse ägyptischer Religion und Kunstelemente im römischen Deutschland, Leiden, 1969, 303 стр., илл. в тексте, 78 табл., 1 карта. Монография, опи-

раюющаяся на изучение характера и распространения египетских и египтизирующих предметов, включающая их каталог и публикацию ряда неподанных памятников (БЛ).

L. H a b a c h i, *Per Ra'et and Per-Ptah in the Delta*, CdE, 83, 1967, стр. 30—40. Публикация сидящей статуи без головы (Каирский музей, временный № 20-10-48-15), найденной в деревне Кафр Эд-Дейр на полпути между Бубастом и Атрабом, на месте древнего города Pr-wrt-hk3w. Статуя относится к концу XXV или началу XXVI династии и принадлежит жрецу богини R't (женской ипостаси Ра).

R. H a r i, *Un «scribe des recrues» identifié*, «*Egyptus*», XLVII, I/II, стр. 58—68. Публикация двери, архитрава и косяков, происходящих, вероятно, из гробницы № 78 в Шех абд эль-Курне (были частично опубликованы Масперо — № Cat. 1646—1647). Имя собственника уничтожено, но на основании титулов и других признаков автор приписывает гробницу вельможе Харемхебу, жившему во второй половине XVIII династии.

W. H e l c k, *Die Ritualszenen auf der Umfassungsmauer Ramses II in Karnak, Text*, Wiesbaden, 1968, 131 стр. Публикация ритуальных сцен, изображенных на южной, восточной и северной сторонах ограды храма Рамсеса II. Исходя из их расположения и смысла, автор реконструирует последовательность обрядов, а также те места в храме, где они исполнялись (БЛ).

F. H i n t z e, *U. H i n t z e*, *Civilization of the Old Sudan, Kerma, Kush, Christian Nubia*, Lpz, 1968, 31 стр., 146 илл., 1 карта. Альбом цветных и черно-белых фотографий памятников искусства Судана в хронологическом порядке. Снимки были сделаны экспедициями Германской Академии наук в 1961—1963 гг., Университета им. Гумбольдта, Шифф-Джорджини (Солеб) и К. Михаловского (Фарас) (БЛ).

A. J i r k u, *Ägyptische Amulette aus Palästina*, DO, 37—38. Публикация четырех амулетов, купленных в Палестине: Анубис, Хатхор (два экземпляра), подвеска с картушем Тутмоса III и сфинксом, прямоугольный амулет с изображением шести скарабеев и надписью «dsr 'nh; irt nfr».

P. K a p l o n y, *Kleine Beiträge zu den Inschriften der ägyptischen Frühzeit*, Wiesbaden, 1966, VIII + 281 стр., 27 табл., илл. Дополнения к изданию автором корпусу «*Inschriften der ägyptischen Frühzeit*» — девять надгробных стел из хелуанского некрополя II династии.

P. K a p l o n y, *Eine neue Weisheitslehre aus dem Alten Reich (Die Lehre des Mttj in der altägyptischen Weisheits-Literatur)*, Or, 37, 1968, 1, стр. 1—62. Публикация стелы Древнего царства из частной коллекции Коффлер-Трунгер в Люцерне с текстом, который автор считает поучением. Стела происходит из гробницы šps njswt imj-r3 ist ḥnt(jw)-š pr-č Mttj в Саккаре.

P. K a p l o n y, *Eine neue Weisheitslehre aus dem Alten Reich. Zusätze und Nachträge*, Or, 37, 1968, 3, стр. 339—345. Публикация других рельефов из той же гробницы (см. предыд. анн.) и дополнительные комментарии к тексту на стеле.

P. K a p l o n y, *Neues Material zu einer Prosopographie des Alten Reiches*, MIO, 14, 1968, 2, стр. 192—205. Публикация восьми текстов Древнего царства — №№ 1—4 из частной коллекции, № 5 из Цюриха, № 6—8 из Лувра и Каира. № 1 — фрагмент рельефа ḥq(j)-k3, документ, касающийся пяти арур земли; № 2 — изголовье сановника Ḥrrj, носившего титулы smr w'lj 'imj-r3 wp(w)t 'inb ḥd; № 3 — жертвенное блюдо жреца Snnj (ḥm nfr m3t, ḥrp wsḥt); № 4 — жертвенный стол с двумя выемками, принадлежавший женщины Mrt-it-s и ḥntj-k3 w-s; №№ 5, 6, 7, 8 — такие же столы чиновников K3s, Sndm-ib, Wnnfr и ювелира Ḥnn.f.

U. K a p l o n y - H e c k e l, *Die demotischen Tempelsteine der Berliner Papyrussammlung*, FuB, 10, 1968, стр. 133—184. Дополнения к двум томам публикации, вышедшей в 1963 г. (см. анн. ВДИ, 1965, № 2, стр. 179). Содержит факсимиле 40 «храмовых клятв» поздней эпохи на остраконах из Берлинского музея.

K. A. K i t c h e n, *An Unusual Egyptian Text from Byblos*, «*Bull. du Musée de Beyrouth*», 20, 1967, стр. 149. Публикация надписи библского князя 'Egel, содержащей формулу ḥtp-dī nsw, обращенную к богам Нут, Ра-Харахте, к большой и малой Эннеаде; язык — исковерканный египетский.

J. Lippinská, *Inscriptions of Amenemope from the Temple of Tuthmosis III at Deir el Bahari*, ZÄS, 96, 1969, 1, стр. 28—30. Предварительное сообщение о находках в Дейр эль-Бахари: «кубическая» статуя чиновника Аменемопе (начальника маджаев и руководителя реставрационных работ в Рамессеуме) времени Рамсеса II, фрагменты скульптурной группы жреца-slm, по имени Пиап, с женой и статуи его племянника, занимавшего ту же должность.

M. Malaise, *Pline l'Ancien XXXI et un bas-relief du Musée de Leyde*, CdE, 88, 1969, стр. 237—240. Публикация изображения обелиска, увенчанного головой в короне атеф, греко-римского времени (Лейденский музей, № 128).

H. De Meulenaere, *Un prêtre d'Akhmim à Abydos*, CdE, 88, 1969, стр. 214—221. Публикация стелы жреца бога Мина — Ns-ḥr'а, сына жреца Ns-min'а и жрицы T3-ḥr-mhyt. Относится, вероятно, к III в. до н. э. (Городской музей в Хильдесхайме, № 1874).

S. Morgen (hrsg.), *Altägyptischer Jenseitsführer*, Lpz, 1966, 24 стр., 1 табл. Публикация папируса Berlin 3127, содержащего изображения сцен загробной жизни, — автор относит этот памятник к разряду «путеводителей по преисподней», связанных не с «Книгой Амдуат», а с 30 главой «Книги мертвых». Данный экземпляр принадлежал жрецу храма Амона 'Imn-m-wj3 (параллельный текст на немецком, английском и французском языках).

H. W. Müller, *Ein Siegelring Ramesses' III.*, «Pantheon», 1969, 5, стр. 359—363. Публикация массивного литого кольца из электра с печатью Рамсеса II.

P. Minro, *Eine Gruppe spätägyptischer Bronzespiegel*, ZÄS, 95, 1969, 2, стр. 92—109. Публикация 11 экземпляров вотовивших зеркал: пяти из Каирского музея (44076—44080), найденных в Митрахинэ и других местах, двух из Британского музея (№№ 49729 и 51067), одного из Лувра (Е 10598) и одного происходящего из Эдфу, которое было опубликовано в FIFAO, II. На обратной стороне всех зеркал имеется изображение сцены подношения зеркала богине Мут, которое совершают женщины, названные по именам и обозначенные как «сопроводительница» (šmsj) богини Мут.

T. Orlando, *Un frammento copto di Teofilo di Alessandria*, RSO, XLIV, 1969, 1, стр. 23—26. Публикация отрывка коптского текста на пергаменте, относящегося к строительству «Martireon» а в Александрии (Parigi, Bibl. Nat. Copte 129 (14) f. 110 recto). Написан, вероятно, епископом Теофилом (384—412 гг. н. э.).

B. Peterc, *Beiträge zur Verbreitung ägyptischer Kulte auf dem Balkan und in den Donauländern zur Römerzeit*, München, 1968, 294 стр., 3 таб. Исследование (диссертация), опирающееся на анализ египетских и египтизирующих предметов, найденных на территории полуострова Истрии, Норика, Паннонии, Мёзии, Далматии и Македонии. Приложены каталоги находок и указатели (БЛ).

B. J. Petersen, *Hatshepsut und Nebhepetre Mentuhotep*, CdE, 84, 1967, стр. 266—268. Публикация надписи на алебастровой чаше (Medelhavsmuseet, MM 14385), с посвящением от имени Хатшепсут царю Ментухотепу Небхепетра.

B. J. Petersen, *Ägyptische Privatstelen aus dem Mittleren Reich. Neun Denkmäler in schwedischem Besitz*, OS, 17, 1968, стр. 11—27. Публикация девяти стел XII—XIII д., принадлежавших мелким чиновникам и жрецам (MME 16, 17, 18, 19, 29, 31, 34, 39 и MM 11442).

B. J. Petersen, *Drei Fragmente ägyptischer Mumienkartonnagen*, «Ethnos» (Stockholm), 1968, № 1—4, стр. 134—140. Публикация трех фрагментов картонажных саркофагов из бывшей коллекции Retzius, ныне принадлежащих Medelhavsmuseet в Стокгольме: 1) MME 1961 : 5 — фрагмент крышки с изображением Исида и ритуала очищения и с именем «отца бога» жреца (it nfr ḥry s̄st; ḥnk pñw n 'Iwnw) P3-ḥ3-rw (XX—XXII дин.); 2) MME 1961 : 7 — фрагмент с изображением Нейт, происходящий из Саккара (позднего времени); 3) MME 1961 : 6 — фрагмент с изображением Нут.

B. J. Petersen, *Der Gott Osiris-Ptah, der Herr des Lebens*, ZÄS, 95, 1969, 2, стр. 135—138. Публикация бронзовых фигурок синкretического божества с иконографическими чертами Осириса и Птаха (Medelhavsmuseet, MM 30 069, 30 044, 14 673).

Относится к санской эпохе, происходят, вероятно, из Нижнего Египта. Редко встречающееся отожествление «Осирис — Птах» появилось примерно при XXV династии.

A. P i a n k o f f (ed.), The Pyramid of Unas, Princeton, 1968; pt. I—XIV + 117 стр., pt. II — 70 табл. (Bollingen series XL. Egyptian Religious Texts and Representations, vol. V). Перевод текстов пирамиды Унаса (подготовлен к печати посмертно Б. Ботмером). Приложены фотографии текстов (БЛ).

M. P l a n t i k o w - M ü n s t e r, Die Inschrift des Bȝk-n-ȝnsw in München, ZÄS, 95, 1969, 2, стр. 117—135. Републикация известной статуи Bȝk-n-ȝnsw времени Сети I — Рамсеса II (Мюнхен, Gl W. A. F. 38) с подробным комментарием.

E. A. E. R e y m o n d, A Dispute in the Hawara Necropolis, CdE, 85, 1968, стр. 55—75. Републикация и перевод демотического документа, происходящего из Хавара (Par. Cairo, CCG 50 127), который был издан Шпигельбергом лишь в транслитерации. Относится к 20 году неизвестного царя, вероятно Птолемея XII Авлета (62/61 г. до н. э.); содержит юридический текст из архива бальзамировщиков (тяжба с жрецами Собка).

J. S l i w a, Menat-éguide du Musée National de Cracovie, «Etudes et Travaux», стр. 33—37. Публикация бронзового предмета № XI-879 из Национального музея в Кракове.

H. M. S t e w a r t, Monument with Amarna Traits, BIA, 7, 1967, стр. 85—87. Публикация стелы Брит. муз. 1222, происходящей из Луксора, с изображением писца Нахтмина перед Ра-Харахти и его семьи, совершающей жертвоприношение.

E. L. B. T e r r a c e, Egyptian Paintings of the Middle Kingdom. The Tomb of Djehuty-Nekht, N. Y., 1967, 172 стр., илл., 51 табл. Публикация четырех деревянных саркофагов из второй гробницы Dȝhwjtj-Nȝt'a, номарха Заячьего нома, найденных Райснером в эль-Берше в 1915 г. (Бостонский музей).

P. J. U c k o, The Predynastic Cemetery № 7000 at Naga-ed-Der, CdE, 84, 1967, стр. 345—353. Развернутая критическая рецепция на публикацию Dunham — Lithgoe (см. анн. выше.)

C. V a n d e r s l e y e n, Deux nouveaux fragments de la stèle d'Amosis relatant une tempête, RdE, 20, 1968, стр. 127—134. Публикация двух небольших фрагментов «стелы бури» Яхмоса I, найденных в III пylonе Карнака в 1958—1959 гг. Отрывки текста дополняют начало повествования о буре, которая застигла царя между местностью Sdȝ-tȝwy (к югу от Дендера) и Фивами (см. анн. ВДИ, 1970, № 1, стр. 176).

M. V e r n e r, Statue of Tuȝret (Cairo Museum № 39 145) Dedicated by Pabesi and Several Remarks on the Role of the Hippopotamus Goddess, ZÄS, 96, 1969, 1, стр. 52—63.

B. van de W a l l e, L'ostracon E 3209 des Musées royaux d'Art et d'Histoire mentionnant la déesse scorpion Ta-Bithet, CdE, 83, 1967, стр. 13—29. Публикация ператического остракона Нового царства.

St. V. W å n g s t e d t, Demotische Ostraka aus der Brüsseler Sammlung, CdE, 88, 1969, стр. 222—236. Публикация девяти документов птолемеевского времени, происходящих из Фив (счета, расписки и одно письмо — №№ E 352, E 357—362).

S. V. W å n g s t e d t, Demotische Steuerquittungen aus Ptolmäischer Zeit, OS, 17, 1969, стр. 28—60. Публикация 35 демотических документов разных собраний, происходящих из Фив и Элефантины (270—266 и 274—236 гг. до н. э.).

S. W e n i g, Eine Grabkammer des Mittleren Reiches aus Kom Ombo, FuB, 10, 1968, стр. 71—94. Публикация сохранившихся планов, чертежей, рисунков и фотоснимков текстов и изображений на западной и северной стенах гробницы Sbkȝtp'a в Ком Омбо, а также остатков трех саркофагов вторичного погребения Wnn-tȝ-wȝt'a, командира лучников на ладье Jȝ (необычное звание), умершего при XXI дин., оригиналы которых погибли в хранилище в мае 1945 г.

E. F. W e n t e, Late Ramesside Letters, Chicago, 1967, XII + 85 стр. Комментированный перевод и опыт датировки писем египетских должностных лиц (от XXI дин. до персидского завоевания).

V. W e s s e t z k y, Neue ägyptische Fund aus der Römerzeit in Ungarn, DO, стр. 106. Доклад, резюме которого автор не представил.

W. W i d m e r, *Ein Gefäß der späten Negadazeit*, MIO, 14, 1969, 3, стр. 365. Публикация расписного глиняного сосуда из частной коллекции в Швейцарии.

Sh. Y e i v i n, *An Ostracon from Tel Arad Exhibiting a Combination of Two Scripts*, JEA, 55, 1969, стр. 98—102. Публикация второго из двух иератических остраконов, найденных в 1967 г. на склоне холма крепости Арад со смешанной надписью на египетском и еврейском языках — реестром поступлений египетского ячменя из разных местностей, вероятно времени XXVI дина.

A b d e l H a m i d Z a y e d, *Painted Wooden Stelae in the Cairo Museum*, RdE, 20, 1968, стр. 149—170. Публикация 15 деревянных заупокойных стел Каирского музея, происходящих из Фива, времени XXI—XXX дина.

II. РАСКОПКИ

J. L e c l a n t, *Fouilles et travaux en Égypte et au Soudan, 1967—1968*, Or, 38, 1969, 2, стр. 240—303.

Египет. Александрия: в Коптском Дике экспедиция Польского археологического центра закончила расчистку зрительного зала и западного портика римского театра IV—VI вв. н. э.; ведутся реставрационные работы. На ул. Сафия Заглул рабочими обнаружены остатки стен цистерны и три колонны. **Дикела:** раскопки IFAO временно приостановлены. **Абу-Мина:** экспедиция Германского археологического института начала новую кампанию в марте 1967 г. раскопками во дворце VII в. н. э.; там же обнаружено 70 хижин из сырца и церковь V в. **Вади-Натрун:** археологи IFAO обнаружили кельи первых монахов в 30 км к западу от озера. **Келини:** экспедиция Женевского университета провела третью кампанию раскопок на территории коптских монастырей; там же работала группа археологов IFAO. **Даманхур:** Мунир Баста раскопал некрополь поздней эпохи; открыта гробница жреца Беса. **Буто:** о раскопках Сетон-Уплльямс см. ниже, анн. на D. Charlesworth. **Менданс:** результаты раскопок 1965—1966 гг. опубликованы в JARCE 6 (1968); в 1967/8 г. работы не производились. **Тель-Баста:** экспедиция Службы древностей занималась расчисткой развалин дворца Аменемхета III, сожженного, вероятно, гиксосами, и некрополя XII династии. **Тельль эд-Даба:** проведено две кампании под руководством М. Битака (Австрия) — в секторе A/II под стеной времени рамессидов открыты более древние уровни, а также открыто селение R3-w3ty временем Аменемхета I, служившее центром торговли с Ближним Востоком, а также сторожевым пунктом египтян против азиатов; среди развалин селения обнаружены могильники типа спиральной бронзы II в., кости людей и лошадей, вероятно погибших в бою. Над этим слоем стоял тиксосский заупокойный храм с гробницами воинов и его семьи, по-видимому нетронутый, который был окружён некрополем (подробное описание). Найдены книжалы, топоры, керамика, куски одежды, аметистовые бусы и 9 скарабеев. На уровне D обнаружены остатки домов в секторе A I (к северу) и A III (к югу), открыты постройки из сырца времени XIX дина.; на гранитном блоке — картуш с именем [R3]ms; возможно, что этот пункт являлся предметом столицы Пи-Рамесес. В 1968 г. был открыт второй храм и новые гробницы Второго переходного периода. **Танис:** о французских раскопках см. J. Yoyotte, CRAIBL, 1967 (1968), стр. 590—601. **Тельль-Атириб:** польская экспедиция исследовала коптскую церковь. **Каирский музей:** рентгенологическое обследование царских мумий обнаружило, что вместе с «божественной почитательницей Амона» Макара была похоронена обезьяна. **Фостат:** результаты раскопок Дж. Сканлона в 1965 г. опубликованы в JARCE, 6, 1968. **Абу Роаш:** Служба древностей занималась исследованиями в некрополе Древнего царства. **Гиза:** продолжалось радиографическое исследование пирамиды Хафра; X. Рике обнаружил храм Хармахиса; сотрудники Службы древности открыли надпись на северном фасаде пирамиды Менкаура, содержащую точную дату его смерти и подтверждение факта его погребения в этой пирамиде. **Абусир:** чешская экспедиция

продолжала работать в масштабе Птахшепесеса (V дин.). *Саккара*: О работе экспедиции ЕЕС см. ниже, анн. на W. B. Emery, JEA, 55, стр. 31 слл. Ж. Ф. Лауэр и Ж. Леклан занимались изучением, копированием и фотографированием сотен блоков, собранных около пирамиды Тети и у гробницы Ахпет (см. От, 35, 137; 36, 188—189; 37, 104—105 и соств. анн. ВДИ); продолжались работы по восстановлению и охране памятников заупокойного комплекса Джосера (подробное описание); Лауэр вскрыл небольшой саркофаг, найденный в южной гробнице пирамиды Сехемхета: в нем содержался скелет ребенка 2—3 лет с поврежденным черепом. В пирамиде Пепи I Лауэр и Леклан вели расчистку и восстановительные работы, при этом было найдено свыше 500 фрагментов с надписями, в том числе с неизвестными изречениями Текстов пирамид. В Серапеуме на дромосе в галерее философов установлена статуя Платона. *Каранис*: Каирский университет вел раскопки в западной части города. *Мединет Мади*: экспедиция Института папиросологии Миланского университета занималась расчисткой городского квартала греко-римского времени. В районе *Фаюма* экспедиция Римского палеонтологического института собирала материалы для изучения микролитической индустрии в этом районе (керамика, инструменты, кости). *Фаюм и эль-Гхарак*: немецкие археологи обследовали две гробницы в скалах Ком эль-Рукаиджа, принадлежавшие вельможам Среднего царства. *Гераклеополь*: испанская экспедиция открыла новые гробницы, а также новый некрополь, датируемый предварительно Первым переходным периодом, где расчищены три гробницы с общей молельней и оградой, три стелы которых изображают двух мужчин и одну женщину, носивших имена Ҥгу-šf-nḥt, Sȝ-kt и Nfrīrīwȝ; в молельне сохранились рельефы и росписи. Выше уровня некрополя в слоях позднеегипетского и римского времени найдено много стел или их фрагментов с именами знатных людей Шмуна. *Миния*: найдены остатки зданий птолемеевского времени. *Антиноополь*: третий сезон экспедиции Римского университета был посвящен изучению группы птолемеевских построек вокруг рамессидского храма: там же обнаружены более поздние уровни. *Эль-Хавата и Дейр эль-Коссейр*: открыто много коптских погребений V в. н. э. и заупокойная утварь, ткани, керамика, монеты и т. п. *Темсахайе*: открыты римские бани. *Обзор додинастических пунктов Верхнего Египта*: седьмой сезон был посвящен осмотру палеолитических стоянок по обоим берегам Нила, между Сохагом и Эсной (13 000—12 000 гг. до н. э.); находки зерна свидетельствуют о том, что в Египте его начали употреблять в пищу раньше, чем где-либо. *Абидос*: объединенная американская экспедиция Ильского и Пенсильванского университетов занималась расчисткой портала Рамесеса II; собрано до 800 предметов — стелы, фрагменты колосса царя, много ператических и демотических остраконов. *Фау эль-Кубли*: велись раскопки монастыря IV в., найдено много предметов греко-римского времени. *Дендера*: экспедиция IFAO занималась копированием и фотосъемкой в «зале появления» Хатхор, в маммиси Нектанеба и в коптской базилике. Обследована также гидротерапевтическая система «санатория». *Карнак*: возобновляется деятельность франко-египетского центра изучения археологии и архитектуры по сохранению и реставрации памятников, копированию, фотосъемке и систематизации материала; предприняты раскопки у III, IV, IX пylonов, в юго-западном секторе ограды Нектанеба и на северо-востоке ограды. *Ахмени*: найдены фрагменты надписей, голова Тутмоса III из красного кварцита, большая дверь, основания обелисков и блоки из храма GmJtn (о работе группы Р. Смита по изучению этих блоков см. соответствующую анн.). IFAO также возобновило раскопки в северной части Карнака. *Луксор*: группа египтологов из Тюбингенского университета под руководством Х. Бруннера занималась считкой текстов в залах XV—XXII, копировала граффити. Күэнц и Ах. Бадави начали съемку рельефов на западном фасаде пилона (празднества Мипа). *Левый берег, Фивы*: 1) найдены две новые гробницы Древнего царства; 2) проведен осмотр трех царских гробниц в Эль-Тарифе; 3) американская экспедиция работала в Дра-абу-эль-Нага (см. анн. на статью Lanny Bell в «Expedition», 10, 2); 4) в Хока обнаружена гробница Wnjs-‘nḥ’ā; 5) Д. Ариольди Ж. Сеттгасти продолжали изучать гробницу Антефа (№ 386) в Асасифе; к северу от гробницы № 411 обнаружена скальная гробница конца XI—начала XII дин., найдены фрагменты статуй Антефа, стел, росписей и рельефов, дверь

от наоса ремесленника Hwj; выяснено, что гробница B3s3 (№ 389) состоит из 14 комнат, высеченных в скале; 6) центр документации собрал много материала в гробницах Мена и Хаэмхета; сделана фотограмметрическая съемка четырех ниш с монументальными статуями; 7) разработан план изучения и съемки Рамессеума; 8) в Дейр эль-Бахар польская экспедиция вела работу в храме Тутмоса III; обработано около 5000 блоков и фрагментов рельефов. В храме Хатшепсут открыто много новых блоков, поэтому стал осуществимым проект восстановления западной стены верхнего двора; продолжались реставрационные работы. В храме Ментухотепа начата расчистка и фотографирование отдельных пунктов (Д. Арнольд); 9) экспедиция Института востоковедения в Чикаго подготовила публикацию «Больших ворот» Мединет Абу; 10) Центр документации завершил третью кампанию по подготовке археологической карты левого берега в районе Фив — в 1968 г. между гробницами 36 и 15 снято 238 новых наскальных надписей, и до 40 изучено в боковых ущельях Долины царниц и Вади Сиккет Такет Зайд на Западе. *Ризекат*: в районе южного Арманта Служба древностей вела раскопки в храме Собка, найдены стелы Нового царства (одна — с картушами Тутмоса I), алебастровая статуя Аменхотепа III в натуральную величину и в полной сохранности. *Осмотр додинастических пунктов* (на Западном берегу Нила, между Луксором и Асуаном): объединенная экспедиция Даласского университета в Техасе и Института геологии Калифорнийского университета обнаружила древнейшие палеолитические стоянки около Эсны и к югу от Луксора, а также ряд более поздних (16 000—14 000 гг. до н.э.) там же и в Вади Кубаниния. Попутно велись климатологические исследования. Эсна: возглавляя экспедицию IFAO, С. Соннерон занимался додинастическими пунктами, а также остатками контской базилики и росписями двух монастырей. Эль-Каб: бельгийские археологи вели расчистку храмов; около восточных ворот открыта палеолитическая стоянка — около 20 тысяч орудий позднепалеолитического типа, ранее для Египта неизвестных, а также десять архаических гробниц; зондаж показал, что слой насыщен остатками керамики, стен, очагов. Кроме того экспедиция занималась съемками в молельне Сетау и в храме Аменхотепа III (внутренние росписи). *Гиераконполь (Нехен)*: обследованы ранние городские постройки в Ком эль-Ахмаре, против храма; находки в пустыне относятся к додинастической эпохе. *Канаис (Вади Мия)*: велась фотограмметрическая съемка храма Сети I [«Redesiyat»]. *Восточная пустыня*: в горах близ эль-Буэйба открыто греческое святилище Пана. Обследованы панэйоны в Канаисе, Вади Бир эль-Айне и Вади Хаммамате. *Ком Омбо*: о додинастических исследованиях с 1962 г. см. SAE, 1967, стр. 195—208. *Обзор додинастических пунктов Верхнего Египта*: см. там же, стр. 145—146. *Асуан*: около храма Исида извлечены три антропоидных саркофага с арамейскими надписями, но с типично египетскими темами росписей.

Нубия. Исследования закончены, вся территория затоплена. Готовятся публикации собранного материала, о которых будет сообщать журнал «Revue Historique» (Paris). *Фило*: решено перенести все памятники о. Фило в другое место, подальше от воды. *Дебод*: храм Дебода предложено исследовать испанским ученым. *Дехмит*: см. SAE, FN., стр. 39—40. *Таффа и Кертасси*: см. там же, стр. 209—215. *Калабша*: см. там же, стр. 35—39. Обзор наскальных изображений верхней Нубии: третий сезон чешского Института египтологии был посвящен поискам их между Калабша — Герф Хуссенином и Вади эс-Себуа — Амади. Открыты сотни текстов и тысячи изображений, особенно много в Короско (в 40 км от Нила). *Дендур*: храм реконструирован в Метрополитэн-музее (Нью-Йорк). *Кубан — Вади Алаки*: см. FN, 51—53 и 127—140. *Вади эс-Себуа*: там же, стр. 27—33 и др. *Сайла*: там же, 87—94 и публикация M. Bietak, R. Engelmeier, OAW, Denkschriften, 82, 1963; 90, 1965; 92, 1966; 97, 1968. *Обзор правового берега между Короско и Каср-Ибридом*: см. FN, стр. 41—49. *Томас*: там же, 119—122 и B. V. Lal. «Indian Archaeological Expedition in Nubia», 1962. *Анейба*: FN, стр. 1—26. *Каср-Ибрид*: работа экспедиции Дж. М. Плэмли в 1968 г. не производилась, а на 1969 год были намечены раскопки на вершине в крепости. *Тошка и Эрменна*: FN, стр. 169—183 и 185—194, а также «Publications of the Pennsylvania-Yale Expedition in Nubia»;

1963—1967. *Тамит*: см. сборник статей участников экспедиции — «*Tamit*» (1964), Roma, 1967. *Шокан*: FN, стр. 79—86. *Абу-Симбел*: официальная церемония по случаю завершения работ состоялась 22 сентября 1968 г. *Гебель Адда*: см. JARCE, 6, 1968. Продолжалось исследование мероитской крепости II—III в. н. э. (приводится подробное описание), получено много ценных находок мероитского времени, эпохи «Х-группы» и христианской эры. *Восточная пустыня*: о результатах двух сезонов работы итальянских археологов см. «*Africa*», 23, 1968, стр. 3—19.

Судан. *Фарас*: публикуются результаты раскопокпольской экспедиции К. Михаловского и другие исследования. *Мейнарти*: см. публикацию W. Y. Adams («Settlement Archaeology», Palo Alto, Cal., 1968). *Абка*: о петроглифах и работе скандинавских ученых см. «*Bulletino del Centro Camuno di Studi Preistorici*», 2, 1966, стр. 103—112. *Миргисса*: проведена шестая кампания французской экспедиции Веркутта, которая продолжала свою работу в верхней части крепости (см. «*Atomes*», 251, стр. 108—110). *Бати эль-Хагар*: обследовано 82 км к югу от Вади Хальфы, обнаружено 213 пунктов всех эпох, сделан зондаж и произведены раскопки (Службой древностей Судана); найдена неолитическая керамика, разные остатки А-группы и С-группы, свидетельства о культуре Керма, надпись времени Сенусерта III с указанием уровня вод Нила, немного данных Х-группы, 3 христианских церкви. Расчищена мероитская деревня на о. Тила и 200 гробниц, кирпичные пирамиды в местности Даль; следов Напаты не обнаружено. *Суннарти*, *Турмукки* и *Тангур*: на этих островках вели раскопки западноберлинские археологи под руководством Э. Динклера; изучены и засняты средневековые крепости. *Семна-южная*: второй сезон чикагского Института востоковедения был посвящен работе в крепости Среднего царства и в соседнем некрополе; на глубоких уровнях открыты еще более древние следы построек и канализации; установлено египетское название крепости — Stjw; найдены печати от свитков и один топор Среднего царства. Помимо этого, было обследовано 753 гробницы — мероитские и Х-группы. *Сонки Тино*: экспедиция С. Донадони занималась расчисткой церкви и съемкой позднеубийских росписей. *Обзор левого берега между Сонки и Акашос*: швейцарская экспедиция вскрыла 200 мероитских гробниц и занималась изучением церквей. *Кульб*: сделано предварительное обследование крепости. *Седенига*: экспедиция Шифф-Джиорджини третий сезон посвятила изучению двух мероитских гробниц (WT 2 и WT 9) с двойными пирамидами (подробное описание). *Солеб*: здесь проведена одиннадцатая кампания той же экспедиции, посвященная главным образом подготовке II тома серии «*Soleb*», а именно, некрополю Нового царства при большом заупокойном храме Аменхотпа III «Н⁴м М³‘т»; дополнительные раскопки произведены к востоку от внешнего пилона в трех молельнях с общим Колонным залом; поблизости обнаружены ямы для сосудов — следы продовольственного склада.

Пустыня к западу от Солеба: третья группа археологов Шифф-Джиорджини копировала наскальные надписи; открыты крупные окаменелые деревья до 30 м высоты и 1 1/2 м в диаметре на площади 30 × 50 км. *Табо (о. Арге)*: расчищена полностью вся южная сторона большого храма, найдены картины многих царей XVIII дин. (см. ани. на H. Jacquet-Gordon и др., в JEA, 55, стр. 103 сл.). *Старая Донгола*: здесь работала польская экспедиция, открывшая восемь додинастических пунктов — пять относятся к V—IV тыс. до н. э. (прото-неолит) и три — к верхнему палеолиту (16 000 до н. э.). При расчистке средневековой церкви найден гранитный алтарь с иероглифической надписью в четыре столбца, с картушами «Нефертум Ху-Ра» (имя Амона в храме GmJtn) и царя Тахарки — первые египетские памятники, обнаруженные в этой местности. *Мероэ*: экспедиция П. Л. Шинни (Хартумский университет) занималась изучением юго-восточной части древнего города Мероэ. Открыты развалины домов из сырца, следы производства металла и напатская керамика.

Находки вне Египта. *Газа*: изучается мозаика из синагоги. *Израиль*: готовится публикация нескольких сотен скарабеев гиксосского времени, XVIII и XIX дин., найденных в Телль Фухаре (древн. ‘Akkō). В Телль Таанаке собрано тоже много скарабеев, один — с именами Сенусерта I; 12 скарабеев из III и IV моны относятся к гиксосам, один из них — с именем «Яacob-Хер». Кроме того, найдены сле-

дующие вещи: в Тулул Масуде — поздняя статуэтка Осириса; в Телль Касилем — печать с изображениями Сета, Амона-Ра, сфинкса быка и всадника; в Телль Ашдоде — фрагмент стелы с крылатым диском, скарабей с именами Тутмоса III и Рамсеса II (в филистимском слое); на южном берегу моря — кремневый нож архаической эпохи; в Телль Халифе — печати, скарабеи и пять маленьких кошек из терракоты IX—X вв. до н. э. *Кипр*: в Ларнаке, в гробнице № 41 найдены египетские амулеты (фигурки Беса и кормящей Исиды); в Китионе — скарабеи и вотивные мелочи, в Саламине, в гр. № 73 некрополя «Селларка» — подвеска в виде *уджат* и стеатитовый скарабей в одной из амфор; в гр. № 80 — египтизирующие росписи стен VI в. до н. э.; в гробнице Т I саламинского некрополя — скарабеи Рамсеса III и предметы из стеклянной пасты, скарабей с изображением царя-сфинкса и именем Псамтика, две эллинистические лампыalexандрийского типа, мраморная ваза итальянского времени; в Солои — фаянсовая египетская статуэтка и египетский алебастровый сосуд, приобретенные музеем гор. Никозии. *Турция*: в одной из гробниц культуры Yortan в Дораке обнаружен фрагмент трона, отделанного золотом, с именем царя Сахура (V дин.); на мысу Гелиодория в затопленном корабле найдено несколько скарабеев Второго переходного периода и Нового царства — вероятно имитации. *Греция*: Афины — найден бюст Сераписа (бронза); Дельфи — серебряное кольцо со скарабеем из сердолика; Конхрес — панио с пильскими пейзажами; Крит — диоритовая ваза и алебастровый ритон додинастического времени (в гробнице эпохи MR II); печать со знаками Nb-m³, t-R⁴ Mrj-R⁵ (может быть, критская имитация); скарабей Аменхотепа III (в Кноссе). *Румыния*: при раскопках на месте древнего Истра обнаружена ваза типа «Мит-Рахинэ» и два вотивных предмета III в. до н. э.; в Констанце — лампа с изображением Хора-младенца II—III вв. н. э. и гемма в Дакии. *Венгрия*: около деревни Ордас на левом берегу Дуная найдены три статуэтки Осириса. *Югославия*: книжал с изображением Эхнатона и Тутанхамона (см. арх. ВДИ, 1966, № 2, стр. 210) признан поддельным. *Италия*: в Тицире (Сицилия) найдена скульптурная голова Исиды (II в. н. э.); в Мотии — египтизирующая голова царя (?). *Испания*: в одном саду в селении Хурриана (пров. Малага) найдена бронзовая пластинка с типично-египетскими сценами; в Трайамаре, в палео-пуническом некрополе обнаружены алебастровые урны VII в. до н. э., похожие на сосуды из Альмуньекара (см. арх. ВДИ, 1965, № 2, стр. 187; 1966, № 2, стр. 267). *Германия*: в Кёльне, в церкви св. Ursулы найдена известняковая статуэтка бычка с посвящением Исида, на правом боку его вырезан лунный серп.

A. M. Abbott, Ausgrabungen in Aniba, DO, стр. 8—11. Краткий отчет о четырех кампаниях экспедиции Каирского университета в Анiba (1960—1963 гг.). Исследованы четыре некрополя (Северная Сенесра, Мадрасса, Наг'эль-Макассед и Генейна), относящиеся к Первому переходному периоду, XII дин., XIII дин. и гиксосской эпохе. Автор предлагает новую периодизацию истории Нубии.

L. Bell, The Work of the University Museum at Thebes, «Expedition», 10, 1968, 2, стр. 38—47. Сообщение о начале работы американской экспедиции в Дра-Абуль-Нага: была предпринята расчистка площади храма и гробниц №№ 35, 157, 283 и 156, 282, 289, 300, копирование росписей и текстов, а также сбор заупокойной утвари. В гробнице Бакенхонсу (№ 35) обнаружены его звания, на других его памятниках не встречавшиеся, и тексты, относящиеся к церемонии «отверзания уст».

«*Campagne Internationale pour la sauvegarde des monuments de la Nubie. Comité exécutif. Sessions 13, 14; 15; 16*», Р. 1968. Очередные выпуски протоколов ЮНЕСКО о ходе работ в Абу-Симбеле и их завершении, а также о результатах предварительной разведки, предпринятой перед началом реализации проекта спасения памятников Филэ (БЛ).

L. A. Cristophe, Abou-Simbel et l'épopée de sa découverte, Bruxelles, 1965, 27 стр., илл., карта. Научно-популярный очерк об археологическом исследовании Абу-Симбела.

D. O'Conor, *Abydos and the University Museum: 1898—1969*, «Expedition», 12, 1969, 1, стр. 28—39. Обзор археологической деятельности экспедиций Пенсильванского и Иэльского университетов в Абидосе.

L. Dabrowski, *Temple de Hatshepsut à Deir el-Bahari, 3^e terrasse. Projet de la reconstruction du mur ouest de la cour*, «Etudes et Travaux», стр. 39—45. Сообщение о работе польских археологов по восстановлению третьей террасы храма Хатшепсут, производившейся в 1961—1965 гг., и о плане на 1966 г.

E. Dabrowska-Smektaia, *Remarks on the Restoration of the Eastern Wall on the 3^d Terrace of Hatshepsut Temple*, «Etudes et travaux», стр. 65—77. Более подробное описание блоков внутреннего и внешнего фасадов восточной стены (см. предыдущую анн.); по мнению автора, храм «Dsr-Qsrf» начал строиться на 2 году Тутмоса III, создавался в первом соправления с Хатшепсут и был закончен на 20 году.

F. Daumas, *Les fouilles de l'Institut français d'Archéologie Orientale de 1959 à 1968*, DO, стр. 1—7. Краткое сообщение о работе экспедиции IFAO в Вади эс-Себуа (обнаружены два поселения С-группы) и в Эсне (обследованы коптские сооружения большого монастырского комплекса, известного под названием «Келии»; произведено уточнение данных о храмах Рамесса II и Аменхотпа III). Подготовлены три тома публикаций иероглифических текстов Эсны и Дендера, относящихся к греко-римскому времени.

Ph. Dercachin, *Die Wüstentempel von Wady Hellal bei Elkab*, DO, стр. 27—31. Сообщение о результатах полной расчистки храма времени Птолемея Эвергета II и Клеопатры III, построенного на фундаменте времени XIX династии; обнаружена модельная Сетау, времени Рамесса II. Выяснилось также, что загадочное греческое имя богини Smithis относится к нигде, кроме Нижнего Египта, не засвидетельствованной богине «ока Ра» — Ssmtt (>smmt > дем. smytzt > греч. Smithis).

E. Edel, *Ausgrabungen auf der Qubbet el-Hawa bei Assuan*, 1968, DO, стр. 21—23. О результатах расчистки шахтовых гробниц 29, 29 б и 30 б: в совокупности обнаружено 13 погребальных камер, найдено 70 сосудов с надписями (VI д.).

«Editorial Foreword», JEA, 55, 1969, стр. 1—4. Среди других новостей научной жизни сообщается о работе трех английских археологических экспедиций. Экспедиция У. Б. Эмери в Саккара вела раскопки храма времени Нектанеба I, обнаружила ряд хорошо сохранившихся карийских стел, а также большую гробницу с надземным саркофагом, в которой был найден оттиск печати с серегом царя Nfrht (Джосера). О работе экспедиции Сеттон-Уильямса в Телль Фараине см. в анн. на специальное сообщение. Экспедиция Плэмли в Каир Ибрим вскрыла три участка: 1) к югу от церкви, в северной части большой лестницы резиденции епарха нубийского царя найдено много рукописей на древненубийском, коптском, греческом и арамейском языках (письма и литургические тексты); 2) в южном углу крепости изучены ворота мероитского здания, там найдены два блока с именем Тахарки, мероитские сосуды и фрагменты написаны; 3) в фундаменте ворот обнаружены остатки древнего храма, разобранного христианами.

W. B. Emery, *Preliminary Report on the Excavations at North Saqqara, 1968*, JEA, 55, 1969, стр. 31—35. Предварительный отчет о раскопках 1968 года (см. выше).

R. M. Garthwaite, *On the Research and Preservation of Queen Hatshepsut Temple at Deir el-Bahari. Partial Reconstruction of the Eastern Wall of the Hypostyle Hall*, «Etudes et Travaux», стр. 47—64. Подробное сообщение о реконструкции восточной стены гипостильного зала храма Хатшепсут в 1965—1966 гг.

L. Habachi, *The Deluge in Lower Nubia*, «Archaeology», 22, 1969, 3, стр. 196—203. Общий обзор деятельности международной кампании по спасению памятников Нубии; перечень археологических пунктов, находок, восстановленных храмов и публикаций.

H. Jacquet-Gordon, C. Bonnet, J. Jacquet, *Pnubs and the Temple of Tabo on Argo Island*, JEA, 55, 1969, стр. 103—111. Предварительное сообщение о результатах раскопок храма Амона на о-ве Арго времени XVIII—XIX дин. (при XX дин. на его месте был построен новый большой храм). По всем признакам этот пункт можно

идентифицировать с древним городом Пнубсом, который посещали кушитские цари Аман-несте-перике, Харсиотеф и Настасен.

J. Ph. Lauer, *Recherche et découverte du tombeau sud de l'Horus Sekhem-khet à Saqqarah*, RdE, 20, 1968, стр. 97—107. Предварительное сообщение о раскопках восточной царской гробницы в комплексе пирамиды Хора Сехемхета, расположенной к югу от основной, открытой З. Гонеймом. Найдены обломки саркофага, листочки золота, вазы и мелкие сосуды из алебастра и диорита, а также лампа, брошенная грабителями.

J. Lipinská, *The Granite Doorway in the Temple of Thutmose III at Deir el-Bahari*, «Études et Travaux», стр. 79—97. Сообщение о реконструкции гранитного портала храма Тутмоса III. Публикация надписей на косяках и архитраве, содержащих имя царя (Dhwty-ms Nfr-hpr(w)) и название храма Dsrȝlt.

M. W. Seton-Walliams, *The Tell El-Farā'in Expedition, 1968*, JEA, 55, 1969, стр. 5—22. В 1968 г. (четвертый сезон) экспедиция обследовала пункт В (храм), пункт Йj 33/4 Кк 34 и Ком эль-Дахаб: 1) в храме продолжалась расчистка внутренней части, обнаружена постройка санскского периода и найдены различные памятники: остатки трона с именем Яхмоса (Hnm-ib-R), фрагменты статуй из гранита и диорита, статуя жреца богини Бастет, известняковые плиты с надписями времени XIX династии, мелкие предметы. Храм был, вероятно, посвящен Wȝdt, разрушен персами и восстановлен при Птолемеях. В пространстве между ним и оградой (квадрат Gg 21/2) найдены керамика, лампы, сосуд с надписью XXII дин., фигурки и монеты; 2) «произведенную площадь» конца птолемеевской эпохи занимали печи для обжига амфор. Здесь найдены обломки сосудов и бронзовые монеты Птолемея III Эвергета и IV Филопатора; 3) Ком эль-Дахаб (в трех км от центра) имеет три слоя — римский, птолемеевский и еще не исследованный древний. К птолемеевской эпохе относится здание с контрфорсами, с двумя рядами внутренних помещений и двором в середине; вероятно, здесь помещался эллинистический гарнizon. Найдены копья, сосуды и много мелких предметов, а также плавильные очаги с поддувалами из горлышек амфор.

P. Verner, *Les fouilles d'Elkab*, DO, стр. 32—36. Сообщение о топографической съемке площади внутри большой ограды храма в Эль-Кабе, о расчистке молельни птолемеевского времени в 3 км к востоку от нее (в 1967 г.) и территории храма богини Нехбет в древнем городе (в 1968 г.). Попутно были изучены эпипалеолитическая стоянка, обнаруженная у восточных ворот (себильская индустрия) и погребения конца додинастической эпохи.

O. Verner, *Quelques industries lithiques d'El-Kab et environs*, CdE, 85, 1968, стр. 13—21. Обзор вновь открытых скоплений палеолитических и неолитических орудий.

III. ИСТОРИЯ

C. A. Lader, *The Rise of the God-Kings* (в кн. «The Dawn of Civilisation»), L., 1967, стр. 97—132. Четвертая перепечатка первого издания.

E. A. Wallis Budge, *A History of Egypt from the End of the Neolithic Period to the Death of Cleopatra VII*, B. C. 30. Vol. 1—8, Osterhout, 1968. Перепечатка издания 1902 года.

E. Ott, *Geschichtsbild und Geschichtsschreibung in Ägypten*, WO, 3, 1966, 3, стр. 161—176. Автор отстаивает мнение, что у древних египтян запись событий преследовала узко практические цели, а обобщение исторических фактов едва лишь зарождалось.

A. C. Berry, R. J. Berry, P. J. Ucko, *Genetical Change in Ancient Egypt*, «Man», 2, 1967, 4, стр. 551—568. Антропологическое исследование состава населения древнего Египта: анализ метрических и не метрических данных скелетов подтвердил отсутствие смешения рас на любом этапе его истории. Количество чужеземцев было значительно меньше количества автохтонов и не повлияло на генетический тип потомства, к тому же вторгшийся элемент этнически мало отличался от самих египтян.

W. B a r t a, Zum Goldnamen der ägyptischen Könige im alten Reich, ZÄS, 95, 1969, 2, стр. 80—88. Исследование о происхождении и развитии царского титула «золотой Хор».

A. K l a s e n s, A Social Revolution in Ancient Egypt, «Etudes et Travaux», стр. 5—13. Аргументация в пользу реальности событий, отраженных в «Речении Ипувера», и датировки их концом Древнего царства.

D. B. R e d f o r d, The Hyksos Invasion in History and Tradition, Or, 39, 1970, 1, стр. 1—51.

J. Y o y o t t e, J. L o p e z, L'organisation de l'armée et les titulatures de soldats au nouvel empire Égyptien, BiOr, 26, 1969, 1/2, стр. 3—19. Развернутая рецензия на книгу А. Р. Schuhmann, Military Rank, Title and Organization in the Egyptian New Kingdom (Б., 1964, 83 стр.), в которой автор высказывает много критических замечаний по специальным вопросам и предлагает подробный список исправлений и дополнений, имеющий самостоятельную ценность. В статье рассматривается терминология, относящаяся к званиям, роду оружия и войск, а также данные источников о структуре и функциях армии. Приложен алфавитный список военных титулов с точными хронологическими указаниями и библиография.

J. G. R e e d, Early Eighteenth Dynasty Chronology, JNES, 29, 1970, 1, стр. 1—11.

C. V a n d e r s l e y e n, Un titre du vice-roi Merimose à Silsila, CdE, 86, 1968, стр. 234—258. Исследование о двух титулах наместника Куша Меримосе, владельца молельни № 26 в Сильсиле — it nfr mry (nfr) и hrw nsty m Hnt-hn-nfr.

J. v. B e c k e r a t h, Methode und Ergebnisse ägyptischer Chronologie, OLZ, 62, 1967, 1/2, стр. 5—14. Развернутая рецензия на книгу Э. Хорнунга (см. анн. ВДИ, 1966, № 2, стр. 220).

B. van de W a l l e, La princesse Isis, fille et épouse d'Amenophis III, CdE, 85, 1968, стр. 36—54. Анализ данных, свидетельствующих, по мнению автора, о том, что Аменхотп III поочередно вступал в брак со своими тремя дочерьми от царицы Тии — со старшей Sjt-Imn незадолго до первого хебседа, с Hnwt-tjw-nbw — перед вторым и с jt — перед или во время третьего.

W. H e l l c k, Die Tochterheirat ägyptischer Könige, CdE, 87, 1969, стр. 27—59. Автор не соглашается с мнением большинства египтологов, что титул «жена царя», который носили некоторые царевны XVIII дин., означал их фактический брак с отцом-царем; он настаивает, что этот титул имел лишь ранговое и ритуальное значение. В частности, рассматриваются такие браки Аменхотпа III с его дочерьми, а также Эхнатона с его дочерьми Меритатон и Ахесэнпатаон, которые Хельк считает недоказанными.

K. A. K i t c h e n, Further Notes on New Kingdom Chronology and History, CdE, 86, 1968, стр. 313—324. Развернутая рецензия на книгу D. B. Redford, History and Chronology of the Eighteenth Dynasty of Egypt (L., 1967), в которой автор критикует свидетельства, приведенные Редфордом против соправления Аменхотпа III и Эхнатона, и считает этот вопрос все еще не решенным.

C. A l d r e d, Akhenaten Pharaoh of Egypt, L., 1968, 272 стр., 6 илл., 120 табл. Монография об эпохе Амарны. В первой части обрисовано время Аменхотпа III и предыдущие реформы. Во второй части автор подробно рассматривает проблематику Амарны: родство; соправление Эхнатона с отцом (снова отставая долгий срок, до 12—13 лет); соправление его со Сменхкара (который, по мнению Олдреда, умер раньше своего тестя); патология; неясности, связанные с гробницей № 55 («Тии»); так называемая «ересь»; данные Амарнского архива. В третьей части автор дает определение материала и оценки последней реформы (БЛ).

P. M u n r o, Die Namen Semenech-Ka-Rē's, ZÄS, 95, 1969, 2, стр. 109—116. Основываясь на новом сопоставлении источников, автор доказывает, что соправитель и преемник Ах-ан-яти (Эхнатона) принял имена 'nḥ-ḥprw-R' Smnḥ-kȝ-R' — dȝr-ḥprw лишился тогда, когда стал править единолично, а имена 'nḥ-ḥprw-R' — mrj-Nfr-ḥprw-R' Nfr-nfrw-Jtn-mrj-W-n-R' носил при жизни старшего царя, когда был его соправи-

телем. Автор отвергает ныне преобладающее противоположное мнение, что имя «Smnḥ-kȝ-R^c» было впоследствии изменено на «Nfr-nfrw-Jtn».

W. H e l c k, Amarna Probleme, CdE, 88, 1969, стр. 200—213. I. Автор не соглашается с преобладающим мнением, что Нефертити впала в немилость и была вытеснена своей старшей дочерью Меритатон; он выдвигает гипотезу, что царица умерла на 13—14 году правления Эхнатона. По вопросу о Сменхкаре автор считает, что период его соправления с Эхнатоном длился не более полугода, а самостоятельного его царствования—около трех лет, причем сначала он назывался ‘nḥ-ḥprw-R^c — mrj-n-W^c-n-R^c Nfr-nfrw-Jtn — mrj-n-ȝḥ-n-Jtn (с варр.), а на третьем году — ‘nḥ-ḥprw-R^c Smnḥ-kȝ-R^c — Dśr-ȝprw. Царевен Mrjjt-Jtn-tȝ-šrjt и ‘nḥ-s-n-pȝ-Jtn-tȝ-šrjt он считает внучками Эхнатона, а не его дочерьми от дочерей. Мумию из гр. № 55 он приписывает Сменхкару и считает, что «золотой гроб» был переделан для него Меритатон.

R. G. Harrison, R. C. Connolly, A. Abdalla, Kinship of Smenkhkare and Tutankhamen Affirmed by Serological Micromethod, «Nature» (L.), 224, 1969, № 5217, стр. 325—326. Публикация результатов анализа органического вещества мумий Сменхкара и Тутанхамона, производившегося в лаборатории анатомического отделения Ливерпульского университета. Наряду с данными антропометрического обследования останков эти анализы подтверждают гипотезу, что оба царя были родными братьями.

K. H. Bernhardt, Amenophis IV. und Psalm 104, MIO, 15, 1969, 2, стр. 193—206. Автор доказывает, что амарская идеология не оказала никакого влияния на религиозные идеи, выраженные в 104 псалме. Значение реформы Эхнатона, по мнению автора, сводится к политической борьбе царя со жречеством Амона.

H. Goedicke, Ramesses II. Feldzug im 8 Jahr, DO, стр. 106.

E. Edel, Die Teilnehmer der ägyptisch-hethitischen Friedensgesellschaft im 21 Jahr Ramses II., Or, 38, 1969, 2, стр. 177—186. Опыт восстановления имен и титулов членов хеттского посольства, которые были записаны на стыках блоков с разрушенными краями (третья строка карнакской версии мирного договора от 21 года Рамсеса II).

F. Stadelmann, Die Abwehr der Seevölker unter Ramses III, «Saeculum», 19, 1986, 2/3, стр. 156—171. Опираясь на данные новейших исследований о «народах моря», автор считает, что непосредственные результаты морской победы Рамсеса III над филистимлянами в его надписях преувеличены, но подчеркивает историческое значение этой битвы, приостановившей продвижение «народов моря».

G. Pfeiffer, Die Begegnung zwischen Pharaos Necho und König Josia bei Megiddo, MIO, 15, 1969, 2, стр. 297—307. В результате текстологического исследования автор приходит к выводу, что библейское сообщение II кн. Чисел, XXXV, 20—25 не исторично, что битвы с египтянами не было; Иосия выехал навстречу фараону Нехо, чтобы приветствовать его, но тот принял его за врага и повелел убить (эта версия соответствует тексту II кн. Царств, XXIII, 29—30а).

B. J. Peterson, Ein Beleg für Hori, Briefschreiber des Pharaos, ZÄS, 96, 1969, 1, стр. 78. Новое свидетельство о муже «почитательницы Амона» Шепенопет — Хори (надпись на фрагменте канопы из Medelhavsmuseet, старый инв. № MM 15735).

H. De Meulenaere, Prosopographica Ptolemaica. Troisième série, CdE, 84, 1967, стр. 297—305 (см. анн. ВДИ, 1961, № 1, стр. 86 и 1964, № 1, стр. 207). 8. Хронологические данные группы демотических остраконов из Фив, уточнение дат ряда царствований. 9. По вопросу о соправлении Птолемея XII Авлета и Клеопатры VII автор приходит к выводу, что они царствовали вместе какую-то часть 51 г., начиная с марта-апреля).

W. Y. Adams, A Re-Appraisal of Nubian Culture History, Or, 39, 1970, 2, стр. 269—277. Доклад на XXVII Конгрессе востоковедов в Эпп-Арбор (8/VIII 1967).

G. J. Armelagos, Disease in Ancient Nubia, «Science», 163, 1969, № 3864, стр. 255—259. Исследование патологических изменений на материале 800 скелетов, извлеченных из трех археологических уровней в Вади Хальфа (Судан) (от мезолита — 3500 г. до н. э.— до 1400 г. н. э.). Содержит медицинское описание данных в хронологическом порядке.

L. K a k o s y, Nubien als Mythisches Land im Altertum, в сб. «Ann. Universitatis scient. Budapestinensis», 8, 1966, стр. 3—10. Очерк истории политических и культурных связей Нубии с Египтом в Среднем и Новом царстве. Анализ египетских и греко-римских представлений о нубийской культуре показывает, что древним Нубия представлялась идеальным государством, находившимся под особым покровительством Ра и других богов.

T. S äv e-S öd e r b e r g, Die Akkulturation der nubischen C-Gruppe im Neuen Reich, DO, стр. 12—20. Об этнических компонентах населения египетской провинции Нубии времени Среднего царства. Выясняется, что так называемые «египетские» гробницы в Нубии неоднородны и принадлежат представителям разных этнических групп, а именно: 1) египтянам-колонистам, 2) людям Керма, пришедшими с юга, 3) С-группе, подвергшейся влиянию Египта, и 4) совсем египтизированным «маджаям».

B. R. T r i g g e r, The Royal Tombs at Qustul and Ballana and their Meroitic Antecedents, JEA, 55, 1969, стр. 117—127. Новые данные о непрерывности развития нубийской культуры — о переходе от Мероэ к Х-группе (Баллана).

B. S e w e l l, Egypt under the Pharaohs, L., 1968, 144 стр., илл. Научно-популярный обзор жизни древнего Египта (география, общество, культура).

P. S t r a n d, J. A l d r i d g e, Lebendiges Ägypten. Album, Dresden, 1968, 151 стр., 153 табл. Альбом черно-белых фотопродукций, освещающий народную жизнь современного Египта, с подробным пояснительным текстом (пейзажи, уличные сценки, детали сельских домов, портреты типичных феллахов и рабочих).

D. S o r o k i n e, Champollion et les secrets de l'Égypte, P., 1967, 154 стр., илл. Научно-популярная биография Ф. Шампольона.

L. C o t t r e l l, The Warrior Pharaohs, L., 1968, VIII + 137 стр., 13 илл., 1 карта. Научно-популярная книга о царях-завоевателях, с цитатами из источников (в переводе). Описание деятельности Хор-Аха (по данным архаических палеоток), Сенусерта III, Тутмоса III, Сети I, Рамсеса II и Рамсеса III.

F. D a u m a s, La vie dans l'Égypte ancienne, P., 1968, 127 стр., илл. (из общедоступной серии «Que sais-je?», № 1302). Научно-популярный очерк древнеегипетской культуры.

G. R u h l m a n n, Die Nadeln des Pharaos. Ägyptische Obelisken und ihre Schicksale, Dresden, 1968, 124 стр. 46 илл., 58 табл. Очерк истории расхищения европейцами древнеегипетских обелисков; описание попыток разгадать их надписи и образцы позднейшего подражания (египтизирующие и современные обелиски).

IV. ПРАВО

S. A l l a m, Zur Stellung der Frau im Alten Ägypten in der Zeit des Neuen Reiches, 16.—10. Jh. v. u. Z., BiOr, XXVI, 1969, 3/4, стр. 155—159. Обзор данных о социально-правовом положении женщины в Египте: о владении имуществом, о праве наследования, о браке и разводе, о юридическом лице. Автор приходит к выводу, что брак являлся не столько правовым, сколько социальным фактом, не зависящим и от религиозных санкций (ср. ани. ВДИ, 1970, № 1, стр. 183 и 184; 1969, № 1, стр. 200 и 211).

Sch. A l l a m, Gottesgerichtsbarkeit in der altägyptischen Arbeitersiedlung von Deir el-Medineh, DO, стр. 68—69. О порядке разбора дел в «священном суде» с участием оракула местного божества, которое, очевидно, призывалось лишь в тех случаях, когда приговор обычного суда казался противной стороне недостаточно авторитетным.

E. O t t o, Legitimation des Herrschens im pharaonischen Ägypten, «Saeculum», 20, 1969, 2—4, стр. 385—411. В статье рассматривается взаимоотношение трех принципов узаконения царской власти в древнем Египте: 1) через действенность царя как ритуалиста и носителя мирового и государственного порядка; 2) через право наследования по женской линии; 3) через «волю божью», как сына Солнца, Хора и т. д.

H. S a t z i n g e r, Urkunden der Blemmyer, CdE, 85, 1968, стр. 126. Комментарий к двум юридическим документам IV в. н. э.— долговым распискам (р. Berol. 8978 и 8980), происходящим из Гебелена или Южной Нубии, и примечания к другим доку-

ментам из этой серии (Krall I, II, III; BGU, 795, 796, 797; BKU, 360; BKU, 350, 359, 360 — на коптском языке).

A. Théodore id ès, *Procès relatif à une vente qui devait être acquittée par la livraison d'un travail servile (Papyrus Berlin 9785)*, RIDA, 15, 1968, стр. 39—104. Подробное исследование о протоколе гражданского процесса, который описан в одном из Каухунских папирусов, изданных в начале века (дело об обмене четырех голов скота на «трудодни» рабыни M³t-Nfrt, время Аменхотпа III или IV).

V. РЕЛИГИЯ

D. Abou-Ghazī, *Seschat, die Klio der Ägypter*, «Altertum», 15, 1969, 4, стр. 195—204. Обзор упоминаний о богине Sšt и ее изображений начиная с Текстов пирамид (§ 616) до греко-римского времени.

C. Aldred, *The «New Year» Gifts to the Pharaoh*, JEA, 55, 1969, стр. 73—81. Исследуя сцены приношения даров царю вельможами, автор доказывает, что они совершались по случаю коронации или хебседа, которые приурочивались к началу сезона перет.

T. Andrezewski, *Dusze boga Re. Wśród egipskich świętych ksiąg*, Warszawa, 1967, 209 стр., 26 илл. Итоги изысканий автора в области египетских культов.

P. Artzi, *Some Unrecognized Syrian Amarna Letters (EA 260, 317, 318)*, JNES, 27, 1968, 3, стр. 163—171. Судя по языковым признакам, эти три письма амарнского архива являлись частью переписки египетского пограничного пункта, расположенного где-то в Сирии на краю пустыни, недалеко от Оронта.

P. Barriguet, *Le Livre des morts*, P., 1967, 307 стр. Перевод на французский язык «Книги мертвых» по сводному тексту наиболее полных экземпляров. Вводная статья посвящена анализу структуры «Книги» и ее интерпретации.

W. Bartta, *Zur Bedeutung des snwt-Festes*, ZÄS, 95, 1969, 2, стр. 73—80. Автор приходит к выводу на основании календарных вычислений, что праздник s-nwt (<srs>sjs) не имел прямого отношения к fazam луны, а являлся объединенным праздником трех явлений природы: летнего Солнцестояния, восхода Сириуса и начала разлива Нила, приходившимся приблизительно на шестой день лунного календаря. Вследствие нерегулярности разлива даты обычно расходились.

J. Bergman, *Ich bin Isis*, Uppsala, 1968, 349 стр. Исследование, посвященное анализу египетских религиозных концепций, отразившихся в греческих «аретологиях Исиды», излагаемых Диодором.

C. J. Bleeker, *Guilt and Purity in Ancient Egypt*, PCHR, II, стр. 47. Резюме доклада, прочитанного на XI съезде Международной ассоциации по истории религий, на заседании, посвященном теме греха и его искушения в религиях древних стран; автор приходит к выводу, что в Египте представление о вине и чистоте имели скорее культовый, чем этический характер.

S. G. F. Brandon, *The Life-giving Significance of Lustration in the Osirian Mortuary Ritual and in Primitive Christian Baptism*, PCHR, II, стр. 52—53.

G. Cyzn-Hekowksi, *Hasenhyeroglyphe und Hasengöttin in Ägypten*, «Klio», 50, 1968, стр. 5—28.

B. Celaada, *Concepto de dios en Egipto*, «Sefarad», 1968, 2, стр. 237—308.

F. Le Cozru, *Stèles-portes égyptiennes à éléments emboités d'époque gréco-romaine*, RdE, 20, 1968, стр. 109—125. Продолжение статьи о пережитках древнеегипетских религиозных представлений в греко-римское время (см. RdE, 18, стр. 40—44 и анн. ВДИ, 1969, № 1, стр. 220).

E. Feucht-Putz, *Die Königlichen Pectorale. Motive, Sinngehalt und Zweck*, München, 1967, 182 стр. Диссертация на тему о развитии и значении царских нагрудных знаков, употреблявшихся со времен Нармера (ВГБИЛ).

G. A. Gaballa, K. A. Kitche, *The Festival of Sokar*, Or, 38, 1969, 1, стр. 1—76. Подробное исследование сцен, занимающих все верхние регистры южной стены

второго двора храма Рамсеса III в Мединет Абу. Они изображают последовательно полный ритуал празднеств Сокара.

M. Guilmot, La signification des métamorphoses du défunt en Égypte ancienne, RHR, 175, 1969, 1, стр. 5—16. Истолкование упоминаемого в ТС «выбора» умершим формы своего загробного бытия — в виде птицы или змеи.

E. Hornung, Altägyptische Höllenvorstellungen, B., 1968, 42 стр., илл., VII табл.

P. Caplonny, Das Hirtenlied und seine fünfte Variante, CdE, 87, 1969, стр. 27—59. Анализ «пастушеской песни», записанной в четырех гробницах Древнего царства, а также на отдельно найденном в Саккара камне, привел автора к выводу, что это древняя ритуальная песнь, исполнявшаяся при какой-то архаической сельско-хозяйственной процедуре с использованием овец — либо для втачивания посевного зерна в почву, либо для молотьбы копытами. Попутно рассматриваются данные о божестве *Hrtj*, его жреце — *b3tj*, ряде архаических божеств и фетишах (*Intj*, *Hm*, *T3j-sp.f*, *Tnnt*, *Nhn* и др.).

B. J. Kemp, Merimda and the Theory of House Burial in Prehistoric Egypt, CdE, 85, 1968, стр. 22—33.

M. Krause, Ägyptisches Gedankengut in der Apokalypse des Asclepius, DO, стр. 48—57. К вопросу о египетском элементе в герметической литературе эллинизма, в частности, так называемом «малом апокалипсисе» Асклепия. Исследование кофской версии, более близкой к греческой, нежели латинская, показало, что многие темы коренятся в древнеегипетских источниках, видоизмененных в применении к греческому образу мысли: например название «Гермес Трисмегист» (трижды великий), вероятно, восходит к эпитету *Tota Dhwatj* ³ ₃ wr.

J. Leclant, Les rites de purifications dans le cérémonial pharaonique du couronnement, PCHR, II, стр. 48—51.

*M. Malinine, Sur le terme *n-šn* «voile nuptial»*, DO, стр. 106.

H. De Meulenaere, Sébek à Elkab, CdE, 87, 1969, стр. 13—21. Исследование о местном культе Собка.

E. Otto, M. Hirmer, Osiris und Amun. Kult und heilige Stätten, München, 1966, 138 стр., 17 табл., 1 карта. Исследование в двух частях, посвященное культу Осириса и его центру в Абидосе (ч. I) и культу Амона и его центру в Фивах — Карнак и Луксор (ч. II) (БД).

E. Otto, Anerkennung und Ablehnung fremder Kulte in der Ägyptischen Welt, «Säculum», 19, 1968, 4, стр. 330—343.

H. Richter, Der Harmachistempel des Chephren in Giseh, DO, стр. 106. Доклад, резюме которого автор не представил.

E. A. E. Reymond, The Children of Tanen, ZÄS, 96, 1969, стр. 30—35. Вторая часть исследования по теологии текстов храма Эдфу (начало см. ZÄS, 92, стр. 116—117 и анн. ВДИ, 1969, № 1, стр. 218). Статья посвящена архаическому божеству *Ntr-n-hwt-ntr*, связанному с мифом о сотворении мира. Перевод текста, филологический и общий комментарий.

R. Stadelmann, Syrisch-palestinische Gottheiten in Ägypten, Leiden, 1967, 150 стр. Монография о культурах и культовых центрах чужестранных божеств в Египте от гиксосской эпохи до конца Нового царства (*Ba'l*, *Ba'l Hadad*, *Rašap*, *Mkl*, *Tešip*, *Hōrān*, *Anat*, *Aštaj-^stj*, *Qudšu*, *Kotar-Qsrtj*, *Mtrjjw*). Все культуры рассматриваются с двух сторон — как автохтонные в Передней Азии и как заимствованные в Египте, с соответствующими особенностями, нововведениями и переосмыслениями (ср. анн. ВДИ, 1967, № 3, стр. 144 и анн. на Е. Otto выше).

B. H. Stricker, Asinarii II, OMRO, XLVIII, 1967, стр. 23—43. Продолжение исследования о символическом значении осла и культа Сета в древнем Египте (см. OMRO, 46 и анн. ВДИ, 1969, № 1, стр. 219) от гиксосов до Артаксеркса (на голландском языке).

B. H. Stricker, Tijd, OMRO, XLIX, 1968, стр. 40—56. Исследование о символике времени в древнем мире. В статье собран обширный материал источников по

двум изобразительным темам — время как «две птицы» или «два шакала» (Египет, Греция, Иудея, Персия, Индия и Скандинавия) (на голландском языке).

B. Switalski Leskow, "Royal Mortuary Suites of the Egyptian New Kingdom", AJA, 73, 1969, 4, стр. 453—458. Исследование о заупокойном ритуале при XX дин. по материалам храма Рамсеса III в Мединет Абу. Автор предлагает новую интерпретацию сцен, изображенных во втором гипостильном зале и помещениях 20—27. Не соглашаясь с У. Хельшером в том, что к концу XVIII династии в царском заупокойном ритуале и инвентаре произошли изменения, автор находит, что в Мединет Абу древняя традиция еще полностью сохранилась.

B. G. Trigge, *The Social Significance of the Diadems in the Royal Tombs at Ballana*, JNES, 28, 1969, 4, стр. 265—267.

E. P. Upphill, *Pithom and Raamses: Their Location and Significance*, JNES, 27, 1968, 4, стр. 291—316. Автор утверждает, что библейское Pithom восходит к Pr-Tm (ПерАтум), названию храма Атума в Гелиополе (^oIwnw), а не к названию царской резиденции, что предполагал Навилль.

J. Vandier, *Iousâas et (Hathor) — Nebet-Hetepet*, IV, RdE, 20, 1968, стр. 135—148. Дополнения и поправки к трем предыдущим статьям (см. RdE, 16, 17, 18 и анн. ВДИ, 1969, № 1, стр. 219).

S. West, *The Greek Version of the Legend of Tefnut*, JEA, 55, 1969, стр. 161—183. Исследование о папирусе Брит. муз. № 274, неудовлетворительно изданном по копии в 1923 г. Он содержит греческую версию мифа, известного по Лейденскому папирусу II в., опубликованному Шпигельбергом в 1917 г.

W. Westendorf, *Die Pantherkatze Mafdet*, ZDMG, 118, 1968, стр. 248—256.

D. Wildung, *Zur Deutung der Pyramide von Medium*, DO, стр. 106. Доклад, резюме которого автор не представил.

VI. КУЛЬТУРА

P. Barguet, *Karnak — métropole religieuse de l'Égypte*, «Archeologia» (P.), 1967, 15, стр. 58—64. Характеристика архитектурных памятников XVIII династии в Карнаке.

F. Daumas, *La XVIII^e dynastie, siècles d'or de l'art égyptien*, «Archeologia», (P.), 1967, 15, стр. 51—57. Очерк о развитии искусства при царях XVIII династии — прослеживаются изменения стиля в религиозной и светской архитектуре, скульптуре, рельефе и росписи.

D. Nobl, C. Desroches-Noblecourt, *Toutankhamon au Petit Palais*, «Archeologia», 1967, 15, стр. 38—49, 12 илл., 1 карта, 2 цв. табл. Подробное научно-популярное описание исторической обстановки перед царствованием Тутанхамона (XVIII дин.) обстоятельств открытия его гробницы и находок (по Картеру).

G. Garbini, *The Ancient World*, L., 1966, 176 стр., илл., 102 цв. табл. Очерк искусства древнего Ближнего Востока, как выражения общественно-исторического развития (БЛ).

G. Goynon, *La technique de construction du grand temple d'Abou Simbel*, CdE, 84, 1967, стр. 269—280. Предположения о том, как создавался храм Рамсеса II в Абу Симбеле.

J. W. Graham, *Egyptian Features at Phaistos*, AJA, 74, 1970, 3, стр. 231—240. Автор стремится доказать, что в архитектуре Феста и других центров Крита имеются подражания египетской архитектуре и обычаям.

D. P. Hansen, *Some Remarks on the Chronology and Style of Object from Byblos*, AJA, 73, 1969, 3, стр. 281—284. О влиянии египетского искусства Среднего царства на искусство Библа времени средней бронзы (см. анн. ВДИ, 1964, № 1, стр. 211; 1965, № 2, стр. 200; 1969, № 1, стр. 219).

J. Ph. Laurens, *L'harmonie dans l'architecture égyptienne*, CdE, 85, 1968, стр. 94—103. Автор полемизирует с Ал. Бадави по некоторым специальным вопросам древнеегипетской архитектуры.

M. J. Mellink, The Prätt Ivories in the Metropolitan Museum of Art — Kerma—Chronology and the Transition from Early Bronze to Middle Bronze, AJA, 73, 1969, 3, стр. 285—287. Описание коллекции хеттских изделий из слоновой кости, приобретенной Метрополитэн-музеем в 1930 г. Ряд вещей обнаруживает сильное влияние египетского искусства XII династии.

P. Minro, Zum Kanon des ägyptischen Flachbildes, DO, стр. 82—84. Автор разрабатывает положение об исконно-метрическом характере египетского искусства.

J.-F. Renaud, Les faisceaux de tuons perceront-ils le secret de Chephren le pharaon? «Vie ouvrière» (Р.), 1970, № 1347, стр. 8—9. Заметка о радиографическом исследовании толщи пирамиды Хафра посредством μ-мезонов. Кроме единственной уже известной камеры, никаких помещений и пустот не обнаружилось.

W. Stevenson Smith, Influence of the Middle Kingdom of Egypt in Western Asia, Especially in Byblos, AJA, 73, 1969, 3, стр. 277—281. Не соглашаясь, что в эпоху Среднего царства Египет довольствовался речным судоходством, автор приводит многочисленные свидетельства египетских связей в Восточном Средиземноморье и Западной Азии. Найденные в Библие предметы либо сделаны из египетского материала, либо выполнены в египетском стиле и в стиле Керма: возможно, что Керма и Библ были конечными пунктами большого торгового пути через Египет.

W. Westendorf, Het oude Egypte, Amsterdam—Brussel, 1968, 260 стр., 175 цветных и 67 черных фотографий. Очерк истории искусства древнего Египта (перевод с немецкого оригинала — Das Alte Ägypten, Baden-Baden, 1968) (БЛ).

I. Woldeberg, Götter und Pharaonen. Die Kultur Ägyptens im Wandel der Geschichte, München, 1967, 274 стр., илл., карта. История египетского искусства, которую автор рассматривает только с точки зрения отражения эволюции представлений о роли царя в религии (БЛ).

H. Altenmüller, Darstellungen der Jagd im alten Ägypten, Hamburg — Berlin, 1961, 36, стр., 8 табл. (БЛ).

J. D. Bernal, Science in History, vol. I — The Emergence of Science, L., 1969, 362 стр., 100 илл. Первый том популярной истории науки в четырех томах, содержит две части: возникновение науки и наука в древнем мире. Сведения о достижениях Египта рассеяны на страницах 3, 4, 91—146 и др.

B. Brentejes, Der Zugspaten und seine Vorläufer im alten Orient, EAZ, 1969, 4, стр. 535—542.

D. Charlesworth, Tell El-Farā'in: The Industrial Site, 1968, JEA, 55, 1969, стр. 23—30. О производстве керамики в Телль эль-Фараине: дается подробное описание 19 печей для обжига и сосудов с их датировкой.

M. Duchesne-Guillemin, Sur la typologie des harpes égyptiennes, CdE, 87, 1969, стр. 60—68.

F. Filce Leek, The Problem of Brain Removal during Embalming by the Ancient Egyptians, JEA, 55, 1969, стр. 112—115. Исследование о способах и причинах извлечения мозга из черепа при мумификации.

H. Goedcke, The Capture of Joppa, CdE, 86, 1968, стр. 219—233. Автор считает, что легенда о взятии Яффы недооценена учеными с исторической точки зрения вследствие плохого состояния текста. Предлагается новый перевод с комментариями и новая интерпретация. Автор считает, что в Библии Josh. 6, 3, 16—20 и 8, 3—8 представляют собой несомненные параллели к этой легенде.

M. F. Ingham, The Length of the Sothic Cycle, JEA, 55, 1969, стр. 36—40. Обзор высказываний ученых о длине так называемого «сотического цикла» и новый опыт вычисления точной длины интервала между восходами Сириуса в Мемфисе за время с 4000 г. до н. э. до наших дней. Автор устанавливает, что в результате прецессии равноденствия они медленно убавляются, поэтому для египетской хронологии требуются очень незначительные поправки. Приводятся таблицы для первых четырех циклов.

D. M. D ixon, The Transplantation of Punt Incense Trees in Egypt, JEA, 55, 1969, стр. 55—65. О неудавшихся попытках египтян акклиматизировать дерево *Boswellia* (*nht n 'ntyw*) (при XVIII дин.) (см. след. ани.).

F. N i g e l H e r p e r, Arabian and African Frankincense Trees, JEA, 55, 1969, стр. 66—72. Ботаническое исследование о различных видах дерева *Boswellia*, сем. Burseraceae, произрастающего кое-где в Северо-Восточной Африке и Южной Аравии (Дуфар и Гадрамаут). Из его смолы вырабатывался ладан (егип. 'ntyw); точное определение его происхождения важно для локализации Пуита.

R. S. H a r t e n b e r g, J. S c h m i d t, The Egyptian Drill and the Origin of the Crank, «Technology and Culture» (Cleveland), 10, 1969, 2, стр. 155—165. О применении сверла и коленчатого рычага строителями и ремесленниками древнего Египта.

«How Copper Was Put to Use in the Ancient Civilizations of Egypt and Sumer», «Chamber of Mines Journal» (Salisbury), 10, 1968, 35, стр. 39—41.

J. V. N o b l e, The Technique of Egyptian Faience, AJA, 73, 1969, 4, стр. 435—440.

H. P a u l s e n, The Cubit-remen Applied to the Geometry of the Cheops-Pyramid, «Ac. Arch.» (København), 40, 1969, стр. 185—200. Исследование о «царском локте» как основной единице измерения в архитектуре пирамиды Хуфу.

B. J. P e t e r s o n, Zum ägyptischen Brettspiel, ZÄS, 96, 1969, 1, стр. 79. О «шахматной» доске MM 30331 с 12 полями и надписью ቀቀ , — по-видимому, названием игры, похожей на нарды. Упоминается также игральная кость MM 10148.

M. T r o k a y, Les origines du décor à granulations dans l'orfèvrerie égyptienne, CdÉ, 86, 1968, стр. 271—280.

W. A. W a r d, The Nomarch Khnumhotep at Pelusium, JEA, 55, 1969, стр. 215. Локализация местностей $\$nw$ — Сан эль-Хагар (Pelusium) в устье восточного русла Нила, и imt — Tell Nabêsha по пути в Сан эль-Хагар, упоминающихся в надписях гробницы № 14 Бени Хасана в связи с походом Аменемхета против враждебных племен восточной Дельты.

St. W e n i g, Bertold Brecht und das alte Ägypten, ZÄS, 96, 1969, I, стр. 63—66. Об использовании Б. Брехтом древнеегипетских литературных мотивов социального характера в его произведениях «Fünf Schwierigkeiten beim Schreiben der Wahrheit», 1934 (реминисценции «Речений Ипувера»), «Der Kaukasische Kreidekreis», 1944 г. (то же), и в стихотворениях «Notiz zu Shelley» и «Die Hoffnung der Welt» (мотивы «Песни о быках»).

VII. ЯЗЫК

H. A l t e n m ü l l e r, Zum Beschriftungssystem bei religiösen Texten, DO, стр. 58—67. Подробное эпиграфическое исследование о методе записи строк в религиозных папирусах в отличие от литературных.

R. A n t h e s, Das Objektlose $\text{i}r\text{i}$ n «handeln für» in den Pyramidentexten, JEA, 55, 1969, стр. 41—54. Автор доказывает, что безобъектное $\text{i}r\text{i}$ n в ТП не следует понимать как переходное $\text{i}r\text{i}$ с элипсисом местоименного дополнения (например $\text{i}r\text{i}$ n.k, $\text{i}r\text{i}$ n.f), но что это идиоматический оборот со значением «делать то, что нужно в пользу кого-нибудь». Из текстов видно, что $\text{i}r\text{i}$ без объекта дополняется внутренним объектом глагола в participle страдательного залога или в относительной форме («он делает то, что следует сделать»), $\text{i}r\text{i}.f$ n X — «он делает (это) в пользу X».

J. v. B e s k e r a t h, Die Lesung von ȝ «Regierungsjahr»: Ein neuer Vorschlag, ZÄS, 95, 1969, 2, стр. 88—91. Автор выясняет неточность в своей собственной статье (ZÄS, 84, стр. 55—156; ани. ВДИ, 1961, № 1, стр. 191): отвергает предложенное им чтение ȝt (у Эделя — ȝ-s-b) и присоединяется к мнению Г. Матта — ȝsbt «счет». Прослеживается развитие начертания датировок.

J. B e n n e t, The Names of the Pyramids of the Twelfth Dynasty, JEA, 55, 1969, стр. 216. Исправление к списку названий пирамид XII дин. (см. JEA, 52, стр. 174 и ани. ВДИ, 1969, № 1, стр. 220).

E. Blumenthal, Untersuchungen zum ägyptischen Königstum des Mittleren Reiches. I. Die Phraseologie, B., 1970, 471 стр. Большой систематический словарь терминов, относящихся к царю, его функциям и окружению в Среднем царстве.

J. J. Clère, Un mot pour «mariage» en égyptien de l'époque ramesside, RdE, 20, 1960, стр. 171—175. Рассмотрев эпитет нbt hm̄s «госпожа жилища», «домовая» (божество типа Гестии), встречающийся в надписях Дейр эль-Медине, автор показывает, что слово hm̄sj означало в новоегипетском «сидеть с» (кем-нибудь), т. е. жить вместе (демот. hm̄s irm), «быть замужем»; hm̄s «брак» — инфинитив женского рода от глагола hm̄sj.

R. Degeen, Zur Schreibung des Kaška-Namens in ägyptischen, ugaritischen und altaramäischen Quellen, WO, 4, 1967, 1, стр. 48—60.

*Ph. Derchain, À propos de deux racines sémitiques *hm et *zm*, CdE, 84, 1967, стр. 306—310. Этимология двух заимствованных слов, относящихся к прорицаниям оракула: 1) египт. hm̄hmt «слухи, невнятное мычание» (ар. hamhama «голос из недр» идола, связанное со словами nhm, hmn, hwm «гул голосов», «неясный шум» и т. п.); 2) smsm «заклинать», «восхвалять» (ар. Zamzama — голос Kāhin'a, передающий голос богов, евр. zamzaumim — Deut. 2, 20 — обозначение досемитского населения страны с непонятным языком).

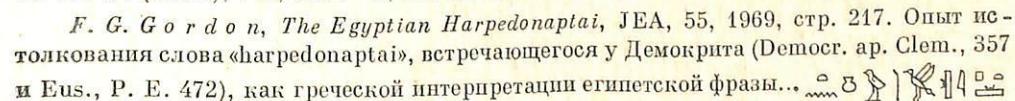
E. Edel, Die Ortsnamenlisten aus dem Totentempel Amherophis III, Bonn, 1966, 101 стр. Исследование о 70 топонимах.

E. Edel, Beiträge zum ägyptischen Lexicon V, ZÄS, 96, 1969, 1, стр. 4—14 (часть I—IV — заметки 1—19 см. ZÄS, 79, 2, стр. 86—90; 81, 1, стр. 12—18; анн. ВДИ, 1963, № 1, стр. 163). 20. Толкование оборота w'bt njt 'h'w (по данным гробниц Sndm-jb, Q3r, W3š-Pth и Jbj (Древнее царство). 21. К определению и локализации топонима Hstjw. 22. К определению минералов s3hrt, s3hwt, shjjt. 23. О топониме Jwt (по данным масштабы Идут). 24. О варианте написания слова ndt-hr «подарок» (ndwt-hr). 25. К истолкованию слова m3rt.

M. Gilula, An Adjectival Predicative Expression of Possession in Middle Egyptian, RdE, 20, 1968, стр. 55—61. Три примера предикатива, выражающего притяжательное отношение: 1) pu w i R «я принадлежу Ра»; 2) n.k im(y) + S «подлежащее принадлежит тебе»; 3) ntk nbw «золото принадлежит тебе» — имеют адъективный характер (независимое местоимение употребляется как подлежащее). Приводится 20 примеров употребления имены pu (генитивное прилагательное) плюс независимое местоимение.

M. Gilula, Negative Sentences in a Letter to the Dead, JEA, 55, 1969, стр. 216. О форме отрицательного предложения, засвидетельствованной в «письме к умершему», которое было опубликовано в JEA, 52, табл. IX, «ΑΨΙΩΣ», где п iš является постоянной морфемой, отрицающей предикативную связь между подлежащим и скажуемым.

M. Gilula, Two New Conjunctions in Middle Egyptian, JNES, 28, 1969, 2, стр. 122—123. Автор привлекает внимание филологов к двум союзам, встречающимся в «Текстах саркофагов»: 1) m-snw «после (того как)», вар. m-lt, происходящий, вероятно, от глагола sni с предлогом «m» (CT V 60 в — 64 а; BIC^c; B2L; CT II 332/3d); 2) n-msdwt «чтобы не...» (негатив n-mrw^t «чтобы»), т. е. «через ненависть к...» (CT VI 143 h-i (M22C); VII, 171 f—h; 173 m—o; 175 e — f).

F. G. Gordon, The Egyptian Harpedonaptai, JEA, 55, 1969, стр. 217. Опыт истолкования слова «harpedonaptai», встречающегося у Демокрита (Democr. ap. Clem., 357 и Eus., P. E. 472), как греческой интерпретации египетской фразы... 

«he who is over the number of calculation».

S. Groll, iw sdm.f in Late Egyptian, JNES, 28, 1969, 3, стр. 184—191. Исследование о различных видо-временных формах употребления неэмфатического (у автора — perfect active) и эмфатического sdm.f (— emphatic) в нелитературных новоегипетских текстах. Приводятся многочисленные примеры.

S. Israelit - Groll, IW.F | HR | TM SDM in Late Egyptian, JEA, 55, 1969, стр. 89—97. Исследование о трех типах формы $\text{iw } \bar{f} (\text{hr}) \text{ tm sdm}$, выражающих прошедшее, будущее и относительное настоящее. После инфинитива, если есть существительное, в первом случае употребляется iw tm X hr sdm ; рассматриваются также отрицательные формы iw bn sw (hr) sdm и iw bw pw.f sdm и их функции. Относительно морфемы iw автор приходит к выводу, что она, во-первых, может предшествовать любому типу предложения, во-вторых, может стоять на первом месте, будучи носителем спряжения в главном предложении, и в-третьих, может выражать «третье будущее» в этой позиции.

G. Janssens, Contribution to the Hamito-Semitic and the Egyptian Phonetic Laws, CdE, 83, 1967, стр. 86—122. Филологическое исследование в форме развернутой рецензии на книгу J. Vergote, De Verhouding... (см. анн. ВДИ, 1966, № 2, стр. 228). Автор критикует мнение Вергота, что египетский язык является чисто семитским и настаивает на хамитском элементе, указывая на такие берберские и кушитские явления, как окончания слов в староегипетском — *u («w»), утрата его и предшествующего согласного, а также многие другие факты. Автор устанавливает правила, регулирующие место ударения в архаическом слове.

J. Vergote, The Plural of Nouns in Egyptian and in Coptic, Or, 38, 1969, 1, стр. 77—96. Исследование об окончании мужского рода ед. числа «w» в египетском языке. На основании анализа всех форм мн. ч. в коптском языке автор приходит к выводу, что за начертанием стоит чтение «wu» (женский род «wat»), восходящее к прото-семитскому периоду. Приводится много примеров и прилагается таблица 12 типов коптского мн. ч. Продолжая дискуссию, Вергот оспаривает правила ударения, предложенные Янсенсом (см. предыд. анн.).

G. Janssens, Word Accent and Vocalization in Old Egyptian, CdE, 88, 1969, стр. 241—262. Отстаивая предложенные им правила ударения, автор, продолжая polemizировать с Верготом, отклоняет приведенные последним возражения и дает дополнительные примеры из коптского языка. В этой статье снова рассматриваются окончания $w \rightarrow u$, *-iy-, *-iy-, Status pronominalis и псевдонапартиции (см. предыд. анн.).

G. E. Kadiash, An Inscription from an Early Egyptian Fortress, JNES, 29, 1970, 2, стр. 99—102. Возражения против перевода Х. Гедике надписи на цоколе конусообразного предмета, найденного на о-ве Элефантине (см. анн. ВДИ, 1958, № 2, стр. 235): Ny swt \bar{h} ssd mnw значит не «[царь] Ny swt \bar{h} основал крепость», а является традиционным названием этой крепости — «лента [царя] Ny swt \bar{h} (?)», так как иероглифическая группа ssd mnw представляет собой не два слова, а одно с детерминативом. Сам же предмет мог быть символической жертвой закладки.

M. Marinakis, Quelques remarques sur la formule ir nfr, ir nfr, «Etudes et Travaux», стр. 25—31. Исследование о формуле, встречающейся в надписях паломников на стенах заупокойного храма Тутмоса III в Дейр эль-Бахари, а также в Амаде, Абусире и Саккаре.

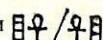
H. de Meulenaere, Le surnom égyptien à la Basse époque, Istanbul, 1966, (X + 41 стр. Сводка данных об употреблении gn nfr в источниках Позднего периода с конца Нового царства), история вопроса и предварительные выводы (БЛ).

D. Müller, Eine ungewöhnliche Konstruktion der Längenangabe in den Sargtexten, CdE, 84, 1967, стр. 259—265. Об изречениях 404 TC (CT V 181 c): «в распоряжение умершего предоставляется наши 1 арура 7 локтей». Следует понимать: «... 1 арура и (полные) 7 локтей ([имеется] ячменя, и столько же полбы»).

P. Nagel, Koptologische Studien in der UdSSR (в кн. J. Irmscher u. a., *Byzant und Byzantinischer Orient in der sowjetischen Wissenschaft*), Halle — Wittenberg, 1968, стр. 25—38. Обзор деревоэволюционных и советских работ, посвященных фонетике, грамматике и лексикологии коптского языка, а также исследованию коптских источников.

Отмечаются работы Ериштедта, Еланской, Певзнера, Фихмана, Шуриновой, Ляпуновой и Матье.

G. Posener, *Sur l'emploi euphemique de *ḥftj(w)* «ennemi (s)»*, ZÄS, 96, 1969, 1, стр. 30—35. Сравнение евфемистического употребления слова «враги» в Библии (II кн. Самуила, начало гл. XII — Натан осуждает Давида) и в египетской «Книге небесной коровы», а также в календарях. Это слово нарочно вставлялось между глаголом с отрицательным значением и именем бога, что придавало обратный смысл. Приводится много примеров.

K. H. Preisser, *Nichtägyptische Namen und Wörter in den ägyptischen Inschriften der Könige von Kusch. I*, MIO, 14, 1968, 2, стр. 165—191. Исследование о местных именах в египетском контексте: 1) имя царя Пианхи — P(3)-^{‘n̩j} = pi/e «живущий»; 2) прочие имена со знаками  — Пианх-Аритен и др.; 3) имена на -^{rk}, мероитское — arike/ark «порождать» — Аман-нете-иерике «зачатый Амоном из Нете» и т. п.; 4) новые свидетельства к мероитскому царскому титулу qore — например, Piankh-yerike-quo-Arike-pi/e-qo и т. п.

H. Satzinger, *Ein semitisches sdm.f.*, DO, стр. 39. Автор приводит две эфиопские конструкции (язык гёз), параллельные египетской форме sdm.f.: 1) герундив типа qatila — qatilo; 2) прилагательное + суфф. местоимение, согласованное в роде, числе и падеже со своим определяемым. Высказывается мнение, что форма sdm.f являлась не единством, а группой глагольных образований с различным вокализмом и разными синтаксическими функциями; к тому же не все эти элементы произошли от participa прошедшего времени.

P. Seibert, *Die Charakteristik. Untersuchungen zu einer altägyptischen Sprechsitte und Jhren Ausprägungen in Folklore und Literatur, t. I*, Wiesbaden, 1967. Филологическая обработка письменных источников, предпринятая с целью выявить аналитическим путем скрытые в них характерные элементы разговорной речи — диалекты, профессиональные говоры и т. д. Первый том содержит комментированные переводы различных текстов (до XIII династии) — «Пастушеская песнь», «Поучения Птаххотпа» надписи из гробницы Jtj-j-jb-j в Ассиуте, «Поучение царю Мерикару», «Поучение Дуау своему сыну Пепи» и надпись на пограничной стеле 16 года Сенусерта III. Во втором томе предполагается дать семантический анализ, в третьем — выводы.

W. Vycichl, *Rezente Forschungen auf dem Gebiete der ägyptischen Sprachwissenschaft*, DO, стр. 24—26. Отметив положительные результаты комплексно-сравнительного метода, все шире применяющегося для выяснения вокализации египетского языка, автор считает возможным разрешить одну из главных проблем его морфологии: почему за 2000 лет суффиксация (jt.j, sdm.f) постепенно заменилась префиксацией (ra jöt, ai sōtem): чрезмерное количество исходных правильных грамматических форм превратилось под влиянием сильного воздействия фонетических изменений в массу неправильных форм, вследствие чего египтяне пытались всячески упростить свою морфологию посредством новообразований.

W. Vycichl, *Ist Noqrash das antike Naukratis?* ZÄS, 95, 1969, 2, стр. 138. Предлагая уточнение локализации древнего Навкратиса в современной деревне Noqrash на пути между Каиром и Александрией, автор предполагает не прямое соответствие греческому слову, а ряд косвенных заимствований Nwkrt, Naukratii(ti > копт.

 > *Naukrači > Nukrači > ap. Nuqrāc > en-Nuqrāš.

H.-F. Weiss, *Ein Lexikon der griechischen Wörter im Koptischen*, ZÄS, 96, 1969, 1, стр. 79—80. Пробный отиск страницы толкового словаря греческих слов, встречающихся в коптском контексте.

E. Winter, *Die Hieroglyphe  als imj «befindlich in»*, RdÉ, 20, 1960, стр. 175—176. Анализ эпитета Тауэрт из надписей храма Опет в Карнаке —  дает возможность предложить чтение imjt pt «находящаяся на небе», следовательно, imj для  со значением «находящейся в...».

D. W. Young, «*Precept. A Study in Coptic Terminology*, Or, 38, 1969, 4, стр. 505—519. Список коптских лексем, употреблявшихся для обозначения предписаний или правил, которые отцы-основатели установили для упорядочения жизни религиозных общин в Египте IV в. н. э., и их грамматическая характеристика.

VIII. БИБЛИОГРАФИЯ И НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

M. Calderini, *Bibliografia metodica degli studi de Egittologia e de Papirologia*, «Ægyptus», XLVII, 1967, I/II, стр. 103—133. Библиография включает №№ 6158—6600.

O. Montevoci, Aristide Calderini, «Ægyptus», XLVII, 1967, III/IV, стр. 139—145. Биография.

«*Bibliografia degli scritti di Aristide Calderini*, 1906—1968», там же, стр. 146—186. Библиография (этот номер выпущен как сборник в честь 85-летия А. Кальдерини).

F. Geissler (hrsg.), *Deutsche Asien-Afrika Bibliographie*, MIO, XV, 1969, 4, 347 стр. Библиография трудов по востоковедению на немецком языке за последние десятилетия. Египтология охватывает №№ 1000—1091, стр. 118—126; коптология — №№ 1092—1110, стр. 127—129.

J. Leclant, *Sur la Nubie Ancienne, quelques publications récentes*, «Rev. hist.», 241, 1969, 1, стр. 163—178. Аннотированная библиография новых изданий по древней Нубии. Учтены следующие девять книг: 1. T. Säve-Söderberg, B. Schönbeck, *Nubia. Abu Simbel*, Stockholm, 1965, 72 стр. 47 илл. 2. M. Bietak, *Ausgrabungen in Sayala-Nubien 1961—1965*, Österr. Ak. der Wiss., hist.-phil. Kl. Denkschriften, 92, Wien, 1966, 100 стр. 3. «*Comité español de la Unesco para Nubia, Memorias de la Misión Arqueológica*», Madrid, 1966, VI. 4. *Aksha*. и др. (Miss. Arch. Fr. au Soudan). 5. W. F. Resch, *Die Felsbilder Nubiens*, Graz, 1967. 6. W. B. Emery, *Egypt in Nubia*, L., 1965. 7. H. Stoeck, K. Siegler, *Kalabscha*, Wiesbaden, 1965. 8. B. G. Triggs, *History and Settlement in Lower Nubia*, New Haven, 1965. 9. K. Michalowski, *Faras 1961—62*, Warszawa, 1965.

S. Sauneron, *L'Égyptologie*, P., 1968, 126 стр. (из общедоступной серии «Que sais-je?», № 1312). Краткое введение в египтологию.

«*Computers Reconstruct the Appearance of an Egyptian Temple*», «Archaeology», 22, 1969, 3, стр. 229—230. Сообщение о продолжающейся работе группы Пенсильванского университета по фотографированию и классификации блоков из храма Гмитн в Карнаке. В настоящее время обработано свыше 25 000 блоков, все полученные данные пропущены через ЭВМ (см. «*Expedition*», 10, 1, стр. 00; ани. ВДИ, 1970, № 1).

E. Hornung, *Einführung in die Ägyptologie. Stand, Methoden, Aufgaben*, Darmstadt, 1967, 169 стр.

E. Hornung, *Bericht über den Aufbau eines ägyptologischen Sachkataloges in Loseblattform*, DO, стр. 73—79. О ходе коллективной работы базельской группы ученых по изданию большой унифицированной картотеки — предметного каталога, который должен охватить все области египтологии.

E. Otto, *Bericht über den Stand der Vorarbeiten für ein «Lexikon der Ägyptologie»*, DO, стр. 40.

St. Weing, *Zur Veröffentlichung von Beständen ägyptischer Museen und Sammlungen*, ZÄS, 96, 1969, 1, стр. 67—78. О проекте издания генерального научного каталога египетских памятников, хранящихся в фондах и в экспозициях всех немецких музеев предположительно в форме общедоступной унифицированной картотеки. Выдвигается восемь предложений относительно ее формы, которую могут принять все музеи мира.

M. Verner, *Preparation of a Palaeographic Study on Old Kingdom Hieroglyphs*, ZÄS, 96, 1969, 1, стр. 49—52. Сообщение о проекте палеографического исследования иероглифов, предпринятом Институтом египтологии Карлова университета в Праге.

R. Gundlach, W. Schenkel, M. A. A. T. *Ein System zur lexikalischen und grammatischen Erschließung altägyptischer Texte mit Hilfe einer elektronischen Datenverarbeitung*.

tungsanlage, CdE, 83, 1967, стр. 41—64. Предварительное ознакомление читателя с системой, условно названной «М.А.А.Т.» (Maschinelle Analyse Altägyptischer Texte), которую авторы данной статьи разрабатывают в Германском вычислительном центре в Дармштадте. Цель этого предприятия — лексикологический и грамматический анализ всех древнеегипетских текстов и систематизация полученных данных с помощью ЭВМ. Дается подробное описание процесса обработки Текстов саркофагов и оценка перспектив этого труда.

R. Gundlach, *Methoden elektronischer Datenverarbeitung zur Erschließung von Textquellen und von archäologischen Kunden in der Ägyptologie*, DO, стр. 85—96. Доклад посвящен техническому методу обработки древнеегипетских источников (см. предыд. анн.); сообщается о ходе программирования по системам KOMREG и ARDOC (археологическая документация); приводится пример обработки текста стелы Ijj-hr-nfrt (B. 1204).

W. Schenkell, *Der Computer als Hilfsmittel für die lexicalische und grammatische Beschreibung des altägyptischen. Möglichkeiten und Gränzen*, DO, стр. 97—106. Оценка возможностей вышеописанного метода в области египетской филологии; приводится пример обработки изречения 335a, CT IV, 184—191. Автор подчеркивает, что проблематика сама по себе не поддается выяснению этим методом, поскольку может быть использован только вполне достоверный материал.

J.-L. de Cenival, *Vingt ans d'acquisition du Département des Antiquités égyptiennes du Musée du Louvre*, BSFÉ, 54, 1968, стр. 5—16. Сообщение о выставке памятников, поступивших в Лувр за последние 20 лет, и публикация самых интересных экспонатов — №№ E, 17340 (статуэтка Сета), 17337 (додинастическая палетка), 17339 (головной убор бога Беса), 25382 (амратская ваза).

«*Egyptian Temple Transported to New York*», *Archaeology*, 22, 1969, 3, стр. 228. Подробное описание демонтажа и перевозки из Дендура в США храма «обожествленных Петеси и Пахора», утонувших в Ниле (датируется приблизительно 25 годом до н. э.).

J. S. Karig, *Das Ägyptische Museum in West-Berlin*, DO, стр. 80—81. Сообщение об открытии Государственного музея в Западном Берлине и о состоянии египетской коллекции. Оставшаяся после войны 1/3 прежнего собрания пополнена экспонатами из фондов и из новых поступлений. Впервые выставляется реконструированный храм царя Сахура.

M. L. Buhl, O. Christensen, *De gamle ægyptere og røntgenapparatet*, «Nationalmuseets Arbeitsmark», 1969, стр. 141—149. Результаты рентгенологического исследования нескольких памятников музея: 1) № 3890 — мумия жреца Несмина (XXX дин.), происходящей из Ахмима; 2) № 1038, женщины, из Фив; 3) № AAa 114, мумии кошки, по-видимому, из Александрии; 4) № 7464 — предмета в виде сахарной головы, оказавшийся мумией кобры; 5) мумия ребенка (№ не указан).

L. Deneer, *Beobachtungen bei der Röntgenuntersuchung einiger ägyptischen Mumien*, OS, 17, 1969, стр. 3—10. Результаты рентгенологического обследования нескольких мумий из Medelhavsmuseet в Стокгольме (MME 12 и 13) оказались неожиданными: мумия MME 12, из Фив, XX—XXI дин., с детским лицом, содержит берццовую кость взрослого человека, а мумия MME 13 — вместо новорожденного ребенка — тело ибиса. Некоторые мумии такого типа бывают наполнены щепками и тряпками.

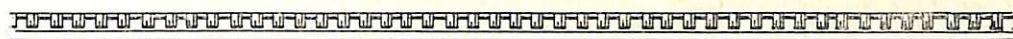
P. H. K. Gray, *Radiological Aspects of the Mummies of Ancient Egyptians in the Rijksmuseum van Oudheden, Leiden*, OMRO, XLVII, 1966, стр. 1—30. Результаты радиологического обследования 27 мумий (17 мужских, 6 женских, 4 детских), производившегося в Музее в апреле 1965 г.

K.-Th. Zauzich, *Neue demotische Papyri in Berlin*, DO, стр. 41—47. Сообщение об инвентаризации папирусов в германских музеях. В процессе этой работы автор, помимо множества неизученных текстов на других языках, обнаружил ряд интересных демотических документов поздней эпохи и итолемеевского времени, как в Западном, так и в Восточном Берлине — большую группу слоновинских папирусов (счета, расписки, письма, инвентарная опись статуй богов в храме Хнума, школьное упражнение — парадигма глагола 'nly), а также группу документов из Димэ римского времени и пять текстов из Ахмима (фрагменты литературных произведений).

НЕКРОЛОГИ

- I. D a n n e n s k i o l d - S a m o e, *In memoriam Wolja Erichsen*, «Das Altertum», 15, 1969, 1, стр. 59—64.
«In memoriam William Stevenson Smith», AJA, 73, 1969, 3, стр. 275.
W. R. D a w s o n, W. Stevenson Smith, *Obituary*, «Archaeology», 22, 1969, 2, стр. 141.
Ph. D e r c h a i n, Paul Boucher, CdÉ, 83, 1967, стр. 123.
D i a 'A b o u - G h a s i, Alexandre Piankoff, CdÉ, 85, 1968, стр. 104.
H. D e M e u l e n a e r e, Louis Speleers, CdÉ, 83, 1967, стр. 128.
«Giuseppe Botti», RSO, XLIII, 196, IV, стр. 379—382.
B. W a n d e W a l l e, Alfred Hermann, CdÉ, 84, 1967, стр. 354.
B. W a n d e W a l l e, Pierre Montet, CdÉ, 83, 1967, стр. 124.
B. W a n d e W a l l e, Günter Roeder, CdÉ, 83, 1967, стр. 125—127.
W. W e s t e n d o r f, Hermann Grapow, 1.9. 1885—24.8.1967, ZÄS, 95, 1969, 2, стр. 252—253.
W. W o l f, Alfred Hermann, 11. Mai 1904—3. Februar 1967, ZÄS, 95, 1968, 2 стр. 254.
-
-

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ



V МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНГРЕСС ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ. СЕКЦИЯ «ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА»

Проблемы экономической истории стали обсуждаться на специальных международных конгрессах относительно недавно. I Международный конгресс экономической истории состоялся лишь в 1960 г. в Стокгольме, II конгресс в 1962 г. в Экс-ан-Провансе (Франция), III конгресс в 1965 г. в Мюнхене, IV — в 1968 г. в Блумингтоне (США). Успешная работа международных конгрессов в области экономической истории — знамение времени, она свидетельствует о том, что в системе исторических наук и среди общесторических концепций проблемы экономической истории занимают все более заметное место, и тем самым все большее и большее подтверждение находит одно из основных положений марксистско-ленинской науки о ведущей роли производительных сил в развитии человеческого общества.

V Международный конгресс экономической истории работал в г. Ленинграде с 10 по 14 августа. Он оказался наиболее представительным: в его заседаниях приняло участие около 1200 ученых из 38 стран мира (на IV конгрессе было всего около 400 участников).

Работа конгресса проходила на двух пленарных и многочисленных секционных заседаниях. 10 августа на пленарном заседании собравшиеся прослушали два доклада: председателя Организационного комитета конгресса члена-корреспондента АН СССР В. А. Виноградова «В. И. Ленин и историческая наука» и академика А. Н. Ефимова «Развитие экономического планирования в СССР».

Основная работа конгресса проходила в 9 секциях. Для историков древности, естественно, представлял особый интерес работа VII секции конгресса: «Экономическая история древнего мира».

Руководителем-организатором этой секции был профессор университета в Лейдене (Голландия) *X.-B. Плекет*, выступавший на предшествующем IV Международном конгрессе с основным докладом по секции экономической истории древнего мира «Технология в греко-римском мире» и ранее опубликовавший ряд исследований по той же теме. В работе приняли участие многие специалисты, приглашенные из разных стран, и в зале заседаний было многолюдно. Секция была разделена на четыре подсекции, на которых обсуждались четыре общих доклада.

I подсекция (председательствующий *И. М. Дьяконов*, Ин-т востоковедения АН СССР, Ленинград) обсуждала проблему «Торговля и кредит в странах древнего Востока».

Основной доклад «Торговля на Ближнем Востоке в древности» был представлен профессором университета в Чикаго (США) *Л. А. Оппенхаймом*. Доклад этот (с которым участники заседания ознакомились по печатному тексту в отсутствии докладчика — с его разрешения) был построен, главным образом, на материалах месопотамских источников. Докладчик выясняет степень надежности и недостатки основных источников, в частности археологических свидетельств и документальных материалов. Характер месопотамской торговли объясняется особенностями географическо-политической и социально-экономической обстановки (в частности, контрастом между